

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2015/2016

WYDZIAŁ: FILOLOGICZNY
KIERUNEK: FILOLOGIA POLSKA

Specjalność nauczycielska
Specjalność edytorska
Specjalność 'wiedza o filmie'
Specjalność publicystyczno-dziennikarska
Specjalność 'informacja i bazy danych dla biznesu'
Specjalność 'wiedza o kulturze'
Fakultatywny moduł specjalności nauczycielskiej 'wiedza o języku i kulturze kaszubskiej'
Wariant studiów polonistycznych bez specjalności

Lp.	Moduł / Przedmiot	forma zaliczenia po semestrze			I rok										II rok										III rok										Razem godz.	Razem ECTS			
					1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr					6 semestr									
		E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS					
A. GRUPA TREŚCI OGÓLNYCH I PODSTAWOWYCH																																							
1.	Wychowanie fizyczne			3																															30	1			
2.	Język łaciński z elementami kultury antycznej			1	30			2																											30	2			
		1				30		2																											30	2			
3.	Historia myśli humanistycznej	2		1, 2	30			2	15				3																						45	5			
4.	Wykład ogólnouczelniany*		6																														30		2	30	2		
	razem				60	0	30	0	6	15	0	0	0	3	0	0	30	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	2	165	12
B. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH OBLIGATORYJNYCH																																							
B1. HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ I POWSZECHNEJ																																							
5.	Literatura staropolska			1	15			1																											15	1			
		2	1, 2			30		3			15		3																						45	6			
6.	Literatura oświecenia	2		2					15				3																						15	3			
			2								30		2																						30	2			
7.	Literatura romantyzmu	3		3										15				3																	15	3			
			3												45		3																		45	3			
8.	Literatura pozytywizmu	4		4												15				30		1													15	1			
			4																		30		4												30	4			
9.	Literatura Młodej Polski	5		5																			15												15	3			
			5																				30												30	2			
10.	Literatura dwudziestolecia międzywojennego	6		6																														15	3	15	3		
			6																															30	2	30	2		
11.	Literatura współczesna (1939-89)	6		6																															15	4	15	4	
			4, 5, 6														15					1			15			1			15			2	45	4			
12.	Praca semestralna z historii literatury		2, 4, 5										2																						0	6			
13.	Literatura najnowsza		1, 3			15		2							15		1																		30	3			
14.	Literatura powszechna do XVIII w.			1	15			1																											15	1			
			1			30		2																											30	2			
15.	Literatura powszechna wieku XIX		3, 4												15		1		15		1														30	2			
16.	Literatura powszechna wieku XX i XXI		5																																15	1			
	razem				30	0	75	0	9	15	0	45	0	10	15	0	75	0	8	15	0	60	0	9	15	0	60	0	9	30	0	45	0	11	480	56			
B2. TEORIA LITERATURY																																							
17.	Poetyka	2	1, 2			30		2			30		5																						60	7			
18.	Analiza dzieła literackiego		3												30		5																		30	5			
19.	Teoria literatury	5		5																				30											30	4			
			5																																30	2			
	razem				0	0	30	0	2	0	0	30	0	5	0	0	30	0	5	0	0	0	0	0	30	0	30	0	6	0	0	0	0	0	150	18			

B3. JĘZYKOZNAWSTWO HISTORYCZNE I WSPÓLczesNE																																				
20.-24.	Wiedza o współczesnym języku polskim:																																			
20.	wstęp do wiedzy o współczesnym języku polskim	4	1	30						1																		30	1							
21.	fonetyka z fonologią	4	1																									30	2							
22.	słownictwo	4	2																									30	2							
23.	fleksja	4	3																									30	2							
24.	składnia	4	4																									30	5							
25.	Wiedza o historii języka polskiego	4	3,4																									30	4							
			3,4																									45	4							
26.	Wiedza o komunikacji językowej		3																									15	1							
27.	Kultura języka polskiego		3,4																									30	2							
			5																									15	2							
razem				30	0	30	0	3	0	0	30	0	2	30	0	60	0	7	15	0	75	0	11	0	0	15	0	2	0	0	0	0	0	285	25	
B4. WIEDZA O KULTURZE I POZOSTAŁE TREŚCI KIERUNKOWE																																				
28.	Fakultet kierunkowy		2																										30	2						
29.	Wiedza o kulturze		1																										30	2						
30.	Stylistyka. Część językoznawcza		1,2																										30	2						
31.	Stylistyka. Część literaturoznawcza		3,4																										30	2						
32.	Wprowadzenie do wiedzy o teatrze		3																										30	2						
33.	Wprowadzenie do wiedzy o filmie		4																										30	2						
razem				0	0	45	0	3	0	30	15	0	3	0	0	45	0	3	0	0	45	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	180	12
C. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH DO WYBORU (ogółem 540 godzin; 57 pkt. ECTS)																																				
C1. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH DO WYBORU - JĘZYK + SEMINARIUM LICENCJACKIE (180 godzin; 25 pkt. ECTS)																																				
34.	Seminarium licencjackie		5,6																									30	2			30	15	60	17	
35.	Język obcy (poziom B2)		1,2,3,4																										30	2			30	2	120	8
razem				0	0	30	0	2	0	0	30	0	2	0	0	30	0	2	0	0	30	0	2	0	0	0	30	2	0	0	0	30	15	180	25	

C2. GRUPA TREŚCI DO WYBORU - SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA (360 godzin; 32 pkt. ECTS)																																				
C2a. Specjalność nauczycielska - Moduł 2. Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym (150 godzin; 10 pkt. ECTS)																																				
36.	Psychologia (Moduł 2 Komponent 1)	1		1	45					2																					45	2				
37.	Psychologia (Moduł 2 Komponent 2)		2							15																					15	1				
38.	Psycholingwistyka (Moduł 2 Komponent 2)		2							15																					15	2				
39.	Pedagogika (Moduł 2 Komponent 1)	1		1	45					2																					45	2				
40.	Pedagogika (Moduł 2 Komponent 2)		2							15																					15	1				
41.	Psychodydaktyka (Moduł 2 Komponent 2)		2							15																					15	2				
moduł 2. ogółem					90	0	0	0	0	4	60	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	150	10				
C2b. Specjalność nauczycielska - Moduł 3. Przygotowanie w zakresie dydaktycznym (210 godzin; 22 pkt. ECTS)																																				
42.	Dydaktyka języka (Moduł 3 Komponent 2)		3, 4																												30	3				
43.	Dydaktyka literatury (Moduł 3 Komponent 2)		3, 4																												30	3				
44.	Kultura żywego słowa z emisją głosu (Moduł 3 Komponent 1)		3																												30	1				
45.	Ewaluacja i pomiar dydaktyczny (Moduł 3 Komponent 1)		4																												30	2				
46.	Dydaktyka tekstów kultury (Moduł 3 Komponent 2)		5																												30	2				
47.	Dydaktyka przedmiotu - planowanie (Moduł 3 Komponent 1)		5																												30	2				
48.	Literatura dla dzieci i młodzieży (Moduł 3 Komponent 2)		5																												30	2				
49.	Praktyka dydaktyczna (Moduł 3 - 120 godzin); praktyka psychologiczno-pedagogiczna (Moduł 2 - 30 godzin)			5																											150*	5				
50.	Egzamin ze specjalności		6																												2	0	2			
moduł 3. ogółem					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	22			
razem moduły 2. i 3. specjalności					90	0	0	0	4	60	0	0	0	6	0	30	30	0	4	0	30	30	0	5	0	60	30	0	11	0	0	0	2	360	32	
RAZEM specjalność nauczycielska:					210	0	240	0	29	90	30	150	0	31	45	30	300	0	30	30	30	240	0	30	45	60	135	30	30	60	0	45	30	30	1800	180
C3. GRUPA TREŚCI DO WYBORU - SPECJALNOŚĆ EDYTORSKA (360 godzin; 32 pkt ECTS)																																				
51.	Historia książki i instytucji wydawniczych		1		30					2																						30	2			
52.	Ruch wydawniczy i polityka wydawnicza		2								30																						30	2		
53.	Opracowanie redakcyjne i estetyka książki		1, 2, 3, 4		30					3	30																						120	10		
54.	Tekstologia		3, 4, 5																														45	4		
			3, 4, 5																														15	5		
55.	Nowoczesne techniki składu i druku		5																															15	1	
			5																															15	1	
56.	Ekonomia i organizacja wydawnictw. Marketing i reklama książki		5																															30	2	
57.	Prawo wydawnicze i autorskie		6																														30	1		
58.	Praktyka edytorska (90 godzin)			5																														90*	3	
59.	Egzamin ze specjalności		6																														1	0	1	
razem					30	30	0	0	5	30	30	0	0	5	15	45	0	0	4	15	45	0	0	5	60	30	0	0	11	30	0	0	0	2	360	32
RAZEM specjalność edytorska:					150	30	240	0	30	60	60	150	0	30	60	45	270	0	30	45	45	210	0	30	105	30	105	30	30	90	0	45	30	30	1800	180

C4. GRUPA TREŚCI DO WYBORU - SPECJALNOŚĆ 'WIEDZA O FILMIE' (360 godzin; 32 pkt ECTS)																																				
60.	Podstawy wiedzy o filmie	1			15			2																							15	2				
61.	Analiza dzieła filmowego		1	15			1																								15	1				
62.	Współczesne media		2					15			1																				15	1				
63.	Historia filmu powszechnego		2, 3					15			1	15			1																30	2				
64.	Historia filmu polskiego		3, 4							15				1	15																30	2				
65.	Kino najnowsze		4											15																	30	2				
66.	Komiks – kino – animacja		4	4																											15	1				
67.	Historia kina dokumentalnego		5																												15	1				
68.	Kino eksperymentalne		5																												15	1				
69.	Współczesna myśl filmowa		5																												15	2				
70.	Warsztat krytyki filmowej		5																												15	2				
71.	Wykład monograficzny		6																												30	1				
72.	Praktyka (90 godzin)		5																												90*	3				
73.	Egzamin ze specjalności	6																													1	0	1			
razem					15	30	0	0	5	30	30	0	0	5	30	30	0	0	4	30	60	0	0	5	15	60	0	0	11	30	0	0	0	2	360	32
RAZEM specjalność wiedza o filmie:					135	30	240	0	30	60	60	150	0	30	75	30	270	0	30	60	60	210	0	30	60	60	105	30	30	90	0	45	30	30	1800	180
C5. GRUPA TREŚCI DO WYBORU - SPECJALNOŚĆ PUBLICYSTYCZNO-DZIENNIKARSKA (360 godzin; 32 pkt ECTS)																																				
74.	Metodyka dziennikarska	1			30			3																							30	3				
75.	Warsztaty dziennikarskie	1			15			2																								15	2			
76.	Retoryka dziennikarska		2					15																								15	1			
77.	Współczesna kultura medialna		2					15																								15	2			
78.	Warsztaty publicystyczne		2					15																								15	1			
79.	Analiza i interpretacja tekstów kultury		3							15					1																	15	1			
80.	Klasyki dziennikarstwa		3, 4											15																		15	1			
81.	Internet w praktyce dziennikarskiej		4																													30	2			
82.	Klasyki dziennikarstwa		4																													30	2			
83.	Internet w praktyce dziennikarskiej		4																													15	1			
84.	Antropologia codzienności		5																													15	1			
85.	Współczesne życie literackie		5																													15	1			
86.	Współczesne życie literackie		5																													15	1			
87.	Współczesna literatura faktu		5																													15	1			
88.	Warsztaty pisarskie		5																													15	1			
89.	Prawo prasowe		6																													15	2			
90.	Praktyka dziennikarska (90 godzin)		5																													15	1			
91.	Egzamin ze specjalności	6																														3	90*	3		
92.	razem				0	45	0	0	5	30	30	0	0	5	30	30	0	0	4	45	30	0	0	5	45	60	0	0	11	15	0	0	0	2	360	32
RAZEM specjalność publicystyczno-dziennikarska:					120	45	240	0	30	60	60	150	0	30	75	30	270	0	30	75	30	210	0	30	90	60	105	30	30	75	0	45	30	30	1800	180

C6. GRUPA TREŚCI DO WYBORU - SPECJALNOŚĆ 'INFORMACJA I BAZY DANYCH DLA BIZNESU' (360 godzin; 32 pkt ECTS)																																							
89.	Nauka o informacji	1		30						2																	30	2											
90.	Angielski dla biznesu	1		30						3																	30	3											
91.	Język biznesu	2								30																	30	3											
92.	Informacja biznesowa	2								30																	30	2											
93.	Źródła informacji	3																									30	1											
94.	Redakcja tekstów biznesowych	3, 4																									30	2											
95.	Zarządzanie komunikacją firmy	3																									15	1											
96.	Infobrokering	4																									15	2											
97.	Heurystyka informacyjna	4																									30	1											
98.	Projektowanie baz danych	5																									30	3											
99.	Elektroniczne bazy danych	5																									15	3											
100.	Ekonomia informacji	5																									30	2											
101.	Marketing w biznesie	6																										30	1										
102.	Praktyka w firmach i przedsiębiorstwach (90 godzin)		5																									3	90*	3									
103.	Egzamin ze specjalności	6																											1	0	1								
razem				30	30	0	0	5	60	0	0	0	5	30	45	0	0	4	30	30	0	0	5	30	45	0	0	11	30	0	0	0	2	360	32				
RAZEM specjalność 'informacja i bazy danych dla biznesu':				150	30	240	0	30	90	30	150	0	30	75	45	270	0	30	60	30	210	0	30	75	45	105	30	30	90	0	45	30	30	1800	180				
C7. GRUPA TREŚCI DO WYBORU - SPECJALNOŚĆ 'WIEDZA O KULTURZE' (360 godzin; 32 pkt. ECTS)																																							
104.	Analiza i interpretacja tekstów kultury	1, 2		15						1	15																							30	2				
		1, 2		15						2	15																								30	4			
105.	Estetyka	1		15						1																									15	1			
		1		15						1																									15	1			
106.	Fakultet kierunkowy	2, 5									30																30								60	4			
107.	Kultura i język	3, 4																																	30	2			
		3, 4																																	20	3			
108.	Wybrane zagadnienia literatury	3, 4, 5																																	15	4			
109.	Semiotyka kultury	5																																	30	3			
		4, 5																																	15	2			
110.	Współczesne życie literackie	5, 6																																	15	2			
111.	Praktyka (90 godzin)	5																																	1	30	2		
112.	Egzamin ze specjalności	6																																	3	0	3		
		6																																	1	90*	1		
razem				30	30	0	0	5	15	45	0	0	5	30	20	0	0	4	30	45	0	0	5	55	45	0	0	11	15	0	0	0	2	360	32				
RAZEM specjalność 'wiedza o kulturze':				150	30	240	0	30	45	75	150	0	30	75	20	270	0	30	60	45	210	0	30	100	45	105	30	30	75	0	45	30	30	1800	180				
C2. GRUPA TREŚCI DO WYBORU - SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA - część fakultatywna - drugi przedmiot (C2c)																																							
C2c. Specjalność nauczycielska - Moduł 4 (fakultatywny) wiedza o języku i kulturze kaszubskiej (400 godzin; 30 pkt. ECTS)																																							
113.	Praktyczna nauka języka kaszubskiego	1, 2, 3, 4, 5				30				2																									30	8			
114.	Historia Kaszub i Pomorza	1		15						1																										15	1		
115.	Kultura Kaszub	2								15																										15	1		
116.	Gramatyka i ortografia kaszubska	3, 4, 5																																		30	3		
117.	Literatura kaszubska i historia kaszubszczyzny literackiej	3, 4																																		30	2		
118.	Metodyka nauczania języka kaszubskiego	3																																		15	2		
		3																																		15	3		
119.	Metodyka nauczania literatury kaszubskiej	4																																		15	2		
		4																																		15	3		
120.	Kaszubska literatura dla dzieci i młodzieży	5																																		30	1		
121.	Praktyka dydaktyczna (60 godzin)	5																																		3	60*	3	
122.	Egzamin ze specjalności	6																																			1	0	1
razem				15	0	30	0	3	15	0	30	0	3	15	75	30	0	8	15	70	30	0	8	0	45	30	0	7	0	0	0	0	0	1	400	30			

RAZEM specjalność nauczycielska w wariacie dwuprzedmiotowym:						225	0	270	0	32	105	30	180	0	34	60	105	330	0	38	45	100	270	0	38	45	105	165	30	37	60	0	45	30	31	2200	210
C8. GRUPA TREŚCI DO WYBORU - WARIANT STUDIÓW POLONISTYCZNYCH BEZ SPECJALNOŚCI - FAKULTETY (360 godzin; 32 pkt. ECTS)																																					
123.	Fakultet kierunkowy - historia literatury					30				3						30				2						30				3					90	8	
124.	Fakultet kierunkowy - teoria literatury																				30					3	30			2	30				2	90	7
125.	Fakultet kierunkowy - językoznawstwo					30				2						30				2						30				3					90	7	
126.	Fakultet kierunkowy - dawalny profil polonistyczny										30				5						30					2	30				3					90	10
razem						60	0	0	0	5	30	0	0	0	5	60	0	0	0	4	60	0	0	0	5	120	0	0	0	11	30	0	0	0	2	360	32
RAZEM:						180	0	240	0	30	60	30	150	0	30	105	0	270	0	30	90	0	210	0	30	165	0	105	30	30	90	0	45	30	30	1800	180

UWAGI:

1. Na I roku studentów obowiązuje ukończenie szkolenia BHP i kursu z ochrony własności intelektualnej.
2. W ramach treści fakultatywnych studenci wybierają jedną z uruchamianych w danym cyklu kształcenia specjalności, seminarium licencjackie oraz lektorat języka obcego (nauka języka nie może odbywać się od podstaw, gdyż realizowany program ma za zadanie podnieść umiejętności komunikacyjne studenta na poziom B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego).
3. Specjalność nauczycielska może być realizowana w postaci jedno- lub dwuprzedmiotowej. Dodatkowy moduł specjalności uprawniający do nauczania języka i kultury kaszubskiej ma charakter fakultatywny w ramach specjalności nauczycielskiej. Wybór tej specjalności wiąże się z koniecznością wykorzystania dodatkowych punktów ECTS.
4. Studenci, którzy nie chcą realizować żadnej z zaproponowanych specjalności, mogą wybrać wariant studiów polonistycznych bez specjalności. Warunkiem jest liczba chętnych konieczna do utworzenia grupy, określona właściwym rozporządzeniem Rektora UG.
5. Seminarium dyplomowe obejmuje napisanie pracy licencjackiej.
6. Kursywę zaznaczono w siatce nazwy przedmiotów do wyboru
7. *Wykład z oferty ogólnouczelnianej
8. Zajęcia konwersatoryjne realizowane są w jednej grupie.
9. Praktyki na specjalności nauczycielskiej, składające się z praktyki dydaktycznej (120 godzin) i psychologiczno-pedagogicznej (30 godz.), odbywają się równolegle z realizacją danego modułu (Moduł 2 i 3). Student otrzymuje zaliczenie po odbyciu wszystkich praktyk.