

Załącznik nr 8 (wymagany do wniosku do Senatu UG w sprawie zatwierdzenia efektów kształcenia w oparciu o przedstawiony program kształcenia)

KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA
NA STUDIACH STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA
KIERUNKU FILOLOGIA ROMAŃSKA

Objaśnienia oznaczeń:

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

H1A – efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych dla studiów pierwszego stopnia

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia

symbol	kierunkowe efekty kształcenia	odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru (obszarów)
WIEDZA		
K_W01	Ma podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii oraz o jej znaczeniu wśród nauk humanistycznych i w procesie kształtowania kultury	H1A_W01 H1A_W05
K_W02	Zna podstawową terminologię literaturoznawczą w języku francuskim	H1A_W02 H1A_W03
K_W03	Zna podstawową terminologię językoznawczą w języku francuskim	H1A_W02 H1A_W03
K_W04	Zna podstawową terminologię z zakresu teorii przekładu lub teorii komunikacji w języku francuskim	H1A_W02 H1A_W03
K_W05	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą francuską terminologię, teorię i metodologię z zakresu literaturoznawstwa	H1A_W02 H1A_W03
K_W06	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą francuską terminologię, teorię i metodologię z zakresu	H1A_W02 H1A_W03

	językoznawstwa	
K_W07	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z teorii przekładu lub teorii komunikacji	H1A_W04
K_W08	Ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii romańskiej z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych i pokrewnych, ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności kulturalnej	H1A_W05
K_W09	Zna i rozumie główne współczesne kierunki literaturoznawstwa	H1A_W06
K_W10	Zna i rozumie główne współczesne kierunki językoznawstwa	H1A_W06
K_W11	Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury oraz wytworów kultury mediów	H1A_W07
K_W12	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	H1A_W08
K_W13	Zna sposoby redagowania bibliografii i przypisów bibliograficznych	H1A_W08
K_W14	Zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji, z kompleksowości natury języka oraz zmienności historycznej znaczeń w języku francuskim i w innym języku romańskim	H1A_W09
K_W15	Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu literackim i kulturalnym oraz we współczesnej kulturze mediów w krajach francuskojęzycznych	H1A_W10
K_W16	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą historii, historii sztuki i literatury w krajach francuskojęzycznych	H1A_W07 H1A_W09 H1A_W10
K_W17	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą historii francuskiej myśli humanistycznej	H1A_W07 H1A_W09 H1A_W10
K_W18	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą kultury krajów romańskich	H1A_W07 H1A_W09 H1A_W10
K_W19	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą leksykologii	H1A_W03
K_W20	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną dotyczącą historii myśli językoznawczej	H1A_W03 H1A_W09
K_W21	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą francuską terminologię, teorię i metodologię z zakresu teorii przekładu lub teorii komunikacji	H1A_W02 H1A_W03
K_W22	Zna i rozumie główne współczesne kierunki teorii przekładu lub teorii komunikacji	H1A_W06
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z różnych źródeł pisanych i mówionych, potrafi je odpowiednio udokumentować oraz stworzyć adekwatną bibliografię	H1A_U01
K_U02	Zna i potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie literaturoznawstwa	H1A_U02

K_U03	Zna i potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki w zakresie językoznawstwa	H1A_U02
K_U04	Zna i potrafi korzystać z podstawowych metod i narzędzi badawczych, opracowuje i prezentuje wyniki w dziedzinie teorii przekładu lub teorii komunikacji	H1A_U02
K_U05	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03
K_U06	Prowadzi na poziomie podstawowym pracę badawczą pod kierunkiem nauczyciela akademickiego	H1A_U01 H1A_U02 H1A_U03 H1A_U06
K_U07	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dziedziny literaturoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych	H1A_U04
K_U08	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dziedziny językoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych	H1A_U04
K_U09	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dziedziny teorii przekładu lub teorii komunikacji w typowych sytuacjach profesjonalnych, posiada podstawową umiejętność tłumaczenia z języka francuskiego i na język francuski	H1A_U04
K_U10	Potrafi dokonać interpretacji tekstów kultury z zastosowaniem typowych metod filologicznych	H1A_U05
K_U11	Posiada umiejętność merytorycznego uzasadniania formułowanych tez, potrafi wykorzystać poglądy innych autorów oraz formułować wnioski	H1A_U06 H1A_U07
K_U12	Potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny w języku francuskim ze specjalistami nauk humanistycznych, wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne	H1A_U07 H1A_U08
K_U13	Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku francuskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	H1A_U08
K_U14	Posiada umiejętność przygotowywania wystąpień ustnych w języku francuskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	H1A_U09
K_U15	Władza językiem francuskim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	H1A_U10
K_U16	Potrafi korzystać z dostępnych urządzeń multimedialnych i nowoczesnej technologii w celu pozyskania informacji, samokształcenia lub nawiązania kontaktu ze specjalistami w dziedzinie, potrafi rzetelnie opisać dokumenty pochodzące ze źródeł elektronicznych	H1A_U01 H1A_U07
K_U17	Potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społeczno-kulturowych, analizuje ich powiązania z różnymi	H1A_U01 H1A_U02

	dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych	H1A_U03
K_U18	Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się po francusku i w innym języku romańskim w piśmie i w mowie na temat dotyczący wybranych zagadnień filologicznych i kulturowych	H1A_U06 H1A_U08 H1A_U09
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	Rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych, wyznacza kierunki swojego rozwoju	H1A_K01
K_K02	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, wykazuje motywacje do zaangażowanego życia społecznego	H1A_K02 H1A_K03
K_K03	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	H1A_K03
K_K04	Na podstawie analizy sytuacji i problemów formułuje propozycje rozwiązania	H1A_K03
K_K05	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu	H1A_K04
K_K06	Rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za trafność i rzetelność przekazywanych informacji	H1A_K04
K_K07	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie i propagowanie dziedzictwa kulturowego Europy i krajów francuskojęzycznych, ma świadomość znaczenia tego dziedzictwa dla zrozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych	H1A_K05
K_K08	Uczestniczy w życiu kulturalnym korzystając z różnych mediów i rozumie potrzebę zachęcania innych do kontaktów z kulturą	H1A_K06