

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH I STOPNIA OD ROKU AKAD. 2016/2017

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
KIERUNEK: KULTUROZNAWSTWO

Przedmiot*	kod	forma zaliczenia po semestrze		Rozkład godzin																								Razem godz.	Razem ECTS							
				I rok					II rok					III rok																						
				1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr						6 semestr						
E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS				
MODUŁ 1. TEORIA KULTURY																																				
Wstęp do kulturoznawstwa		2	1,2		30		30		5			30		4																	90	9				
Filozoficzne podstawy kulturoznawstwa		4																30			30										60	3				
Socjologia kultury			2							30																					30	2				
Antropologia kultury			3,4												30					2	30										60	4				
RAZEM					30	0	30	0	5	30	0	30	0	6	30	0	0	0	0	2	60	0	30	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	240	18	
MODUŁ 2. WARSZTAT KULTUROZNAWCZY																																				
Analiza i interpretacja tekstów kultury			1,2				30		4			30		4																	60	8				
Praca z tekstem			1,2				30		4			30		4																	60	8				
Kulturoznawca w cyberprzestrzeni			1,2				30		4			30		3																	60	7				
RAZEM					0	0	90	0	12	0	0	90	0	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	180	23	
MODUŁ 3. PRZESTRZENIE KULTURY																																				
Kulturowy wymiar sztuki		2	1,2		30				3	30				3																	60	6				
Kultura literacka			3,4												30				2	30											60	4				
Kultura muzyczna			3,4												30				3	30											60	5				
Kultura filmowa			3,4												30				3	30											60	5				
Kultura teatralna			5,6																						30			3	30			2	60	5		
Kultura popularna			5																					30		30		5				60	5			
Wybrane zjawiska kultury najnowszej				1	30				1																						30	1				
RAZEM					60	0	0	0	4	30	0	0	0	3	90	0	0	0	8	90	0	0	0	6	60	0	30	0	8	30	0	0	0	2	390	31
MODUŁ 4. HISTORIA KULTURY																																				
Historia kultury		2	1,2		30				3	30				3																	60	6				
Problemy kultury Polski			1		30				3																							30	3			
Kultury świata			2							30				2																		30	2			
Kultura regionalna			4																		30											60	3			
Główne systemy religijne			6																										30		2	30	2			
RAZEM					60	0	0	0	6	60	0	0	0	5	0	0	0	0	0	30	0	30	0	3	0	0	0	0	0	30	0	0	0	2	210	16
MODUŁ 5. Specjalność KRYTYKA I EDUKACJA KULTURALNA																																				

