

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
KIERUNEK: KULTUROZNAWSTWO

						Rozkład godzin																															
Lp.	Przedmiot*	kod	forma zaliczenia po semestrze			I rok										II rok										III rok										Razem godz.	Razem ECTS
						1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr					6 semestr						
			E	ZO	Z	W	K**	ĆW	S	ECTS	W	K**	ĆW	S	ECTS	W	K**	ĆW	S	ECTS	W	K**	ĆW	S	ECTS	W	K**	ĆW	S	ECTS	W	K**	ĆW	S	ECTS		
MODUŁ 1. TEORIA KULTURY																																					
1	Wstęp do kulturoznawstwa		2 (w)	1,2 (ćw)	1 (w)	15		30		5	15		30		5																				90	10	
2	Filozoficzne podstawy kulturoznawstwa		4	3												30					3	30					4								60	7	
3	Socjologia kultury			1		30				2																									30	2	
4	Antropologia kultury			3,4												30					2	30					2								60	4	
RAZEM						45	0	30	0	7	15	0	30	0	5	60	0	0	0	5	60	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	240	23
MODUŁ 2. WARSZTAT KULTUROZNAWCZY																																					
5	Analiza i interpretacja tekstów kultury			1,2				30		4			30		4																				60	8	
6	Praca z tekstem			1,2				30		4			30		4																				60	8	
7	Kulturoznawca w cyberprzestrzeni			1,2				30		3			30		3																				60	6	
8	Podstawy warsztatu pracy naukowej			3,4														30		2				30		3									60	5	
RAZEM						0	0	90	0	11	0	0	90	0	11	0	0	30	0	2	0	0	30	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	240	27	
MODUŁ 3. PRZESTRZENIE KULTURY																																					
9	Kulturowy wymiar sztuki			1,2		30				3	30				3																				60	6	
10	Kultura literacka			3,4												30				2	30				2										60	4	
11	Kultura muzyczna		4		3											30				2	30			3											60	5	
12	Kultura filmowa			3,4												30				2	30			2											60	4	
13	Kultura teatralna			5,6																																60	5
14	Kultura popularna		5 (w)	5 (ćw)																																60	4
15	Duchowy i religijny wymiar kultury			5																																30	3
16	Problemy kultury najnowszej				1		30			2																										30	2
RAZEM						30	30	0	0	5	30	0	0	0	3	90	0	0	0	6	90	0	0	0	7	90	0	30	0	9	30	0	0	0	3	420	33
MODUŁ 4. HISTORIA KULTURY																																					
17	Historia kultury		2	1		30				3	30				3																				60	6	
18	Problemy kultury Polski			1		30				4																										30	4
19	Kultury tubylcze świata			2							30				2																					30	2
20	Kultura regionalna			3,4												30				2	30					2										60	4
RAZEM						60	0	0	0	7	60	0	0	0	5	30	0	0	0	2	30	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	180	16	
MODUŁ 5. Specjalność KRYTYKA I EDUKACJA KULTURALNA																																					

[illegible]

[illegible]