

Załącznik nr 15 (wymagany do wniosku do RW w sprawie zatwierdzenia efektów kształcenia w oparciu o przedstawiony program kształcenia)

KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA NA STUDIACH II STOPNIA KIERUNKU FILOLOGIA ANGIELSKA studia stacjonarne i niestacjonarne (PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI)	
WIEDZA	
K_W01	Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk filologicznych, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej.
K_W02	Zna terminologię nauk humanistycznych na poziomie rozszerzonym.
K_W03	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu nauk filologicznych.
K_W04	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie filologii.
K_W05	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze języka angielskiego.
K_W06	Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych.
K_W07	Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie filologii.
K_W08	Zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu filologa.
K_W09	Zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania tekstów.
K_W10	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i własności intelektualnej.
K_W11	Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego i polskiego.
K_W12	Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury angielskiej i polskiej.
UMIEJĘTNOŚCI	

K_U01	Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować wiedzę przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania i analizowania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy.
K_U02	Posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie filologii.
K_U03	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.
K_U04	Umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, realizacji projektów autorskich i kierowania własną karierą zawodową.
K_U05	Posiada umiejętność integrowania wiedzy w zakresie filologii oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych.
K_U06	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym.
K_U07	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań.
K_U08	Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach.
K_U09	Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i piśmie pogłębione zagadnienia właściwe dla filologii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim lub angielskim.
K_U10	Komunikuje się w języku polskim i angielskim z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla nauk filologicznych.
K_U11	Kompetentnie tłumaczy z języka polskiego na angielski i z języka angielskiego na polski teksty literackie oraz specjalistyczne o zaawansowanych poziomie trudności.
K_U12	Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych o zaawansowanym poziomie trudności w języku angielskim.
K_U13	Posiada pogłębioną umiejętność redagowania i opatrywania przypisami przygotowanych samodzielnie tekstów, a także redagowania i komentowania tekstów źródłowych w języku polskim i angielskim.
K_U14	Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim lub angielskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik komunikacyjnych.
K_U15	Posiada umiejętność sprawnego tłumaczenia wystąpień ustnych z języka angielskiego na polski i z języka polskiego na angielski.

K_U16	Ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy filologicznej, powiązania jej z wiedzą z zakresu innych dyscyplin humanistycznych oraz umiejętności fachowych, a także potrzebę ciągłego dążenia do rozwoju kompetencji w zakresie ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych.
K_K02	Potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne funkcje.
K_K03	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach, jest gotowy przyjmować w nich różne role, w tym role przywódcy, jest zdolny do porozumiewania się ze specjalistami oraz niespecjalistami w sytuacjach profesjonalnych.
K_K04	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
K_K05	Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych
K_K06	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.
K_K07	Aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania narodowego i światowego dziedzictwa kulturowego.
K_K08	Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury.
K_K09	Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce.