

*Załącznik nr 15 (wymagany do wniosku do RW w sprawie zatwierdzenia efektów kształcenia w oparciu o przedstawiony program kształcenia)*

<b>KIERUNKOWE EFEKTY KSZTAŁCENIA STUDIA II STOPNIA</b>	
<b>KIERUNEK FILOLOGIA ANGIELSKA studia stacjonarne SPECJALNOŚĆ Przetwarzanie języka naturalnego (PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI)</b>	
<b>WIEDZA</b>	
K_W01	Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk filologicznych, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej
K_W02	Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk filologicznych, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej, a także na temat podstawowych paradygmatów programowania; zna również aktualne trendy w językach programowania
K_W04	Zna terminologię nauk filologicznych na poziomie rozszerzonym
K_W05	Zna metajęzyk przekładoznawstwa i dyscyplin naukowych dla niego właściwych na poziomie rozszerzonym.
K_W06	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorię i metodologię z zakresu nauk filologicznych
K_W07	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorie i metodologie z zakresu przekładoznawstwa.
K_W08	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie filologii
K_W09	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie filologii oraz i najważniejszych konstrukcje programistycznych oraz struktur danych właściwe dla specjalności NLP
K_W10	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w wybranych obszarach wiedzy o kulturze języka angielskiego
K_W11	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie przekładoznawstwa.
K_W12	Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych.

K_W13	Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi, oraz wiedzę z obszaru nauk ścisłych pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych. Zna wybrane algorytmy w zakresie Inteligencji obliczeniowej.
K_W15	Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie filologii obejmującą wybrane obszary nauk humanistycznych i nauk pokrewnych właściwych dla kierunku.
K_W17	Zna podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu filologa
K_W18	Zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania tekstów
K_W19	Zna aktualne metody badawcze wykorzystywane w badaniach nad przekładem i zaawansowane narzędzia warsztatu tłumacza.
K_W21	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i własności intelektualnej.
K_W22	Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka angielskiego i polskiego
K_W23	Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i zmienności jego znaczeń w zależności od kontekstu.
K_W24	Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury angielskiej i polskiej
K_W26	Ma podstawową wiedzę o funkcjonowaniu instytucji korzystających z usług tłumaczy w celu upowszechniania wytworów kultury.
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	
K_U01	Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować wiedzę przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania i analizowania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
K_U02	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł i metod oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy.
K_U03	Posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie przekładoznawstwa.

K_U04	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.
K_U05	umie znajdować niezbędne informacje w literaturze fachowej, bazach danych i innych źródłach, zna podstawowe czasopisma i konferencje naukowe w swojej specjalności
K_U06	potrafi wyrażać praktyczne problemy w sformalizowany sposób (potrafi dobrać właściwy model z dziedziny Inteligencji obliczeniowej)
K_U07	Umie podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności, realizacji projektów autorskich i kierowania własną karierą zawodową
K_U08	Posiada umiejętność integrowania wiedzy w zakresie filologii oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych
K_U09	Potrafi pracować zespołowo, również w grupach interdyscyplinarnych; rozumie konieczność systematycznej pracy nad wszelkimi projektami, które mają charakter długofalowy
K_U11	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
K_U12	Projektuje, analizuje pod kątem poprawności i złożoności obliczeniowej oraz programuje algorytmy z wykorzystaniem różnych technik programistycznych
K_U13	Potrafi przedstawić wyniki badań w postaci samodzielnie przygotowanej rozprawy (referatu) zawierającej opis i uzasadnienie celu pracy, przyjętą metodologię, wyniki oraz ich znaczenie na tle innych podobnych badań
K_U14	Potrafi przygotować i zreferować opracowanie w zakresie informatyki, również w sposób przystępny z przeznaczeniem dla nie informatyka
K_U15	Potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując oryginalne podejścia, uwzględniając nowe osiągnięcia humanistyki w celu diagnozowania potrzeb odbiorców wytworów kultury związanych ze studiowaną poddziedziną przekładu.
K_U16	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań
K_U17	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów pozostałych interesariuszy procesu przekładu, prowadzącą do pragmatycznych wniosków.
K_U19	Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych na temat jakości przekładów, tekstów źródłowych i usług wydawniczych oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach.
K_U20	Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i piśmie pogłębione zagadnienia właściwe dla filologii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim lub angielskim

K_U21	Komunikuje się w języku polskim i angielskim z zastosowaniem profesjonalnej terminologii właściwej dla nauk filologicznych
K_U24	Potrafi posługiwać się profesjonalną terminologią branżową, uczestnicząc w dyskursie humanistycznym
K_U26	Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych o zaawansowanym poziomie trudności w języku angielskim.
K_U27	Posiada pogłębioną umiejętność redagowania i opatrywania przypisami przygotowanych samodzielnie tekstów, a także redagowania i komentowania tekstów źródłowych w języku polskim i angielskim
K_U28	Posiada pogłębioną umiejętność poruszania się w obrębie różnego typu tekstów o zaawansowanym poziomie trudności w języku polskim i angielskim.
K_U30	Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim lub angielskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik komunikacyjnych
K_U32	Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania i prezentacji wystąpień ustnych w języku polskim i angielskim w zakresie wybranych zagadnień związanych z przekładoznawstwem lub dyscyplin wskazanych w sylabusie przedmiotu.
K_U34	Ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>	
K_K01	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy filologicznej, powiązania jej z wiedzą z zakresu innych dyscyplin humanistycznych oraz umiejętności fachowych, a także potrzebę ciągłego dążenia do rozwoju kompetencji w zakresie ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych
K_K02	Ma świadomość potrzeby nauki i stałego rozwoju, potrafi organizować proces uczenia się innych osób.
K_K03	Potrafi precyzyjnie formułować pytania, służące pogłębieniu własnego rozumowania danego tematu lub odnalezieniu brakujących elementów rozumowania
K_K04	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, m.in. poprzez śledzenie rozwoju studiowanej poddziedziny przekładu i dziedzin z nią związanych.
K_K05	Potrafi pracować zespołowo, przyjmując różne role w grupie, rozumie konieczność systematycznej pracy nad projektami, które mają charakter długofalowy; potrafi rozplanować pracę w grupie, umie określić priorytety pracy
K_K07	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach, jest gotowy przyjmować w nich różne role, w tym role przywódcy, jest zdolny do porozumiewania się ze specjalistami oraz niespecjalistami w sytuacjach profesjonalnych.

K_K08	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
K_K10	Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych
K_K11	Terminowo realizuje indywidualne lub zespołowe działania w zakresie realizacji projektów tłumaczeniowych lub wydawniczych dla rynku lub na potrzeby uczelni.
K_K12	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.
K_K14	Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury
K_K15	Wykazuje gotowość do działania na rzecz integracji kultur, realizuje w tym zakresie projekty samodzielne lub grupowe, nawiązuje kontakty z instytucjami kultury.
K_K16	Systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, aktualną ofertą wydawniczą, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce.