

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH DRUGIEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2021/2022

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY

KIERUNEK: FILOLOGIA ANGIELSKA

MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE: TRANSLATORYCZNY, PRZETWARZANIE JĘZYKA NATURALNEGO, NAUCZYCIELSKI\*

|  |  |                         |         | Rozkład godzin |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             |            |     |    |
|--|--|-------------------------|---------|----------------|-----------|---|----|----|------|-----------|----|----|----|------|-----------|-----|----|----|------|-----------|----|----|----|------|-------------|------------|-----|----|
| Lp.  | Przedmiot**  | forma zal. po semestrze |         |                | I rok     |   |    |    |      |           |    |    |    |      | II rok    |     |    |    |      |           |    |    |    |      | Razem godz. | Razem ECTS |     |    |
|  |  |                         |         |                | 1 semestr |   |    |    |      | 2 semestr |    |    |    |      | 3 semestr |     |    |    |      | 4 semestr |    |    |    |      |             |            |     |    |
|  |  | E                       | ZO      | Z              | W         | K | ĆW | S  | ECTS | W         | K  | ĆW | S  | ECTS | W         | K   | ĆW | S  | ECTS | W         | K  | ĆW | S  | ECTS |             |            |     |    |
| <b>1. GRUPA TREŚCI OGÓLNYCH</b>  |  |                         |         |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             |            |     |    |
| 1  | Seminarium magisterskie                              |                         |         | 1, 2, 3, 4     |           |   |    | 30 | 3    |           |    |    | 30 | 3    |           |     |    | 30 | 11   |           |    |    | 30 | 14   | 120         | 31         |     |    |
| 2  | Wykład ogólnouczelniany                              |                         | 3       |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      | 30        |     |    |    | 2    |           |    |    |    |      | 30          | 2          |     |    |
| 11   | Praktyczna nauka języka angielskiego                 | 2                       | 1,2     |                |           |   | 90 |    | 8    |           |    | 90 |    | 8    |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      | 180         | 16         |     |    |
| 3  | Projekt badawczy                                     |                         | 4       |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    | 30 |    | 4    | 30          | 4          |     |    |
| <b>razem</b>   |  |                         |         |                |           |   | 0  | 0  | 90   | 30        | 11 | 0  | 0  | 90   | 30        | 11  | 30 | 0  | 0    | 30        | 13 | 0  | 0  | 30   | 30          | 18         | 360 | 53 |
| <b>PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE MERYTORYCZNYM - MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE</b> |  |                         |         |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             |            |     |    |
| <b>2. SPECJALNOŚĆ TRANSLATORYCZNA</b>                                  |  |                         |         |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             |            |     |    |
| <b>2A. TEORIA PRZEKŁADU</b>  |  |                         |         |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             |            |     |    |
| 4  | Przekładoznawstwo - współczesne teorie i metodologie |                         | 2       | 1              | 30        |   |    |    | 2    | 30        |    |    |    | 4    |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             | 60         | 6   |    |
| <b>razem</b>   |  |                         |         |                |           |   | 30 | 0  | 0    | 0         | 2  | 30 | 0  | 0    | 0         | 4   | 0  | 0  | 0    | 0         | 0  | 0  | 0  | 0    | 0           | 60         | 6   |    |
| <b>2B. WARSZTAT TŁUMACZA</b>   |  |                         |         |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             |            |     |    |
| 5  | Zarządzanie projektem tłumaczeniowym                 |                         | 4       |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    | 15 |    | 6    | 15          | 6          |     |    |
| 6  | Środowisko pracy tłumacza                            | 2                       | 1,2     |                |           |   | 60 |    | 4    |           | 15 |    | 2  |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      | 75          | 6          |     |    |
| 7  | Praktyki zawodowe w wymiarze 80 godzin               |                         |         | 4              |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    | 6    | 0           | 6          |     |    |
| 8  | Praktyczny język polski: kreatywny                   |                         | 1       |                |           |   | 15 |    | 1    |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      | 15          | 1          |     |    |
| 9  | Praktyczny język polski: użytkowy                    |                         | 2       |                |           |   |    |    |      |           | 15 |    | 2  |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      | 15          | 2          |     |    |
| 10   | Stylistyka i kultura języka polskiego                |                         | 1       |                |           |   | 30 |    | 2    |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      | 30          | 2          |     |    |
| <b>razem</b>   |  |                         |         |                |           |   | 0  | 30 | 75   | 0         | 7  | 0  | 15 | 15   | 0         | 4   | 0  | 0  | 0    | 0         | 0  | 0  | 15 | 0    | 0           | 12         | 150 | 23 |
| <b>2C. PRAKTYCZNA NAUKA PRZEKŁADU</b>                                  |  |                         |         |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             |            |     |    |
| 12   | Tłumaczenia w parze językowej A-B                    |                         | 1,2     |                |           |   | 30 |    | 2    |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      | 30          | 2          |     |    |
| 13   | Tłumaczenia w parze językowej A-C                    |                         | 1,2,3   |                |           |   | 60 |    | 4    |           | 90 |    | 7  |      |           | 60  |    | 7  |      |           |    |    |    |      | 210         | 18         |     |    |
| <b>razem</b>   |  |                         |         |                |           |   | 0  | 0  | 90   | 0         | 6  | 0  | 0  | 90   | 0         | 7   | 0  | 0  | 60   | 0         | 7  | 0  | 0  | 0    | 0           | 240        | 20  |    |
| <b>GRUPA TREŚCI SPECJALIZACYJNYCH</b>                                  |  |                         |         |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             |            |     |    |
| <b>2C.1. SPECJALIZACJA: PRZEKŁAD SPECJALISTYCZNY</b>                   |  |                         |         |                |           |   |    |    |      |           |    |    |    |      |           |     |    |    |      |           |    |    |    |      |             |            |     |    |
| 14   | Tłumaczenia specjalistyczne w parze językowej A-B    | 3                       | 1, 2, 3 |                |           |   | 60 |    | 4    |           | 60 |    | 4  |      |           | 120 |    | 10 |      |           |    |    |    |      | 240         | 18         |     |    |

|  |  |   |           |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           |           |             |            |
|--|--|---|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|----------|------------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|------------|
| razem  |  |   | 0         | 0         | 60         | 0         | 4         | 0         | 0         | 60         | 0         | 4         | 0         | 0        | 120        | 0         | 10        | 0        | 0         | 0         | 0         | 240       | 18          |            |
| 2C.2. SPECJALIZACJA: PRZEKŁAD WYDAWNICZY I AUDIOWIZUALNY |  |   |           |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           |           |             |            |
| 15   | Tłumaczenia wydawnicze i audiowizualne w parze językowej A-B | 3 | 1, 2, 3   |           |            | 60        |           | 4         |           |            | 60        |           | 4         |          |            | 120       |           | 10       |           |           |           | 240       | 18          |            |
| razem  |  |   | 0         | 0         | 60         | 0         | 4         | 0         | 0         | 60         | 0         | 4         | 0         | 0        | 120        | 0         | 10        | 0        | 0         | 0         | 0         | 240       | 18          |            |
| <b>RAZEM: TRANSLATORYKA</b>                              |  |   | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>315</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>15</b> | <b>255</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>0</b> | <b>180</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>0</b> | <b>15</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>1050</b> | <b>120</b> |
| 3. SPECJALNOŚĆ PRZETWARZANIE JĘZYKA NATURALNEGO          |  |   |           |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           |           |             |            |
| 3A. PRZYGOTOWANIE OGÓLNE                                 |  |   |           |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           |           |             |            |
| 17   | Fakultet kierunkowy  |   | 3, 4      |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          | 60         |           | 4         |          |           | 60        |           | 4         | 120         | 8          |
| 18   | Literatura SF krajów anglojęzycznych                         |   | 1         |           |            | 30        |           | 3         |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           |           | 30          | 3          |
| razem  |  |   | 0         | 30        | 0          | 0         | 3         | 0         | 0         | 0          | 0         | 0         | 0         | 0        | 60         | 0         | 4         | 0        | 0         | 60        | 0         | 4         | 150         | 11         |
| 3B. TREŚCI JĘZYKOZNAWCZE                                 |  |   |           |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           |           |             |            |
| 19   | Podstawy językoznawstwa ogólnego                             |   | 1         |           |            | 15        |           | 1         |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 15        | 1           |            |
| 20   | Fonologia  |   | 1         |           |            | 30        |           | 3         |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 30        | 3           |            |
| 21   | Fonetyka artykulacyjna i fonetyka akustyczna                 |   | 1         |           |            | 30        |           | 3         |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 30        | 3           |            |
| 22   | Morfologia   |   | 1         |           |            | 30        |           | 3         |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 30        | 3           |            |
| 23   | Składnia   |   | 2         |           |            |           |           |           |           | 30         |           | 3         |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 30        | 3           |            |
| 24   | Semantyka i pragmatyka                                       |   | 2         |           |            |           |           |           |           | 30         |           | 3         |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 30        | 3           |            |
| 25   | Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa                  | 4 |           |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          |            |           |           | 30       |           |           |           | 3         | 30          | 3          |
| 26   | Językoznawstwo kontrastywne                                  | 3 |           |           |            |           |           |           |           |            |           |           | 30        |          |            |           | 4         |          |           |           |           |           | 30          | 4          |
| 27   | Podstawy językoznawstwa korpusowego                          | 1 |           |           |            | 30        |           | 2         |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 30        | 2           |            |
| 28   | Język łaciński   |   | 1         |           |            | 30        |           | 2         |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 30        | 2           |            |
| 29   | Statystyka   |   | 2         |           |            |           |           |           |           | 15         |           | 1         |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 15        | 1           |            |
| 30   | Komputerowe narzędzia statystyczne                           |   | 2         |           |            |           |           |           |           |            | 15        | 1         |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 15        | 1           |            |
| 31   | Komputerowe zasoby lingwistyczne, systemy i narzędzia w PJN  |   | 2         |           |            |           |           |           |           |            | 30        | 3         |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 30        | 3           |            |
| 32   | Gramatyka języka polskiego                                   |   | 3         |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          | 30         |           | 4         |          |           |           |           | 30        | 4           |            |
| 33   | Zarządzanie produktem  |   | 4         |           |            |           |           |           |           |            |           |           | 15        |          |            |           | 1         |          |           |           |           | 15        | 1           |            |
| 34   | Prawno-etyczne aspekty sztucznej inteligencji                |   | 4         |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          |            |           |           | 15       |           |           |           | 1         | 15          | 1          |
| 35   | Wprowadzenie do teorii komunikacji                           | 4 |           |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          |            |           |           | 15       |           |           |           | 2         | 15          | 2          |
| 36   | Praktyki zawodowe w wymiarze 40 godzin                       |   |           |           |            |           |           |           |           |            |           |           |           |          |            |           |           |          |           |           |           | 2         | 0           | 2          |
| razem  |  |   | 0         | 30        | 135        | 0         | 14        | 0         | 15        | 105        | 0         | 11        | 0         | 45       | 30         | 0         | 9         | 0        | 60        | 0         | 0         | 8         | 420         | 42         |

| 3C. TREŚCI INFORMATYCZNE             |  |     |         |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |
|--------------------------------------|--|-----|---------|---|---|----|-----|----|----|-----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|---|----|----|----|-----|------|-----|
| 37                                   | Narzędzia współczesnej informatyki   |     | 1       |   |   |    |     | 30 |    | 2   |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 38                                   | Wprowadzenie do programowania  |     | 2       |   |   |    |     |    |    |     | 60 |     | 5  |    |    |    |     |    |    |   |    |    | 60 | 5   |      |     |
| 39                                   | Wstęp do baz danych  |     | 2       |   |   |    |     |    |    |     | 30 |     | 3  |    |    |    |     |    |    |   |    |    | 30 | 3   |      |     |
| 40                                   | Komputerowe przetwarzanie dokumentów   |     | 3       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    | 15 |    |    |     |    |    |   |    |    | 15 | 2   |      |     |
|                                      |  |     | 3       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    | 15  |    |    |   |    |    | 15 | 2   |      |     |
| razem                                |  |     |         |   | 0 | 0  | 30  | 0  | 2  | 0   | 0  | 90  | 0  | 8  | 15 | 0  | 15  | 0  | 4  | 0 | 0  | 0  | 0  | 150 | 14   |     |
| RAZEM PJN                            |  |     |         |   | 0 | 60 | 255 | 30 | 30 | 0   | 15 | 285 | 30 | 30 | 45 | 45 | 105 | 30 | 30 | 0 | 60 | 90 | 30 | 30  | 1080 | 120 |
| 4. SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA         |  |     |         |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |
| 4A. KSZTAŁCENIE NAUCZYCIELI          |  |     |         |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |
| 4A.1 KSZTAŁCENIE NAUCZYCIELI GRUPA B |  |     |         |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |
| 42                                   | Podstawy psychologii   |     | 2       |   |   |    |     |    |    | 30  |    |     |    | 2  |    |    |     |    |    |   |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 43                                   | Psychologia dla nauczycieli  |     | 2       |   |   |    |     |    |    | 30  |    |     |    | 2  |    |    |     |    |    |   |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 44                                   | Podstawy pedagogiki i edukacji   |     | 2       |   |   |    |     |    |    | 30  |    |     |    | 2  |    |    |     |    |    |   |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 45                                   | Szkoła i nauczyciel  |     | 2       |   |   |    |     |    |    | 30  |    |     |    | 2  |    |    |     |    |    |   |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 46                                   | Przygotowanie do praktyki zawodowej - część psychologiczna                               |     | 2       |   |   |    |     |    |    |     |    | 30  |    | 2  |    |    |     |    |    |   |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 47                                   | Przygotowanie do praktyki zawodowej - część pedagogiczna                                 |     | 2       |   |   |    |     |    |    |     |    | 30  |    | 2  |    |    |     |    |    |   |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 48                                   | <i>Praktyki zawodowe psychologiczno-pedagogiczne w wymiarze 30 godzin</i>                |     |         | 3 |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    | 2 |    |    | 0  | 2   |      |     |
| 49                                   | Omówienie praktyki zawodowej - część psychologiczna                                      |     | 3       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    | 10  |    |    | 1 |    |    | 10 | 1   |      |     |
| 50                                   | Omówienie praktyki zawodowej - część pedagogiczna  |     | 3       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    | 10  |    |    | 1 |    |    | 10 | 1   |      |     |
| razem                                |  |     |         |   | 0 | 0  | 0   | 0  | 0  | 120 | 0  | 60  | 0  | 12 | 0  | 0  | 20  | 0  | 4  | 0 | 0  | 0  | 0  | 200 | 16   |     |
| 4A.2 KSZTAŁCENIE NAUCZYCIELI GRUPA C |  |     |         |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |
| 51                                   | Podstawy dydaktyki   |     | 3       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    | 30 |    |    |     |    |    |   |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 52                                   | Ocenianie, diagnostyka edukacyjna i ewaluacja oświatowa w pracy dydaktycznej nauczyciela |     | 3       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    | 15 |    |     |    |    |   |    |    | 15 | 1   |      |     |
| 53                                   | Emisja głosu   |     | 3       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    | 15  |    |    | 1 |    |    | 15 | 1   |      |     |
| razem                                |  |     |         |   | 0 | 0  | 0   | 0  | 0  | 0   | 0  | 0   | 0  | 0  | 45 | 0  | 15  | 0  | 4  | 0 | 0  | 0  | 0  | 60  | 4    |     |
| 4A.3 KSZTAŁCENIE NAUCZYCIELI GRUPA D |  |     |         |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |
| 54                                   | Dydaktyka języka angielskiego  | 2,4 | 1,2,3,4 |   |   |    |     |    |    |     |    | 30  |    | 2  |    |    | 30  |    |    | 2 |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 55                                   | Technologia informacyjna w dydaktyce   |     | 3       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    | 30  |    |    | 2 |    |    | 30 | 2   |      |     |
| 56                                   | Projekty edukacyjne  |     | 3       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    | 15  |    |    | 2 |    |    | 15 | 2   |      |     |
| 57                                   | Warsztaty metodyczne   |     | 4       |   |   |    |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    | 15 | 1  | 15  | 1    |     |

|  |  |   |     |     |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |   |
|--|--|---|-----|-----|--|----|-----|-----|----|----|-----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|---|----|----|----|-----|------|-----|---|
| 58   | Praktyka dydaktyczna w wymiarze 120 godzin |   | 4   |     |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    | 6  | 0  | 6   |      |     |   |
| <b>razem</b>   |  |   |     |     |  | 0  | 0   | 0   | 0  | 0  | 0   | 30 | 0   | 2  | 0  | 0  | 75 | 0   | 6  | 0  | 0 | 45 | 0  | 9  | 150 | 17   |     |   |
| <b>GRUPA B, C, D razem</b>   |  |   |     |     |  | 0  | 0   | 0   | 0  | 0  | 120 | 0  | 90  | 0  | 14 | 45 | 0  | 110 | 0  | 14 | 0 | 0  | 45 | 0  | 9   | 410  | 37  |   |
| <b>4B. GRUPA TREŚCI SPECJALIZACYJNYCH</b>                            |  |   |     |     |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |   |
| <b>4B.1. SPECJALIZACJA JĘZYKOZNAWCZA</b>                             |  |   |     |     |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |   |
| 59   | Metodologia badań językoznawczych          |   | 1   |     |  | 30 |     |     | 4  |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    | 30  | 4    |     |   |
| 60   | Językoznawstwo ogólne i historyczne        | 1 |     | 1   |  | 30 |     |     | 3  |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    | 30  | 3    |     |   |
| 61   | Językoznawstwo kognitywne                  | 2 |     | 1,2 |  | 15 |     |     | 1  |    | 15  |    |     | 1  |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    | 30  | 2    |     |   |
|  |  |   |     | 1,2 |  |    | 30  |     | 4  |    |     | 30 |     | 3  |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     | 60   | 7   |   |
| 62   | Językoznawstwo korpusowe                   |   | 1   |     |  | 15 |     |     | 2  |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    | 15  | 2    |     |   |
| 63   | Socjolingwistyka                           | 2 |     | 2   |  |    |     |     |    |    | 30  |    |     | 2  |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     | 30   | 2   |   |
|  |  |   |     | 2   |  |    |     |     |    |    |     | 15 |     | 1  |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     | 15   | 1   |   |
| 64   | Etnolingwistyka                            | 2 |     | 2   |  |    |     |     |    |    | 30  |    |     | 3  |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     | 30   | 3   |   |
| 65   | Leksykografia                              | 3 |     | 3   |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    | 15 |    |    |     | 1  |    |   |    |    |    |     | 15   | 1   |   |
|  |  |   |     | 3   |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    |    |    | 15 |     | 2  |    |   |    |    |    |     | 15   | 2   |   |
| 66   | Psycholingwistyka                          | 3 |     | 3   |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    | 30 |    |    |     | 3  |    |   |    |    |    |     | 30   | 3   |   |
| <b>razem</b>   |  |   |     |     |  | 0  | 90  | 30  | 0  | 14 | 0   | 75 | 45  | 0  | 10 | 0  | 45 | 15  | 0  | 6  | 0 | 0  | 0  | 0  | 0   | 300  | 30  |   |
| <b>SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA<br/>SPECJALIZACJA JĘZYKOZNAWCZA</b>     |  |   |     |     |  | 0  | 90  | 120 | 30 | 25 | 120 | 75 | 225 | 30 | 35 | 75 | 45 | 125 | 30 | 33 | 0 | 0  | 75 | 30 | 27  | 1070 | 120 |   |
| <b>4B.2 SPECJALIZACJA LITERATUROZNAWCZA</b>                          |  |   |     |     |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      |     |   |
| 67   | Metodologia badań literackich              |   | 1,2 |     |  | 30 |     |     | 4  |    | 30  |    |     | 4  |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     | 60   | 8   |   |
| 68   | Literatura anglojęzyczna a kultura ***     | 1 |     |     |  | 30 |     |     | 3  |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     | 30   | 3   |   |
| 69   | Teksty literackie 1 ***                    | 1 |     |     |  | 30 |     |     | 2  |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     | 30   | 2   |   |
|  |  |   |     | 1   |  |    | 15  |     | 2  |    |     |    |     |    |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     | 15   | 2   |   |
| 70   | Konteksty literatury ***                   |   | 2   |     |  |    |     |     |    |    | 30  |    |     | 3  |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     | 30   | 3   |   |
| 71   | Adaptacje: literatura, kino, nowe media    |   | 2   |     |  |    |     |     |    |    | 30  |    |     | 3  |    |    |    |     |    |    |   |    |    |    |     |      | 30  | 3 |
| 72   | Teksty literackie 2 ***                    | 3 |     |     |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    | 30 |    |    |     | 2  |    |   |    |    |    |     | 30   | 2   |   |
|  |  |   |     | 3   |  |    |     |     |    |    |     |    |     |    |    |    | 15 |     | 1  |    |   |    |    |    |     | 15   | 1   |   |
| 73   | Zajęcia specjalizacyjne monograficzne      |   | 1,3 |     |  | 30 |     |     | 3  |    |     |    |     |    | 30 |    |    |     | 3  |    |   |    |    |    |     | 60   | 6   |   |
| <b>razem</b>   |  |   |     |     |  | 0  | 120 | 15  | 0  | 14 | 0   | 90 | 0   | 0  | 10 | 0  | 60 | 15  | 0  | 6  | 0 | 0  | 0  | 0  | 0   | 300  | 30  |   |
| <b>SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA<br/>SPECJALIZACJA LITERATUROZNAWCZA</b> |  |   |     |     |  | 0  | 120 | 105 | 30 | 25 | 120 | 90 | 180 | 30 | 35 | 75 | 60 | 125 | 30 | 33 | 0 | 0  | 75 | 30 | 27  | 1070 | 120 |   |
| <b>SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA<br/>SPECJALIZACJA JĘZYKOZNAWCZA</b>     |  |   |     |     |  | 0  | 90  | 120 | 30 | 25 | 120 | 75 | 225 | 30 | 35 | 75 | 45 | 125 | 30 | 33 | 0 | 0  | 75 | 30 | 27  | 1070 | 120 |   |
| <b>RAZEM: TRANSLATORYKA</b>  |  |   |     |     |  | 30 | 30  | 315 | 30 | 30 | 30  | 15 | 255 | 30 | 30 | 30 | 0  | 180 | 30 | 30 | 0 | 15 | 30 | 30 | 30  | 1050 | 120 |   |
| <b>RAZEM: PJN</b>  |  |   |     |     |  | 0  | 60  | 255 | 30 | 30 | 0   | 15 | 285 | 30 | 30 | 45 | 45 | 105 | 30 | 30 | 0 | 60 | 90 | 30 | 30  | 1080 | 120 |   |

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BIHK oraz szkolenia z zakresu ochrony własności intelektualnej, a także szkolenia bibliotecznego.

\*Student realizuje grupę treści ogólnych oraz jeden z modułów specjalnościowych.

\*\* Kursywą zaznaczono przedmioty do wyboru.

\*\*\*zajęcia w obrębie tych przedmiotów przeprowadzane będą w dwóch wariantach na przemian co drugi rok

Średnia ocen przedstawiająca osiągnięcia studenta w okresie studiów jest średnią arytmetyczną wszystkich ocen pozytywnych i negatywnych uzyskanych we wszystkich terminach.