

**Fakultety Kierunkowe**  
**Filologia Angielska, spec. amerykanistyka (I stopień, semestr 6)**  
**rok akademicki 2019 2020 - studia niestacjonarne**

## **1. dr Maciej Rataj**

### *English in Present-Day Britain*

The objective of the course is to familiarise students with the recent history and present-day situation of British varieties of English. The topics discussed in class include but are not limited to the following:

1. British English set against other varieties of English in the world;
2. The linguistic norm in present-day Britain, standard language ideology;
3. Late Modern British English: recent changes in Standard British English, Received Pronunciation, Multicultural London English, Estuary English;
4. The status of other languages used throughout the UK: Welsh, Gaelic, migrant languages and others;
5. Selected sociolinguistic studies of British dialects of English;
6. Popular linguistics in the UK.

#### Suggested bibliography

- Aitchison, Jean. 2001. *Language Change: Progress or Decay?* 3<sup>rd</sup> ed. Cambridge: CUP.
- Bauer, Laurie and Peter Trudgill, eds. 1998. *Language Myths*. London: Penguin.
- Bex, Tony and Richard J. Watts, eds. 1999. *Standard English: The Widening Debate*. London: Routledge.
- Cameron, Deborah. 1996. *Verbal Hygiene*. London: Routledge.
- Crystal, David. 2004. *The Stories of English*. London: Penguin.
- Crystal, David. 2006. *The Fight for English: How Language Pundits Ate, Shot and Left*. London: Penguin.
- Hughes, Arthur. 2005. *English accents and dialects: An introduction to social and regional varieties of English in the British Isles*. London: Hodder Arnold.
- Mesthrie, Rajend, ed. 2011. *The Cambridge Handbook of Sociolinguistics*. Cambridge: CUP.
- Mugglestone, Lynda. 2003. *Talking Proper: The Rise of Accent as a Social Symbol*. 2<sup>nd</sup> ed. Oxford: OUP.
- Rataj, Maciej. 2016. *Attitudes to Standard British English and Standard Polish: A Study in Normative Linguistics and Comparative Sociolinguistics*. Frankfurt am Main: Peter Lang.
- Other sources as suggested by the instructor or students

## **2. mgr Hanna Kryszewska**

Fakultet kulturoznawczy

Język a kultura

mgr Hanna Kryszewska

Język i kultura są ze sobą nieodłącznie związane: konkretny język odnosi się do konkretnej grupy ludzi, którzy używają danego języka jako języka ojczystego. Kiedy wchodzimy w interakcję z językiem obcym, oznacza to, że wchodzimy także w interakcję z kulturą danego obszaru językowego. Nie sposób zrozumieć danej kultury bez bezpośredniego dostępu do jej języka. Fakultet oferuje spojrzenie na kulturę brytyjską z punktu widzenia języka - między innymi porusza takie zagadnienia jak leksyka, rejestry językowe, gramatyka języka pisanego i języka mówionego, sposoby używania języka (bawienie się językiem i smakowanie języka), humor językowy, pragmatyka, interakcje językowe oraz wybrane aspekty socjologiczne.

Zajęcia adresowane są do studentów zainteresowanych pogłębieniem wiedzy o języku angielskim jako przejawie kultury oraz poszerzeniem zrozumienia jak używać języka angielskiego z uwzględnieniem aspektu kulturowego. Fakultet ma charakter interaktywny, dzięki czemu poza oferowaniem wartości poznawczych tj. zrozumienia natury języka angielskiego, jest także doskonałą okazją podnoszenia biegłości w jego używaniu z uwzględnieniem elementów kultury.

### 3. dr hab. Magdalena Bielenia-Grajewska, prof. UG

<b>Course contents</b> <b>Intercultural communication- main notions</b> <b>Types of cultures</b> <b>Verbal and nonverbal intercultural communication</b> <b>Diplomatic protocol</b>	
<b>Bibliography of literature</b> <b>A. Literature required to pass the course</b> Cameron, K. S. i Quinn R. E. (2003). Kultura organizacyjna- diagnoza i zmiany. Kraków: Oficyna Ekonomiczna Hofstede, G. i Hofstede, G. J. (2007). Kultury i organizacje. Zaprogramowanie umysłu, Warszawa: Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne Mikułowski-Pomorski, J. (2007). Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym. Kraków, Universitas Solomon, Ch. i Schell, M. S. (2009). Managing cross cultures. The Seven Keys to Doing Business with a Global Mindset, Nowy Jork: Mc Graw Hill Tomasz Orłowski, Protokół dyplomatyczny. Ceremoniał i etykieta. PISM, 2010. Joanna Modrzyńska, Protokół Dyplomatyczny, Etykieta i Zasady Savoir-Vivre`u. Wolters Kluwer, 2014.	
<b>B. Extracurricular readings</b> Selected articles	
<b>Type of course</b> obligatory	<b>Language of instruction</b> English
<b>Teaching methods</b> Presentation, discussion	<b>Form and method of assessment and basic criteria for evaluation or examination requirements</b>
	<b>A. Final evaluation, in accordance with the UG study regulations</b> test
	<b>B. Assessment methods</b> Test, participation in the class
	<b>C. The basic criteria for evaluation or exam requirements</b> test
	<b>D. Method of verification of the established effects of education</b> discussion, test

