

Załącznik nr 1
do Uchwały Nr 66/2019
Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej
z dnia 28 lutego 2019 r. z późn. zm.



Ocena programowa
Profil ogólnoakademicki
Raport Samooceny



Uniwersytet Gdański
Ul. Jana Bażyńskiego 8, 80-309 Gdańsk

Nazwa ocenianego kierunku studiów: **skandynawistyka**

1. Poziom studiów: **studia pierwszego i drugiego stopnia**
2. Forma studiów: **stacjonarne**
3. Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek^{1,2}: **językoznawstwo (st. 1. i 2.)**

W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż 1 dyscypliny:

Skandynawistyka pierwszego stopnia:

- a. Nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

| Nazwa dyscypliny wiodącej | Punkty ECTS | |
|---------------------------|-------------|----|
| | liczba | % |
| językoznawstwo | 94 | 59 |

- b. Nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

| L.p. | Nazwa dyscypliny | Punkty ECTS | |
|------|--|-------------|----|
| | | liczba | % |
| 1. | literaturoznawstwo | 33 | 20 |
| 2. | nauki o polityce i administracji | 12 | 8 |
| 3. | nauki o komunikacji społecznej i mediach | 10 | 6 |
| 4. | nauki o kulturze i religii | 11 | 7 |

¹Nazwy dyscyplin należy podać zgodnie z rozporządzeniem MNiSW z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz. U. 2018 poz. 1818).

² W okresie przejściowym do dnia 30 września 2019 uczelnie, które nie dokonały przyporządkowania kierunku do dyscyplin naukowych lub artystycznych określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 5 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668, z późn. zm.) podają dane dotyczące dotychczasowego przyporządkowania kierunku do obszaru kształcenia oraz wskazania dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, do których odnoszą się efekty kształcenia.

Skandynawistyka drugiego stopnia:

- a. Nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

| Nazwa dyscypliny wiodącej | Punkty ECTS | |
|---------------------------|-------------|----|
| | liczba | % |
| językoznawstwo | 61 | 52 |

- b. Nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

| L.p. | Nazwa dyscypliny | Punkty ECTS | |
|------|----------------------------------|-------------|----|
| | | liczba | % |
| 1. | literaturoznawstwo | 23 | 20 |
| 2. | nauki o kulturze i religii | 19 | 16 |
| 3. | nauki o polityce i administracji | 14 | 12 |

Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów

Skandynawistyka pierwszego stopnia:

| Symbole efektów kierunkowych | Absolwent studiów pierwszego stopnia |
|------------------------------|--|
| WIEDZA | |
| K_W01 | W zaawansowanym stopniu zna fakty, teorie i metody z zakresu dyscyplin właściwych dla kierunku skandynawistyka, zorientowane na komunikację w języku polskim, w jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) lub w języku angielskim. |
| K_W02 | Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę i leksykę jednego z języków nordyckich (szwedzkiego, norweskiego, duńskiego, fińskiego), rozumie jego pozycję w świecie oraz relacje z innymi językami. |
| K_W03 | Zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji literaturoznawczej. |
| K_W04 | Zna wybraną, zaawansowaną terminologię z zakresu dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku skandynawistyka, w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim). |
| K_W05 | Zna w zaawansowanym stopniu literatury obszaru nordyckiego oraz powiązania między nimi. |
| K_W06 | Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu kulturę obszaru nordyckiego. |
| K_W07 | Zna i rozumie cele, organizację oraz funkcjonowanie mediów skandynawskich. |
| K_W08 | Zna i rozumie metody, narzędzia oraz techniki pozyskiwania danych, odpowiednie dla nauk o polityce i administracji w zakresie nauczonym na kierunku skandynawistyka, pozwalające opisywać zjawiska, struktury i instytucje społeczne oraz procesy w nich i między nimi zachodzące. |
| K_W09 | Zna i opisuje prawne i ekonomiczne uwarunkowania funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności, przede wszystkim w obszarze kultury nordyckiej. |
| K_W10 | Zna i opisuje prawne i ekonomiczne uwarunkowania funkcjonowania instytucji związanych z wybraną sferą działalności, przede wszystkim w obszarze kultury nordyckiej. |
| K_W11 | Zna oraz rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego. |
| UMIĘTNOŚCI | |
| K_U01 | Potrafi – w języku polskim, angielskim lub jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) – wyszukiwać, selekcjonować, analizować i interpretować informacje z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych. |
| K_U02 | Umie samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie oraz rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego ze szczególnym uwzględnieniem kultury obszaru Europy Północnej. |
| K_U03 | Potrafi analizować przyczyny oraz przebieg wybranych procesów medialnych w Skandynawii. |
| K_U04 | Potrafi planować i organizować – posługując się również językiem angielskim oraz jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) – zarówno pracę indywidualną jak i zespołową, rozwiązując problemy typowe dla dyscyplin przypisanych kierunkowi skandynawistyka. |

| | |
|------------------------------|---|
| K_U05 | W warunkach nie zawsze przewidywalnych potrafi innowacyjnie rozwiązać zadanie, również z wykorzystaniem języka obcego, sięgając po stosowne metody i procedury. |
| K_U06 | Potrafi komunikować się, również w językach obcych, z otoczeniem i merytorycznie argumentować, uzasadniając swoje stanowisko. |
| K_U07 | Potrafi porozumiewać się w języku polskim, jednym z języków nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim) lub języku angielskim – wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne – ze specjalistami w zakresie dyscyplin naukowych, typowych dla kierunku skandynawistyka. |
| K_U08 | Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim lub języku obcym w ramach dyscyplin na kierunku skandynawistyka, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła. |
| K_U09 | Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim lub w języku obcym, właściwym dla kierunku skandynawistyka, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł. |
| K_U10 | Potrafi posługiwać się wybranym językiem nordyckim (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim), zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. |
| K_U11 | Ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | |
| K_K01 | Jest świadomy stopnia osiągniętej wiedzy na temat Europy Północnej oraz jej języków, a także potrafi tę wiedzę krytycznie ocenić. |
| K_K02 | Jest gotów do przyjmowania odpowiedzialności za własne decyzje oraz prace zespołu, realizując zadania związane z promowaniem literatury nordyckiej (szwedzkiej, norweskiej, duńskiej, fińskiej). |
| K_K03 | Samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze w zakresie kultury Północy. |
| K_K04 | Jest gotów do wypełnienia roli zawodowej filologa. |
| K_K05 | Jest gotów do wypełnienia roli zawodowej pracownika nordyckich firm, funkcjonujących na polskim rynku pracy bądź firm polskich współpracujących z krajami skandynawskimi, w tym w zakresie promocji literatury. |
| K_K06 | Dbą o dorobek i tradycje zawodu, w tym zawodu tłumacza, w językach nordyckich (szwedzkim, norweskim, duńskim, fińskim). |

Skandynawistyka drugiego stopnia:

| Symbole efektów kierunkowych | Absolwent studiów pierwszego stopnia |
|------------------------------|--|
| WIEDZA | |
| K_W01 | Zna na poziomie zaawansowanym terminologię dyscyplin właściwych dla kierunku skandynawistyka – w języku polskim, angielskim lub językach nordyckich. |
| K_W02 | Zna i rozumie w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową nordyckiego literaturoznawstwa. |
| K_W03 | Zna w pogłębionym stopniu teorie, metodologie i narzędzia opisu, z zakresu dyscyplin właściwych dla kierunku skandynawistyka, również w językach nordyckich. |
| K_W04 | Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu historii literatur nordyckich. |

| | |
|------------------------------|--|
| K_W05 | Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu powiązania języków nordyckich z literaturą, kulturą i polityką obszaru Europy Północnej. |
| K_W06 | Ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę o polityce i administracji obszaru Europy Północnej. |
| K_W07 | Zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy, interpretacji oraz wartościowania różnych wytworów kultury nordyckiej. |
| K_W08 | Zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności prawa autorskiego. |
| K_W09 | Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i historycznej zmienności jego znaczeń. |
| K_W10 | Ma zaawansowaną wiedzę o instytucjach kultury i instytucjach społecznych oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym i społecznym regionu nordyckiego. |
| K_W11 | Ma pogłębioną wiedzę o kulturowym, etnicznym i religijnym zróżnicowaniu obszaru Europy Północnej. |
| UMIEJĘTNOŚCI | |
| K_U01 | Posługując się językiem polskim, angielskim oraz językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje – z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy odniesieniu do relacji kulturowych, politycznych i społecznych. |
| K_U02 | Posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie problemów w zakresie nauk o polityce i administracji. |
| K_U03 | Potrafi z wykorzystaniem posiadanej wiedzy przeprowadzić krytyczną analizę nordyckich tekstów literackich z różnych epok. |
| K_U04 | Rozumie potrzebę uczenia się języka obcego przez całe życie, a także potrafi inspirować i organizować proces uczenia się języków przez inne osoby. |
| K_U05 | Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania – również w języku angielskim oraz językach nordyckich – z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań. |
| K_U06 | Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych – także w języku angielskim oraz językach nordyckich w różnych formach i w różnych mediach. |
| K_U07 | Potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i w jednym z języków nordyckich, ze specjalistami oraz niespecjalistami w zakresie dziedzin nauk o polityce i administracji. |
| K_U08 | Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych prac pisemnych w języku polskim lub językach nordyckich. |
| K_U09 | Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim lub językach nordyckich. |
| K_U10 | Ma umiejętności językowe w zakresie dyscyplin właściwych dla kierunku skandynawistyka, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. |
| K_U11 | Potrafi współdziałać i pracować w grupie, również z wykorzystaniem języka angielskiego lub języków nordyckich, przyjmując w niej różne role. |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | |
| K_K01 | Jest gotów do działań na rzecz interesu publicznego, z wykorzystaniem wzorców nordyckich. |

| | |
|-------|--|
| K_K02 | Jako pracownik wydawnictw polskich i nordyckich jest gotów do podejmowania inicjatyw oraz krytycznej oceny sytuacji na rynku książki. |
| K_K03 | Jest gotów do przyjmowania odpowiedzialności za własne decyzje oraz prace zespołu, realizując zadania związane z promocją literatury nordyckiej. |
| K_K04 | Jest gotów do podtrzymywania etosu pracy tłumacza. |
| K_K05 | Jest gotów do pełnienia roli odpowiedzialnego pracownika firm, wymagających znajomości języków nordyckich. |
| K_K06 | Jest gotów do popularyzowania modelu nordyckiego pluralizmu i tolerancji wobec wielokulturowości. |

Skład zespołu przygotowującego raport samooceny

| Imię i nazwisko | Tytuł lub stopień naukowy/stanowisko/funkcja pełniona w uczelni |
|---------------------------|---|
| Maria Sibińska | Dr hab., prof. UG, dyrektor Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki, członek Rady Programowej kierunku |
| Hanna Dymel-Trzebiatowska | Dr hab., prof. UG, zastępca dyrektora w Instytucie Skandynawistyki i Fennistyki, przewodnicząca Rady Programowej kierunku, członek Wydziałowego Zespołu ds. Zapewniania Jakości Kształcenia |
| Maja Chacińska | Dr hab., prof. UG, koordynator sylabusów oraz członek Rady Programowej kierunku |
| Katarzyna Wojan | Dr hab., prof. UG, członek Rady Programowej kierunku |
| Kazimierz Musiał | Dr hab., prof.UG, członek Rady Programowej kierunku |

Spis treści

| | |
|---|-----------|
| Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku,poziomu i profilu studiów | 4 |
| Skład zespołu przygotowującego raport samooceny | 8 |
| Prezentacja uczelni | 10 |
| Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim | 11 |
| Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się | 11 |
| Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się | 15 |
| Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie | 24 |
| Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry | 31 |
| Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie | 37 |
| Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku | 40 |
| Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku | 41 |
| Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia | 45 |
| Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach | 57 |
| Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów | 59 |
| Część II.Perspektywy rozwoju kierunku studiów | 61 |
| Część III. Załączniki | 63 |
| Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów | 63 |
| Załącznik nr 2. Wykaz materiałów uzupełniających | 77 |

Prezentacja uczelni

Uniwersytet Gdański (UG), założony w 1970 roku, należy obecnie do najsilniejszych europejskich ośrodków akademickich w regionie Morza Bałtyckiego. Na 11 wydziałach i 89 kierunkach tej największej i najnowocześniejszej uczelni wyższej w północnej Polsce studiuje prawie 22 000 studentów, ponad 1 000 doktorantów (w tym ponad 200 w trzech Szkołach Doktorskich) oraz ok. 1 500 słuchaczy studiów podyplomowych.

Kadra naukowa UG liczy ponad 1 800 nauczycieli akademickich. Uniwersytet ściśle współpracuje z najlepszymi ośrodkami badawczymi i naukowcami z całego świata, tworząc wraz z pięcioma partnerami konsorcjum Europejskiego Uniwersytetu Nadmorskiego (SEA-EU). Uczelnia dwukrotnie została laureatem Programu Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej – Międzynarodowe Agendy Badawcze.

W 1990 roku z Wydziału Humanistycznego UG został wydzielony Wydział Filologiczno-Historyczny, który w 2008 roku podzielono na dwie odrębne jednostki. Wydział Filologiczny rozpoczął swoją działalność 01.10.2008 roku. Strukturę WF tworzy dziesięć instytutów, w których łącznie zatrudnionych jest 310 nauczycieli akademickich. Na 24 kierunkach pierwszego i drugiego stopnia kształci się ponad 3 500 studentów. Dominują kierunki filologiczne, na których można poznać 18 języków obcych oraz kulturoznawcze, a ofertę uzupełniają unikalne studia artystyczne, menedżerskie i filologiczno-medyczne oraz 14 kierunków studiów podyplomowych. Około 125 doktorantów prowadzi badania w ramach Filologicznych Studiów Doktoranckich oraz powołanej w 2019 roku Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych.

Kierunek skandynawistyka był do roku 2016 prowadzony w Katedrze Skandynawistyki, funkcjonującej do 2011 jako samodzielna jednostka w ramach wydziału, a następnie jako część Instytutu Skandynawistyki i Lingwistyki Stosowanej. Dynamiczny rozwój kadry badawczo-dydaktycznej pozwolił w 2016 na wydzielenie Instytutu Skandynawistyki, a następnie przekształcenie go (2019) w Instytut Skandynawistyki i Fennistyki.

Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

1.1. Powiązanie koncepcji kształcenia z misją i głównymi celami strategicznymi uczelni, oczekiwania formułowane wobec kandydatów, oferowane specjalności

Studia na kierunku skandynawistyka są zgodne z Misją Uniwersytetu Gdańskiego na lata 2020-2025, postrzeganej jako „prowadzenie kształcenia na najwyższym poziomie, działalności naukowej o najwyższej jakości oraz kształtowanie postaw obywatelskich, a także uczestnictwo w rozwoju społecznym i współtworzenie gospodarki opartej na innowacjach”.

Studia odpowiadają także priorytetom strategicznym, a w szczególności celowi strategicznemu nr 2: „Rozwój kształcenia w zakresie posługiwania się językami obcymi – wszyscy studenci UG mają możliwość kształcenia się w zakresie co najmniej dwóch języków obcych”.

Podstawowym celem studiów pierwszego stopnia na kierunku skandynawistyka jest uzyskanie zaawansowanych kompetencji językowych, kulturowych, komunikacyjnych i społecznych związanych z obszarem nordyckim (Skandynawią i Finlandią), ze szczególnym uwzględnieniem nauki wybranego języka: szwedzkiego, duńskiego, norweskiego lub fińskiego. Studia oferują również doskonalenie znajomości języka angielskiego. Z kolei głównym celem kształcenia na studiach drugiego stopnia jest pogłębienie kompetencji językowych, kulturowych, przekładowych i komunikacyjnych związanych z obszarem krajów nordyckich. Ponadto, na tym poziomie studiów student zdobywa zaawansowane umiejętności teoretyczne, przygotowujące go do pracy naukowej oraz podjęcia studiów trzeciego stopnia.

Taka koncepcja kształcenia opiera się na oferowaniu bloku treści wspólnych oraz indywidualnie wybieranych specjalności. Program studiów pierwszego stopnia proponuje trzy specjalności: Komunikacja międzykulturowa, Media i społeczeństwo w krajach nordyckich oraz Język, kultura i społeczeństwo Finlandii. Na drugim stopniu student ma do wyboru specjalność translatorską i Studia regionalne (dokładniej zaprezentowane w punkcie 2.5.).

Oczekiwania wobec kandydatów sformułowane są w warunkach rekrutacji (dokładniej zaprezentowane w punkcie 3.2.).

1.2. Związek kształcenia z prowadzoną w uczelni działalnością naukową, w tym do głównymi kierunkami działalności naukowej prowadzonej w uczelni w dyscyplinach, do których kierunek jest przyporządkowany oraz najważniejszymi osiągnięciami naukowymi uczelni w tym zakresie, z ostatnich 5 lat będących wynikiem tej działalności, a także sposoby wykorzystania wyników działalności naukowej w opracowaniu i doskonaleniu programu studiów, jak również w procesie jego realizacji, ze szczególnym uwzględnieniem możliwości zdobywania przez studentów kompetencji badawczych i udziału w badaniach

Interdyscyplinarny charakter programu skandynawistyki realizowany jest w oparciu o doświadczoną kadrę badawczo-dydaktyczną, reprezentującą różne dziedziny i dyscypliny: nauki humanistyczne (językoznawstwo, nauki o kulturze i religii, literaturoznawstwo, historia) oraz nauki społeczne (nauki o komunikacji społecznej i mediach, nauki o polityce i administracji). Badania naukowe pracowników ISiF mają bardzo szeroki zakres – począwszy od językoznawstwa, literatury (najnowsza powieść norweska, literatura dla dzieci i młodzieży, dramat skandynawski, literatura saamska) i translatoologii, poprzez badania ikonotekstu, kultury (w tym grenlandzkiej), teatru, mediów (mowa nienawiści,

poprawność polityczna, branding narodowy państw nordyckich), po zagadnienia dyplomacji naukowej i (post)kolonializmu w krajach europejskich nieposiadających kolonii.

Do najważniejszych osiągnięć naukowych gdańskich skandynawistów w ostatnich pięciu latach w zakresie dwóch głównych dyscyplin, do których przypisany jest kierunek (językoznawstwa i literaturoznawstwa) można zaliczyć: *Język fiński w teorii i praktyce* (2016) oraz *Polska fennistyka: bibliografia dorobku: wybór z lat 1824-2021* (2021) Katarzyny Wojan; *Norweski Ibsen. Polski Ibsen. Przekład form adresatywnych w wybranych dramatach Henryka Ibsena* (2019) Heleny Garczyńskiej; *Filozoficzne i translatoryczne wędrówki po Dolinie Muminków* (2019) Hanny Dymel-Trzebiatowskiej; *Przekład współczesnej prozy nordyckiej. To nie problem, to wyzwanie!* (2020) Karoliny Drozdowskiej i Magdaleny Podlaskiej. Wśród monografii autorskich reprezentujących pozostałe dyscypliny (nauki o komunikacji społecznej i mediach oraz nauki o kulturze i religii) znajdują się m.in. *W służbie ludu i inżynierii społecznej: media publiczne w Danii, Norwegii i Szwecji w perspektywie historycznej i kulturowej* (2018) Mai Chacińskiej oraz *Mapping Ultima Thule: representations of North Greenland in the expedition accounts of Knud Rasmussen* (2020) Agaty Lubowickiej (załącznik: 4_ZAL_SKANDY).

Ważne wydarzenia w Instytucie zostały upamiętnione konferencjami oraz naukowymi antologiami: *Czterdzieści lat skandynawistyki gdańskiej. Literatura – język – przekład* (2016) oraz *Czterdzieści lat skandynawistyki gdańskiej. Historia – społeczeństwo – kultura* (2017) pod redakcją Marii Sibińskiej oraz Hanny Dymel-Trzebiatowskiej, a także *Nowe wyzwania, nowe horyzonty. Czterdzieści lat skandynawistyki gdańskiej: Język, kultura i społeczeństwo Finlandii* (2016) oraz *Obszary fennistyki. Język – kultura – naród* (2019) pod redakcją Katarzyny Wojan.

Pracownicy ISiF realizują granty krajowe (np. FRSE, NPRH, NAVA, Programu Wsparcia Humanistyki Gdańskiej, granty dla młodych naukowców UG) i zagraniczne (np. Instytutu Szwedzkiego, Rady Państw Morza Bałtyckiego, NordForsk, Danmarks Frie Forskningsfond) oraz uczestniczą międzynarodowych stypendiach (np. Uniwersytetu Harvarda) i projektach (np. "Science diplomacy and epistemic ascendancy in the Baltic Sea region 1990s-2020s").

Praca naukowa nauczycieli będących pracownikami badawczo-dydaktycznymi wykorzystywana jest w opracowaniu aktualizowanych co roku sylabusów i przekazywana studentom w toku zajęć, umożliwiając im rozwój kompetencji badawczych. Dotyczą one nie tylko wiodącej dyscypliny kierunku – językoznawstwa, a także innych, stanowiących o interdyscyplinarności programu studiów. Poza oceną prac dyplomowych ich weryfikacja dokonuje się podczas corocznej, organizowanej w semestrze letnim Konferencji Młodych Skandynawistów, gdy studenci prezentują swoje projekty licencjackie oraz magisterskie, które poddawane są dyskusji. Prace studentów ISiF są często publikowane (załącznik: 8_ZAL_SKANDY).

1.3. Zgodność koncepcji kształcenia z potrzebami otoczenia społeczno-gospodarczego oraz rynku pracy, rola i znaczenie interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych w procesie opracowania koncepcji kształcenia i jej doskonalenia

W kształtowaniu oferty programowej kierunku skandynawistyka uczestniczą interesariusze zewnętrzni wchodzący w skład Rady Programowej kierunku skandynawistyka.

Ważnym elementem wypracowywania koncepcji kształcenia jest ponadto współpraca ze środowiskiem społeczno-gospodarczym (Kemira, Metsä, Nordic Connection, Arla, Scandinavian Express VB Polska, Polsko-Norweska Izba Gospodarcza, Urząd Miasta Gdyni).

Przeprowadzone wśród studentów oraz absolwentów kierunku ankiety omawiane są zarówno na zebraniach Rady Programowej oraz całego Instytutu, a wnioski z nich płynące uwzględniane zarówno w corocznych korektach programu studiów jak i na bieżąco w poszczególnych sylabusach.

1.4. Sylwetka absolwenta, przewidywane miejsca zatrudnienia absolwentów

Program skandynawistyki pozwala na kształcenie cenionych specjalistów nie tylko w zakresie języków nordyckich, ale też wyposażonych we wszechstronną wiedzę, umiejętności i kompetencje niezbędne w życiu gospodarczym, naukowym, społecznym i kulturalnym. Absolwenci obu stopni kierunku są bardzo cenieni na rynku pracy i już w trakcie studiów jest do nich kierowanych wiele ofert.

Wykształcenie zdobyte w wyniku studiów pierwszego stopnia umożliwia im zatrudnienie w wydawnictwach, instytucjach kulturalnych, firmach skandynawskich i fińskich – zarówno w Polsce, jak i działających w obszarze nordyckim – na lotniskach, w obsłudze ruchu turystycznego, w izbach gospodarczych, w biurach tłumaczeń, w żegludze bałtyckiej.

Absolwent studiów drugiego stopnia jest specjalistą w zakresie literatury, kultury oraz wiedzy o społeczeństwie regionu, a także w zakresie praktycznej znajomości języka szwedzkiego, norweskiego, duńskiego lub fińskiego (w zależności od linii językowej studiów). Jest również gotowy do samozatrudnienia i zatrudnienia na wyższych szczeblach firm, organizacji i instytucji – między innymi we własnych firmach tłumaczeniowych, konsultingowych, wydawniczych, w sektorze usług edukacyjnych, a także w ambasadach, konsulatach, w dyplomacji i zapleczu instytucji politycznych, kulturalnych i gospodarczych.

1.5. Cechy wyróżniające koncepcję kształcenia oraz wykorzystane wzorce krajowe lub międzynarodowe

Koncepcja studiów ma charakter interdyscyplinarny i tym samym wyznacza innowacyjne standardy dla innych programów skandynawistycznych w kraju, profilowanych bardziej filologicznie. Istotnym elementem kształcenia na pierwszym stopniu jest intensywna nauka wybranego języka nordyckiego, która odbywa się w ramach przedmiotów: praktyczna nauka języka, gramatyka, fonetyka i translatoryka. Jednocześnie student zdobywa rozległą wiedzę w ramach innych dyscyplin, ucząc się czterech literatur nordyckich, kultury, historii, geografii, ekonomii, polityki, wiedzy o społeczeństwie i mediach. Program drugiego stopnia skupia się na kontynuacji interdyscyplinarnego charakteru skandynawistyki ze szczególnym zaakcentowaniem kompetencji translacyjnych.

Polscy wykładowcy oraz lektorzy nordyccy wcielają wzorce kształcenia w Skandynawii oraz uczestniczą w kursach zagranicznych (np. Lärarkurs prowadzony przez Instytut Szwedzki, kursy dla nauczycieli języka fińskiego organizowane przez OPH, wcześniej CIMO, oraz szkolenia dla nauczycieli języka duńskiego organizowane przez Duńskie Ministerstwo Edukacji i Badań) i krajowych, oferowanych przez Laboratorium Inicjatyw Dydaktycznych oraz Centrum Doskonalenia Dydaktycznego i Tutoringu UG. (dokładniej zaprezentowane w punkcie 4.1.).

1.6. Kluczowe kierunkowe efekty uczenia się, z ukazaniem ich związku z koncepcją, poziomem oraz profilem studiów, a także z dyscyplinami, do których kierunek jest przyporządkowany

Opis zakładanych efektów uczenia się na stopniu pierwszym kierunku skandynawistyka dostosowany jest do poziomu oraz ogólnoakademickiego profilu studiów. Został opracowany w oparciu o charakterystyki drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Efekty uczenia się na stopniu pierwszym obejmują 11 efektów z zakresu wiedzy, 11 z zakresu umiejętności oraz 6 z zakresu kompetencji społecznych. Spośród nich 15 efektów przypisanych jest do dyscypliny językoznawstwo, 5 do literaturoznawstwa, 3 do nauk o polityce i administracji, a 2 do nauk o komunikacji społecznej i mediach. Kompetencje kulturowe, komunikacyjne i społeczne absolwenta po stopniu pierwszym studiów gwarantują wszystkie efekty uczenia ze szczególnym uwzględnieniem: K_W01, K_W02, K_U01, K_U04, K_U07, K_K01. Istotnym elementem programu skandynawistyki jest nauka wybranego języka nordyckiego, co uwzględniają efekty: K_W02, K_U01, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U11, K_K01, K_K02.

Skandynawistyka pierwszego stopnia. Tabela efektów przyporządkowanych do dyscyplin

| DYSCYPLINA | EFEKTY | LICZBA EFEKTÓW/ procent |
|--|---|-------------------------------|
| Językoznawstwo | K_W01, K_W02, K_W04 K_U01, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11 K_K01, K_K04, K_K06 | 15 / 53% (dyscyplina wiodąca) |
| Literaturoznawstwo | K_W03, K_W05; K_W11 K_K02, K_K05 | 5 / 17% |
| Nauki o polityce i administracji | K_W08, K_W09; K_W10 | 3 / 10% |
| Nauki o kulturze i religii | K_W06 K_U02 K_K03 | 3 / 10% |
| Nauki o komunikacji społecznej i mediach | K_W07 K_U03 | 2 / 7% |

Opis zakładanych efektów uczenia się st. 2 kierunku skandynawistyka został opracowany w oparciu o uniwersalne charakterystyki drugiego stopnia dla profilu ogólnoakademickiego, na poziomie 7 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Efekty uczenia obejmują na tym poziomie 11 efektów z zakresu wiedzy, 11 z zakresu umiejętności oraz 6 z zakresu kompetencji społecznych. Spośród nich 15 efektów przypisanych jest do dyscypliny językoznawstwo, 6 do literaturoznawstwa, 4 do nauk o kulturze i religii, a 3 do nauk o polityce i administracji. Na stopniu drugim zdobycie przez absolwenta kompetencji językowych, kulturowych, przekładowych i komunikacyjnych związanych z obszarem krajów nordyckich dokonuje się analogicznie jak na st. 1. poprzez osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się, ze szczególnym uwzględnieniem: K_W01, K_W03, K_W09, K_U01, K_U04, K_K05. Umiejętności badawcze absolwenta określa efekt K_U02.

Skandynawistyka drugiego stopnia. Tabela efektów przyporządkowanych do dyscyplin

| DYSCYPLINA | EFEKTY | LICZBA EFEKTÓW/PROCENT |
|----------------------------------|--|-------------------------------|
| Językoznawstwo | K_W01; K_W03; K_W05; K_W09 K_U01; K_U04; K_U05; K_U06; K_U07; K_U08 K_U09; K_U10; K_U11 K_K04; K_K05 | 15 / 53% (dyscyplina wiodąca) |
| Literaturoznawstwo | K_W02; K_W04; K_W08 K_U03 K_K02; K_K03 | 6 / 21% |
| Nauki o kulturze i religii | K_W07; K_W10; K_W11 K_K06 | 4 / 14% |
| Nauki o polityce i administracji | K_W06 K_U02 K_K01 | 3 / 7% |

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

2. 1. Dobór kluczowych treści kształcenia, w tym treści związanych z wynikami działalności naukowej uczelni w dyscyplinach, do których jest przyporządkowany kierunek oraz w zakresie znajomości języków obcych, ze wskazaniem przykładowych powiązań treści kształcenia z kierunkowymi efektami uczenia się oraz dyscyplinami, do których kierunek jest przyporządkowany

Treści kształcenia w programie skandynawistyki dobierane są tak, aby zrealizować sylabus każdego przedmiotu pod kątem kierunkowych efektów uczenia się z zakresu wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych. Wiodącą dyscypliną kierunku jest językoznawstwo (15 efektów kierunkowych – 53 %; 94 ECTS – 59%), co odzwierciedla plan studiów, w którym duży nacisk – szczególnie na stopniu pierwszym – położony jest na zajęcia językowe.

Na kierunku istnieją cztery równoległe ścieżki językowe – szwedzka, norweska, duńska oraz fińska – które student wybiera na etapie rekrutacji. Na każdej z nich istnieje taki sam moduł językowy, który na stopniu pierwszym obejmuje: Praktyczną naukę języka (720 h/37 ECTS), Gramatykę opisową (120 h/11 ECTS), Fonetykę praktyczną (60 h/7ECTS), Wstęp do translatoryki (60 h/6 ECTS) oraz Język dla celów akademickich (90 h/6 ECTS), który prowadzony jest przez native speakerów ze Skandynawii. Praktyczna nauka języka trwa przez cały tok studiów, a pozostałe przedmioty pojawiają się w odpowiednim semestrze kształcenia, w systemie wypracowanym w wyniku wieloletniej praktyki i wciąż ulepszanym w celu uzyskania jak najwyższego poziomu kształcenia. Ponadto, przedmioty językowe pojawiają się dodatkowo na specjalności Język, kultura i społeczeństwo Finlandii. Efekty gwarantujące kształtowanie kompetencji językowych to przede wszystkim: K_W02, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_K01, K_K04. Ponadto na studiach st. 1 student doskonali swoje umiejętności w zakresie języka angielskiego na

przedmiocie Język angielski dla celów akademickich, prowadzonego przez 4 pierwsze semestry (120 h/11 ECTS), realizując efekty K_U01, K_U04, K_U07, K_U11.

Wieloaspektowa nauka języka nordyckiego, uwzględniająca zasady komunikacji, gramatyki, wymowy oraz pracy z tekstem naukowym, oparta jest na doświadczeniu dydaktycznym kadry ISiF, wspartym badaniami z zakresu językoznawstwa. Skuteczność procesu dydaktycznego jest też owocem zorganizowanej współpracy zespołów polskich nauczycieli i zagranicznych lektorów, którzy na każdej linii językowej wypracowali narzędzia koordynacji kursów. Doświadczenia te są omawiane, a praktyki udoskonalane podczas regularnych zebrań nauczycieli tego modułu przedmiotów, reprezentujących cztery linie językowe.

Druga, w ujęciu kwantytatywnym, dyscyplina na stopniu 1. – literaturoznawstwo (5 efektów kierunkowych – 17%; 33 ECTS – 20%) obecna jest przede wszystkim w treściach programowych przedmiotu Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii/Danii/Norwegii/Szwecji, z których każdy przypada na jeden semestr (1-4) dwóch pierwszych lat studiów i obejmuje 30 h (4 ECTS). Na roku trzecim studenci studiują literaturę w języku liniowym na Współczesnym życiu literackim – Szwecji/Norwegii/Danii/Finlandii (60 h, 8 ECTS). Ponadto, teoretyczne podejście do literatury zgłębia konwersatorium Wstęp do literaturoznawstwa – profil skandynawski (30 h, 3 ECTS). Efekty związane z tym modułem – K_W03, K_W04, K_W11, K_K02, K_K05 – realizowane są w ramach przedmiotów prowadzonych przez doświadczonych literaturoznawców o międzynarodowym dorobku naukowym, implementujących wyniki swoich badań w treść sylabusów. Inne, kluczowe dla interdyscyplinarności skandynawistyki treści kształcenia również są powiązane z badaniami reprezentującymi pozostałe dyscypliny, do których przyporządkowany jest kierunek.

Dyscypliną wiodącą na st. 2 również jest językoznawstwo (15 efektów – 53%, 61 ECTS – 52%). Tu liczba godzin praktycznej nauki języka wynosi 270 (25 ECTS), a kompetencje językowe student pogłębia podczas licznych przedmiotów translatorycznych oraz na prowadzącej w pełni w językach nordyckich Literaturze Szwecji/Norwegii/Danii/Finlandii. Efekty przyporządkowane na tym stopniu do dyscypliny językoznawstwo to: wiedza – K_W01, K_W03, K_W05, K_W09; umiejętności – K_U01; K_U04; K_U05, K_U06; K_U07; K_U08 K_U09; K_U10; K_U11, kompetencje społeczne: K_K04; K_K05. Treść sylabusów pozostałych przedmiotów na stopniu 2. – podobnie jak na 1. – jest powiązana z pracą naukową prowadzącą je nauczycieli akademickich.

2.2. Dobór metod kształcenia i ich cechy wyróżniające, ze wskazaniem przykładowych powiązań metod z efektami uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych, w tym w szczególności umożliwiających przygotowanie studentów do prowadzenia działalności naukowej w zakresie dyscyplin, do których kierunek jest przyporządkowany lub udział w tej działalności, stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, jak również nabycie kompetencji językowych w zakresie znajomości języka obcego.

W celu osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się nauczyciele akademicy na kierunku skandynawistyka sięgają po szereg metod dydaktycznych, które zarówno aktywizują studenta w trakcie zajęć, jak i przygotowują do systematycznej samodzielnej pracy; motywują do pracy indywidualnej, a także uczą pracy w grupie. Znajdują się wśród nich tradycyjne metody nauczania na poziomie szkolnictwa wyższego, powiązane z formą kształcenia: podczas wykładów wykorzystywane są prezentacje multimedialne; podczas ćwiczeń stosowane są dyskusje, praca z tekstem, analiza tekstu, debata, argumentowanie, prace pisemne, dialog, projekt; a podczas seminariów – po części wprowadzającej, teoretycznej na temat techniki pisania pracy – indywidualna praca ze studentem, praca w parach oraz praca w grupie. Wiedza egzekwowana jest w szeregu testów cząstkowych, kolokwiiów, prac pisemnych i ustnych prezentacji, egzaminów – zarówno pisemnych, jak i ustnych.

Ponadto, na wielu zajęciach wykorzystywane są bardziej innowacyjne metody dydaktyczne, które aktywizują grupę – należą do nich aplikacje, które weryfikują wiedzę (np. Kahoot, Quizlet, Wordwall, Mentimeter, Socrative, Jamboard, Canva) oraz ćwiczenia zespołowe (wspólny Webquest, naukowy Escape Room, prowadzenie Instagramu). Inne metody stosowane na przedmiotach prowadzonych w ISiF to burza mózgów, mapa myśli, kreatywne pisanie oraz dziennik uczenia się. Aktywizują one grupy, motywują do systematycznej nauki oraz przyspieszają proces uczenia się. Studenci część treści programowych realizują w formie kursów Massive Online Open Courses (MOOC).

Przykładowo, w ramach przedmiotu na st. 1. Współczesne życie literackie studenci przeprowadzają projekt grupowy, który polega na próbie opublikowania nowej, wartościowej książki skandynawskiej na polskim rynku wydawniczym. W jego ramach muszą uzasadnić wybór danej pozycji, przygotować korespondencję z wydawnictwami szwedzkimi i polskimi, przetłumaczyć fragment książki oraz przygotować harmonogram prac i dokumentację w języku liniowym, którą następnie prezentują ustnie. Ta metoda uczenia powiązana jest z efektami K_W05, K_W11, K_U01, K_U04, K_U06, K_K02.

Na st. 2 studenci w ramach Przekładu ustnego odbywają ćwiczenia w profesjonalnych, wyposażonych w najnowszą technologię kabinach, które znajdują się do dyspozycji kierunku w Sali Teatralnej budynku Neofilologii. Podczas tych zajęć uczą się pracy w autentycznym środowisku pracy tłumaczy ustnych i zmierzają do osiągnięcia efektów: K_W01, K_W05, K_W09, K_U01, K_U11, K_K04.

Podczas powtórek do egzaminu w ramach przedmiotu Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii studenci 1 roku wykorzystują zdobytą podczas kursu wiedzę, którą łączą z pracą z tekstem, współpracą w grupie oraz elementami rywalizacji poprzez naukowy Escape Room. Metoda ta pomaga w osiągnięciu efektów uczenia się: K_W03, K_W05, K_U01, K_K02.

W ramach przedmiotu na st. 2 Literatura Norwegii studenci w każdym tygodniu uczestniczą w grze – jest to quiz wiedzy z poprzednich zajęć, prowadzony za pomocą platformy do gier online (Kahoot albo innej). W ramach każdego zajęcia wyłaniana jest „zwycięzca” – osoba taka otrzymuje punkt. Osoba, która na koniec semestru ma najwięcej punktów, może odebrać „nagrodę” – wymianę pytania na egzaminie ustnym lub dodatkową nieobecność. Stymuluje to zainteresowanie studentów tematem oraz zachęca do bieżącego utrwalania materiału z zajęć. Ta metoda uczenia powiązana jest z efektami K_W02, K_W04 i K_K03.

2.3. Zakres korzystania z metod i technik kształcenia na odległość

Już w pierwszym tygodniu po zawieszeniu zajęć z powodu pandemii Covid-19 (na UG decyzję tę podjęto 10.03.20) nauczycielom skandynawistyki udało się przejść na nauczanie zdalne, głównie przy użyciu aplikacji Skype oraz kursów na Platformie Edukacyjnej UG. Wielu nauczycieli korzystało wcześniej z kursów wspomagających na PE, na których zaczęli zamieszczać rozbudowane treści w formie nagrań zajęć (na początku była to narracja w Power Point oraz piętnastominutowe filmy w aplikacji Screencast-O-matic). Tak szybki transfer w przestrzeń nauczania zdalnego możliwy był dzięki koleżeńskiej pomocy oraz szybko zorganizowanym szkoleniom przeprowadzonym wśród kadry ISiF.

Wkrótce na UG zostały uruchomione kursy w ramach zespołów w aplikacji Microsoft Teams, które stały się (obok niektórych zajęć w Zoom – szczególnie do ćwiczeń z tłumaczeń ustnych na Zoom Conference w oryginalnym programie zdalnego nauczania, opracowanym specjalnie dla studentów skandynawistyki przez dr Karolinę Drozdowską) przestrzenią do prowadzenia zajęć w roku akademickim 2020/2021. Testowanie wiedzy odbywało się głównie przy zastosowaniu narzędzi dostępnych na PE oraz w aplikacji Forms i trybie Zadanie w Teams. W zależności od potrzeby nauczyciele sięgali też po inne formy testowania online, np. Testportal.net.

Obecnie (w chwili sporządzania raportu w lutym 2022) zajęcia prowadzone są w przeważającej części stacjonarnie (powyżej 50 osób nadal online), ale jednocześnie grupy zajęciowe mają założone kursy na PE oraz w zespołach Teams. Umożliwia to szybkie przejście na zdalną formę nauczania (okresy zwiększonego zagrożenia pandemicznego, kwarantanny) oraz na zamieszczanie materiałów zajęć w formie elektronicznej. Dodatkową korzyścią wykorzystania tych platform jest redukcja zużycia papieru, co zgodnie – przez studentów i nauczycieli skandynawistyki – uważane jest za słuszne działanie proekologiczne.

2.4. Dostosowanie procesu uczenia się do zróżnicowanych potrzeb grupowych i indywidualnych studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnością, jak również możliwości realizowania indywidualnych ścieżek kształcenia

Studenci skandynawistyki mogą realizować indywidualne potrzeby związane z kształceniem poprzez wybór specjalności, seminarium licencjackiego i magisterskiego oraz działalność w kołach naukowych w ISiF. Ponadto, każdy nauczyciel przeprowadza 1.5 h konsultacji w tygodniu, co stanowi sposobność do dodatkowego, zindywidualizowanego kontaktu i wymiany myśli z lektorami oraz wykładowcami. Studenci zapraszani są też na otwarte spotkania naukowe w ramach cyklicznego Forum Nordicum. Istnieje ponadto możliwość korzystania z tutoringu (tutoriale przeprowadzają osoby, które przeszły odpowiednie szkolenie) oraz indywidualnej organizacji studiów na zasadach określonych przez Regulamin Studiów UG.

Swoje indywidualne zainteresowania studenci skandynawistyki realizują też aplikując o szczególne programy w ramach stypendiów Erasmus, kursów i szkół letnich w Skandynawii. Swoje zainteresowania artystyczne mogą z kolei rozwijać w konkursach fotograficznych (np. „Finlandia w obiektywie. Fotograficzne prezentacje pracowników oraz studentów Skandynawistyki UG”, 2017) i literackich (np. „Muminki i ja”, 2020/2021). W semestrze letnim 2021/2022 rusza oryginalny program współpracy artystycznej pomiędzy studentami skandynawistyki oraz gdańskiej ASP.

Potrzeby grupowe monitorowane są w trakcie rozbudowanego, wewnętrznego procesu anonimowego ankietowania pod koniec semestru, a także na bieżąco prezentowane nauczycielom przez starostów roku. W ISiF działa Rada Studencko-Doktorancka, która przedkłada pracownikom prośby i sugestie studentów. W Radzie Programowej zasiada reprezentant studentów ISiF, który również zgłasza kwestie istotne w punktu widzenia studiujących grup. Głosy te są rozważane, a płynące z nich wnioski i konsekwencje wdrażane w życie (rozmowy dyrekcji z nauczycielami, korekty sylabusów, większe korekty programowe).

Na UG działa też Centrum Wsparcia Psychologicznego oraz Biuro ds. Osób z Niepełnosprawnością, które udziela studentom z niepełnosprawnością różnych form wsparcia np. odnośnie do trybu studiów, stypendiów oraz zajęć sportowo-rehabilitacyjnych. Nauczyciele, gdy mają w grupie zajęciowej osobę niepełnosprawną, zostają o tym powiadomieni oraz dostają instrukcje dotyczące jej szczególnego traktowania. Infrastruktura budynku Neofilologii jest w pełni dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnością ruchową.

2.5. Harmonogram realizacji studiów z uwzględnieniem: zajęć lub grup zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia oraz studentów, zajęć lub grup zajęć związanych z działalnością naukową prowadzoną w uczelni oraz zajęć lub grup zajęć rozwijających kompetencje językowe w zakresie znajomości języka obcego, jak również zajęć lub grup zajęć do wyboru

Zajęcia na kierunku skandynawistyka – z wyjątkiem praktyk zawodowych – prowadzone są z udziałem nauczycieli akademickich. Plan studiów jest co roku modyfikowany w celu podwyższenia jakości

kształcenia oraz ujednoczenia oferty programowej na czterech ścieżkach językowych. W ostatnich latach na skandynawistyce 1 st. zmieniono profil z praktycznego na ogólnoakademicki (2019/2020), wcielono linię fińską do spójnego programu studiów 1 st. (2019/2020), otworzono ścieżkę fińską na stopniu 2. (2020/2021), a obecnie zakończyły się prace nad uatrakcyjnieniem studiów 2 st. w kolejnej edycji (2022/2023).

W programie studiów 1 st. (3 lata – 6 semestrów) uwaga skupiona jest na intensywnej nauce wybranego języka nordyckiego. Poza nauką języka (pnj, fonetyka, gramatyka, przekład, praca z tekstem naukowym – odrębne dla każdej linii językowej) studenci we wspólnej ofercie mają język angielski dla celów akademickich, a także historię, geografę i kulturę Skandynawii. W tym samym module przedmiotów, w każdym z czterech pierwszych semestrów pojawia się też jedna z literatur nordyckich, przy czym dodatkowo na roku 3 student poznaje literaturę danego kraju w języku liniowym (odpowiednio Współczesne życie literackie – Danii/Szwecji/Norwegii/Finlandii). Ofertę programową wzbogacają przedmioty, stanowiące podstawę teorii wykorzystywanej w pracach licencjackich: Wstęp do literaturoznawstwa – profil skandynawski, Wstęp do językoznawstwa – profil skandynawski, Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne, Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne, Wstęp do studiów regionalnych. Harmonogram zajęć jest tak zaplanowany, aby intensyfikować naukę języka oraz systematycznie uzupełniać ofertę o dodatkowe treści programowe. W ostatnim semestrze nauki student ma skupić się na pisaniu pracy dyplomowej, stąd przedmioty specjalnościowe odbywają się w semestrach 3, 4 i 5.

Po pierwszym roku studiów student wybiera jedną z trzech specjalności, umożliwiającą mu pogłębienie zainteresowań. Komunikacja międzykulturowa ukierunkowana jest na zagadnienia z zakresu kultury oraz przekładu i obejmuje przedmioty: Film skandynawski, Czytanie tekstów kultury skandynawskiej, Przekład a komunikacja międzykulturowa, Kultury arktyczne, Teatr Skandynawii, Antropologia kultury, Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii. Druga specjalność Media i społeczeństwo w krajach nordyckich reprezentuje treści głównie z zakresu dziedziny nauk społecznych. Przedmioty wchodzące w jej zakres, to: Media w krajach nordyckich – historia i instytucje, Podstawy i metody komunikowania społecznego, Media a demokracja, Film skandynawski, Teoria i analiza przekazu medialnego, Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich, Skandynawska myśl i polityka społeczna. Trzecia specjalność rozwija w przeważającej mierze kompetencje językowe studentów linii fińskiej i zawiera przedmioty: Lektorat języka szwedzkiego, Językoznawstwo fennistyczne, Fińska leksyka, Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego, Tłumaczenie tekstów specjalistycznych, Media w krajach nordyckich – historia i instytucje.

Po zaliczonych 4 semestrach studenci wybierają seminarium licencjackie w zakresach: 1) literatura i kultura krajów nordyckich, 2) literatura i przekład, 3) media i społeczeństwo krajów nordyckich, 4) językoznawstwo fennistyczne. Bogatą ofertę kierunku na st. 1 zamyka wykład ogólnouczelniany (do wyboru) oraz Praktyka zawodowa.

Na st. 1 student ma do wyboru (moduł wspólny) następujące przedmioty: Praktyczna nauka języka szwedzkiego/ norweskiego/ duńskiego/ fińskiego (37 ECTS), Fonetyka praktyczna języka szwedzkiego/ norweskiego/ duńskiego/ fińskiego (7 ECTS), Gramatyka opisowa języka szwedzkiego/ norweskiego/ duńskiego/ fińskiego (10 ECTS), Wstęp do translatoryki języka szwedzkiego/ norweskiego/ duńskiego/ fińskiego (6 ECTS), Język szwedzki/ norweski/ duński/ fiński dla celów akademickich (6 ECTS), Wykład ogólnouczelniany (2 ECTS), Seminarium licencjackie (14 ECTS), Praktyka zawodowa (2 ECTS) o łącznej wartości 84 ECTS. Po dodaniu punktów każdej specjalności – 27, liczba ta wynosi 111 i stanowi 65%

pełnej punktacji. Przy założeniu, że konsekwencją wyboru języka są przedmioty językowe (gramatyka, fonetyka, translatoryka i język dla celów akademickich) i po odjęciu ich punktacji, liczba ta wynosi 45%.

Skandynawistyka stopnia pierwszego. Przedmioty z uwzględnieniem ścieżek językowych oraz podziału na obowiązkowe/do wyboru

| | | | |
|---|--|---|-----------------------------|
| 1 | | | |
| Blok wspólnych przedmiotów (obowiązkowe) | | | |
| Wybrane zagadnienie z Literatury Szwecji/Norwegii/Danii/Finlandii; Kultura Skandynawii; Historia regionu nordyckiego; Wstęp do literaturoznawstwa – profil skandynawski; Wstęp do studiów regionalnych; Wstęp do językoznawstwa – profil skandynawski; Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne krajów nordyckich; Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne krajów nordyckich; Środowisko geograficzne krajów nordyckich; Język angielski dla celów akademickich | | | |
| 2 | | | |
| Blok tych samych przedmiotów realizowanych osobno na 4. ścieżkach językowych (obowiązkowe po wyborze danego języka) | | | |
| Praktyczna nauka języka | | | |
| szwedzkiego | norweskiego | duńskiego | fińskiego |
| Fonetyka praktyczna języka | | | |
| szwedzkiego | norweskiego | duńskiego | fińskiego |
| Gramatyka opisowa | | | |
| szwedzkiego | norweskiego | duńskiego | fińskiego |
| Język ... dla celów akademickich | | | |
| szwedzki | norweski | duński | fiński |
| Wstęp do translatoryki języka | | | |
| szwedzkiego | norweskiego | duńskiego | fińskiego |
| 3 | | | |
| Wykład ogólnouczelniany (do wyboru) | | | |
| 4 | | | |
| Specjalności (do wyboru) | | | |
| Komunikacja międzykulturowa | Media i społeczeństwo w krajach nordyckich | Język kultura i społeczeństwo Finlandii | |
| Film skandynawski; Czytanie tekstów kultury staroskandynawskiej; Przekład a komunikacja międzykulturowa; Kultury arktyczne; Teatr Skandynawii; Antropologia kultury; Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii | Media w krajach nordyckich – historia i instytucje; Podstawy i metody komunikowania społecznego; Media a demokracja; Film skandynawski; Teoria i analiza przekazu medialnego; Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich; Skandynawska myśl i polityka społeczna | Lektorat języka szwedzkiego; Językoznawstwo fennistyczne; Fińska leksyka; Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego; Tłumaczenie tekstów specjalistycznych; Media w krajach nordyckich – historia i instytucje | |
| 5 | | | |
| Seminaria (do wyboru) | | | |
| Literatura i kultura krajów nordyckich | Literatura i przekład | Media i społeczeństwo krajów nordyckich | Językoznawstwo fennistyczne |
| 6 | | | |
| Indywidualne praktyki (do wyboru) | | | |

Na st. 2 student deklaruje wybór języka podczas rekrutacji, a w trakcie studiów kontynuuje jego naukę na odrębnej linii językowej. Na etapie rekrutacji wybierana jest też realizowana przez pierwsze trzy semestry studiów specjalność (decyduje ponad 50% głosów). Dotąd uruchamiana była specjalność translatoryczna z bogatą ofertą przedmiotów, umożliwiającą zgłębienie kompetencji językowych i przekładowych: Przekład tekstów użytkowych norweskich/ szwedzkich/ duńskich/ fińskich, Przekład ustny norweski/ szwedzki/ duński/ fiński – teoria i praktyka, Translatoryka języka angielskiego, Przekład literacki norweski/ szwedzki/ duński/ fiński, Słownictwo specjalistyczne norweskie/ szwedzkie/ duńskie/ fińskie. Ponadto, we wspólnym module przedmiotów, znajdują się: Translatoryka – profil nordycki, Teoria literatury – profil skandynawski/ fiński, Idee kultury krajów nordyckich, Polityka w regionie bałtyckim, Komunikacja międzykulturowa w Skandynawii.

Ścieżki skandynawskie i ścieżka fińska mają tu – ze względu na pracę z tekstami źródłowymi – wyodrębnione dwa przedmioty: Komunikacja międzykulturowa w Skandynawii/ w Finlandii oraz Metodologia badań literackich – profil nordycki/ fiński. Na każdej linii przeprowadzany jest też osobno, w odpowiednim języku, przedmiot w Literaturze Norwegii/ Szwecji/ Danii/ Finlandii.

Po pierwszym semestrze studenci wybierają seminarium magisterskie w zakresach: 1) język, literatura i kultura krajów nordyckich, 2) media i społeczeństwo krajów nordyckich. Ofertę programową zamyka wykład wydziałowy oraz praktyka w wymiarze 60 h. Ponadto, wśród przedmiotów do wyboru na st. 2 znajdują się: Wykład wydziałowy (2 ECTS), Seminarium magisterskie (30 ECTS), praktyka (2 ECTS) oraz specjalność (22 ECTS), co stanowi 47% punktacji.

Skandynawistyka stopnia drugiego. Przedmioty z uwzględnieniem ścieżek językowych oraz podziału na obowiązkowe/do wyboru

| | | | |
|--|-------------|-----------------------|-----------|
| 1. Blok wspólnych przedmiotów (obowiązkowe) | | | |
| Metodologia badań literackich – profil nordycki; Translatoryka – profil nordycki; Idee kultury krajów nordyckich; Polityka w regionie bałtyckim; Wykład wydziałowy | | | |
| 2. Te same przedmioty przeprowadzane odrębnie na ścieżce skandynawskiej i fińskiej | | | |
| Ścieżki: szwedzka, norweska, duńska | | Ścieżka fińska | |
| Teoria literatury - | | | |
| - profil skandynawski | | - profil fiński | |
| Komunikacja międzykulturowa | | | |
| w Skandynawii | | w Finlandii | |
| Translatoryka – profil nordycki | | | |
| ćwiczenia | | ćwiczenia | |
| 3. Blok tych samych przedmiotów realizowanych osobno na 4. ścieżkach językowych (obowiązkowe) | | | |
| Praktyczna nauka języka | | | |
| szwedzkiego | norweskiego | duńskiego | fińskiego |
| Literatura | | | |
| Szwecji | Norwegii | Danii | Finlandii |
| 4. Specjalności (do wyboru) | | | |
| Specjalność translatoryczna | | Studia regionalne | |

| | | | | | | | |
|---|----------|--------|--------|---|----------|--------|--------|
| Translatoryka języka angielskiego | | | | Turystyka kulturowa obszaru Europy Północnej; Wspólnoty epistemiczne w regionie nordyckim; | | | |
| Przekład tekstów użytkowych - | | | | Terminologia ... specjalistyczna – geografia i studia regionalne | | | |
| szwedzki | norweski | duński | fiński | szwedzka | norweska | duńska | fińska |
| Przekład ustny ... – teoria i praktyka | | | | | | | |
| szwedzki | norweski | duński | fiński | | | | |
| Przekład ustny ... – teoria i praktyka | | | | | | | |
| szwedzki | norweski | duński | fiński | | | | |
| Przekład literacki - | | | | | | | |
| szwedzki | norweski | duński | fiński | | | | |
| 5. Seminaria (do wyboru) | | | | | | | |
| Język, literatura i kultura krajów nordyckich | | | | Media i społeczeństwo krajów nordyckich | | | |
| 6. Indywidualne praktyki (do wyboru) | | | | | | | |

Przedmioty na st. 1. i st. 2. skandynawistyki są ściśle związane z badaniami prowadzących zajęcia nauczycieli, które treściami odpowiadają dyscyplinom przypisanym do kierunku skandynawistyka.

2.6. Dobór form zajęć, proporcji liczby godzin przypisanych poszczególnym formom, a także liczebność grup studenckich oraz organizacja procesu kształcenia, ze szczególnym uwzględnieniem harmonogramu zajęć

Zajęcia prowadzone są zgodnie z uczelnianymi zasadami w następujących grupach: seminaria od 8 do 12 osób, ćwiczenia od 15 do 30 osób, pozostałe zajęcia od 25 osób. W wyjątkowych sytuacjach możliwa jest mniejsza lub większa liczba uczestników zajęć.

Program na st. 1. jest skonstruowany tak, aby racjonalnie intensyfikować naukę języka nordyckiego, dopełniając ją – rozłożonymi na poszczególne semestry – treściami innych przedmiotów. Taki cykl nauczania ma na celu realizację efektów uczenia się oraz przygotowanie studenta do gotowości do pisania pracy licencjackiej w języku nordyckim w piątym semestrze nauki.

Specjalności realizowane są w semestrach 3, 4 i 5, tak, aby student świadomie dokonał ich wyboru, a jednocześnie w ostatnim semestrze mógł skupić się na pracach w ramach seminarium i pisaniu pracy dyplomowej. Przedmiot Język szwedzki/ norweski/ duński/ fiński dla celów akademickich został wprowadzony do programu skandynawistyki z myślą o językowym wsparciu studentów podczas pisania licencjatu przez native speakerów.

Skandynawistyka st. 1: Liczba godzin przyporządkowana poszczególnym formom zajęć:

| Sem. | W | K | C | S | KM | | | MiS | | | FI | | |
|------|----|----|-----|---|----|----|---|-----|----|----|----|---|----|
| | | | | | W | K | C | W | K | C | W | K | C |
| 1 | 90 | 60 | 195 | | | | | | | | | | |
| 2 | 60 | 90 | 285 | | | | | | | | | | |
| 3 | | 60 | 270 | | | 90 | | 30 | 30 | 30 | 15 | | 75 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|----|-----|----|--|----|----|----|----|----|----|--|----|
| 4 | | 90 | 150 | | | 90 | 30 | 30 | 30 | 30 | | | 90 |
| 5 | | | 210 | 30 | | 60 | 30 | 30 | 60 | 30 | 30 | | 90 |
| 6 | | | 240 | 30 | | | | | | | | | |

Sem. – semestr, W – wykład; K – konwersatorium; C – ćwiczenia; S – seminarium. KM – specjalność: komunikacja międzykulturowa, MiS – specjalność Media i społeczeństwo, FI – specjalność: Język, kultura i społeczeństwo Finlandii; wartości w tabeli odnoszą się do liczby godzin

Program na 2. stopniu skandynawistyki ma na celu realizację efektów uczenia się w cyklu równomiernie rozłożonych treści programowych ze szczególnym uwzględnieniem wzrostu poziomu nauki języka nordyckiego. Student podczas pierwszego semestru ma czas na podjęcie decyzji odnośnie do zakresu seminarium, które rozpoczyna w semestrze 2. i kontynuuje do końca studiów. Aby mógł w pełni skoncentrować się na zakończeniu pisania pracy magisterskiej w semestrze 4., zajęcia w ramach specjalności zostały zaplanowane w semestrach 1-3.

Skandynawistyka st. 2: Liczba godzin przyporządkowana poszczególnym formom zajęć:

| Sem. | W | K | C | S | ST | | | SR | | |
|------|-----|----|-----|----|----|---|----|----|---|----|
| | | | | | W | K | C | W | K | C |
| 1 | 105 | | 105 | | | | 60 | | | 60 |
| 2 | 60 | 60 | 60 | 30 | | | 60 | | | 60 |
| 3 | | | 60 | 30 | | | 60 | 30 | | |
| 4 | | 90 | 30 | 30 | | | | | | |

Sem. – semestr, W – wykład; K – konwersatorium; C – ćwiczenia; S – seminarium. ST – Specjalność translatoryczna, SR – specjalność Studia regionalne

2.7. Program i organizacja praktyk, w tym w szczególności ich wymiar i termin realizacji oraz dobór instytucji, w których odbywają się praktyki, a także liczba miejsc praktyk

Studenci samodzielnie wybierają miejsce odbywania praktyk zawodowych, zarówno w kraju, jak i za granicą. W Polsce zgłaszają się do sektora prywatnego (np. przedsiębiorstwa, firmy, biura tłumaczy, biura turystyczne) oraz publicznego (instytucje edukacyjne, samorządowe, fundacje, stowarzyszenia) i tam wykonują zadania związane z wykorzystaniem znajomości studiowanego języka – zarówno bezpośrednio u pracodawcy, jak i zdalnie.

Odbywanie studenckich praktyk zawodowych ma na celu: poszerzenie wiedzy zdobytej na studiach i rozwijanie umiejętności jej wykorzystania; poznanie struktur i mechanizmów funkcjonowania przedsiębiorstw i instytucji związanych ze Skandynawią i Finlandią; pogłębienie wiedzy o poszczególnych branżach gospodarki, zwłaszcza tych, w których aktywnie działają podmioty ze Skandynawii i Finlandii; kształtowanie umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej, w tym m.in. kompetencji językowych, umiejętności organizacyjnych, pracy w zespole, nawiązywania kontaktów; przygotowanie studenta do samodzielności i odpowiedzialności za powierzone mu zadania.

W przypadku praktyk odbywanych na terenie kraju, pomiędzy UG i pracodawcą zostaje podpisane porozumienie (wspólny załącznik dla całej Uczelni, natomiast w przypadku praktyki zagranicznej lub podjęcia zadań w oparciu o umowy cywilno-prawne, podstawę stanowi dokument zawarcia takiej umowy. Studenci rozliczają praktyki w oparciu o prowadzony i podpisany przez pracodawcę „dzienniczek praktyk” oraz kartę oceny przebiegu praktyki, którą również wypełnia pracodawca.

Regulaminy i instrukcje dotyczące praktyk oraz wzory potrzebnych dokumentów opublikowane są na stronie internetowej ISiF oraz Wydziału Filologicznego.

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

3.1. Wymagania stawiane kandydatom, warunki rekrutacji na studia oraz kryteria kwalifikacji kandydatów na każdy z poziomów studiów

Rekrutacja na rok 2021/2022 przeprowadzana była za pośrednictwem Internetowej Rejestracji Kandydatów (IRK), a jej warunki ustala Uchwała nr 35/20 Senatu UG z dnia 28.05.2020. Dokładne warunki opisane są w tabelach poniżej:

Skandynawistyka 1 st.

| <u>Kryteria kwalifikacyjne</u> ⁶⁾ | |
|---|---------------------------|
| konkurs świadectw dojrzałości ^{1,2,3,4,5)} | |
| przedmiot | mnożnik przedmiotu |
| język angielski | 0,6 |
| język polski | 0,2 |
| jeden przedmiot do wyboru spośród: drugi język obcy, historia, geografia, matematyka, fizyka/fizyka i astronomia, chemia, biologia, WOS, język łaciński i kultura antyczna, filozofia | 0,2 |

1. Jeżeli kandydat nie zdał danego przedmiotu na egzaminie maturalnym to uzyskuje zero punktów za ten przedmiot.
2. Wynik egzaminu mnoży się przez mnożnik przedmiotu. Wynik egzaminu na poziomie rozszerzonym mnoży się przez mnożnik przedmiotu oraz dodatkowo przez współczynnik 1,5.
3. Szczegółowe zasady klasyfikacji ocen kandydatów, posiadających świadectwa zagraniczne, określa § 8 Uchwały Senatu.
4. § 9 Uchwały Senatu określa szczegółowe zasady klasyfikacji ocen kandydatów z maturą międzynarodową IB (ust. 1 i 2), maturą europejską EB (ust. 3), kandydatów z egzaminem z języka obcego na poziomie dwujęzycznym (ust. 4) oraz z nową maturą 2002 (ust. 5).
5. Szczegółowe zasady klasyfikacji ocen kandydatów ze starą maturą - określa § 10 Uchwały Senatu.
6. Znajomość języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego nie jest wymagana.

Podczas rekrutacji kandydat wskazuje preferowaną specjalność (spośród następujących opcji: Skandynawistyka – linia norweska, linia szwedzka, linia duńska, linia fińska) w systemie IRK na etapie zapisu na kierunek. Wskazanie preferencji nie jest równoznaczne z przyjęciem kandydata na wybraną specjalność. Ostateczny przydział odbywa się wg listy rankingowej osób przyjętych na kierunek skandynawistyka.

Skandynawistyka 2 st.

| kryteria kwalifikacyjne | uwagi |
|--|---|
| <p>1. Konkurs ocen na dyplomie – max 30 pkt.¹⁾</p> <p>2. Egzamin ustny w języku szwedzkim lub duńskim lub norweskim lub fińskim na temat projektu pracy magisterskiej – max 70 pkt.</p> <p>Oczekiwany poziom znajomości jednego z wymienionych języków skandynawskich to poziom B2 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego.</p> <p>3. Kryterium dodatkowe (w przypadku, kiedy liczba osób z taką samą punktacją za ocenę na dyplomie może spowodować przekroczenie limitu przyjęć ustalonego dla kierunku): średnia</p> <p>¹⁾ Zasady przeliczania oceny na dyplomie na punkty określa § 11, ust. 2 i 3 Uchwały Senatu.</p> <p>²⁾ Zasady obliczania i weryfikacji średniej określa § 11, ust. 1 i 2 Uchwały Senatu</p> | <p>O przyjęcie na studia mogą ubiegać się absolwenci wszystkich kierunków studiów wyższych.</p> |

Podczas rekrutacji na 2. st. kandydat wybiera jedną z dwóch oferowanych specjalności.

Liczba miejsc, liczba kandydatów i progi punktowe – rekrutacja 2021/2022

| stopień | Liczba miejsc | Liczba kandydatów | Liczba kandydatów na miejsce | Próg punktowy |
|---------|---------------|-------------------|------------------------------|---------------|
| 1 | 64 | 574 | 8,97 | 128,4 |
| 2 | 40 | 45 | 1,13 | 59 |

Skandynawistyka od wielu lat zajmuje wysokie miejsca wśród najpopularniejszych kierunków na UG, plasując się w pierwszej piątce.

3.2 Zasady, warunki i tryb uznawania efektów uczenia się i okresów kształcenia oraz kwalifikacji uzyskanych w innej uczelni, w tym w uczelni zagranicznej.

W ISiF, zgodnie z §13, ust. 2 Regulaminu Studiów, obowiązuje zaliczenie semestralne. Otrzymuje je student, który spełnił wymogi przewidziane w programie studiów dla danego semestru. Dziekan, zgodnie z czwartym punktem §33 Regulaminu, może udzielić "zaliczenia przedmiotu na innym kierunku bądź w innej uczelni, w tym zagranicznej, bądź poprzez realizację praktyk, o których mowa w §30 ust. 2., bądź poprzez walidację osiągnięć zgodnie z orzeczeniem Komisji Weryfikacyjnej, o którym mowa w uchwale Senatu w sprawie organizacji potwierdzania efektów uczenia się".

Dziekan może zatem uznać zaliczone już zajęcia oraz uzyskane i udokumentowane efekty uczenia się i punkty ECTS uzyskane na innej uczelni, w tym zagranicznej. Dziekan w tym przypadku kieruje się: zbieżnością efektów uczenia się, ewentualnymi różnicami programowymi, liczbą przydzielonych do przedmiotów punktów ECTS, formą i wymiarem zajęć oraz formą ich zaliczania. Oceny dokonuje na podstawie wykazu różnic programowych opracowanego przez dyrekcję ISiF.

3.3. Zasady, warunki i tryb potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów

Procedury te zostały dokładnie opisane w Uchwale Senatu nr 123/19 z dnia 26 września 2019 roku dotyczącej organizacji potwierdzenia efektów uczenia się pozyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów. Dokument ten opisuje działania na poziomie uniwersyteckim. Na poziomie wydziałowym określone są: warunki składania wniosku przez kandydata, zadania konsultanta, asesora oraz komisji weryfikacyjnej, która ostatecznie podejmuje decyzję o “zaliczeniu określonych zajęć objętych programem studiów danego kierunku studiów i poziomu studiów oraz punktów ECTS przypisanych do tych zajęć, a także ewentualnym obowiązku uzupełnienia różnic programowych”.

Zasady wdrożono na skandynawistyce w semestrze letnim roku akademickiego 2018/2019 w przypadku studentki, której po kilkuletnim pobycie w Norwegii uznano efekty uczenia się w wyniku opisanej w uchwale procedury.

3.4. Zasady, warunki i tryb dyplomowania na każdym z poziomów studiów

Dokumentem określającym zasady przeprowadzania egzaminu dyplomowego na UG jest Regulamin Studiów UG. Zgodnie z §35, ust. 1 student przygotowuje pracę dyplomową i po jej złożeniu zdaje egzamin dyplomowy, co stanowi część programu studiów w ostatnim semestrze. Student przygotowuje pracę magisterską pod kierunkiem nauczyciela akademickiego posiadającego tytuł profesora lub stopień naukowy doktora habilitowanego, a pracę licencjacką – pod kierunkiem osoby posiadającej co najmniej stopień naukowy doktora. W szczególnych wypadkach, za zgodą dziekana seminarium magisterskie mogą poprowadzić nauczyciele z tytułem doktora. Promotorzy posiadają dorobek naukowy, który reprezentuje jedną z dyscyplin, które przypisane są do kierunku.

| Skandynawistyka – zakres seminariów dyplomowych w powiązaniu z dyscyplinami przypisanymi do kierunku | |
|--|---|
| Stopień 1 | |
| Zakres | Dyscyplina |
| Literatura i kultura krajów nordyckich | Literaturoznawstwo / Nauki o kulturze i religii |
| Literatura i przekład | Literaturoznawstwo / Językoznawstwo |
| Media i społeczeństwo krajów nordyckich | Nauki o komunikacji społecznej i mediach / Nauki o polityce i administracji |
| Językoznawstwo fennistyczne | Językoznawstwo |
| Stopień 2 | |
| Język, literatura i kultura krajów nordyckich | Językoznawstwo / Literaturoznawstwo / Nauki o kulturze i religii |
| Media i społeczeństwo krajów nordyckich | Nauki o komunikacji społecznej i mediach / Nauki o polityce i administracji |

W zależności od liczebności rocznika w każdym roku akademickim uruchamiane jest kilka seminariów (od 8 do 12 osób) w podanych w planie studiów zakresach tematycznych. Studenci, którzy ukończyli semestr poprzedzający rozpoczęcie seminarium, wybierają z wyprzedzeniem czasowym interesujący ich zakres tak, aby optymalnie wykorzystać czas już od pierwszych zajęć seminaryjnych.

Prace dyplomowe w ISiF stanowią prace pisemne z zachowaniem standardów naukowych i zarówno na 1. jak i na 2. stopniu studiów pisane są w języku nordyckim, studiowanym przez studenta na wybranej ścieżce językowej – szwedzkiej, norweskiej, duńskiej lub fińskiej. Reprezentują one szeroki wachlarz tematyczny zaprezentowany poniżej w załączniku (załącznik: 7_ZAL_SKANDY).

Egzamin dyplomowy składany jest przed komisją, w skład której wchodzi: przewodniczący, promotor i recenzent pracy. Ma on formę egzaminu ustnego w języku pracy, a jego przebieg określa regulamin

przyjęty przez Radę Programową skandynawistyki prezentowany studentom w ramach poszczególnych seminariów oraz zamieszczony na stronie internetowej ISiF.

Umiejętność napisania oraz obronienia pracy w języku nordyckim nauczany od podstaw dowodzi wysokich kompetencji językowych i badawczych studentów skandynawistyki oraz skuteczności stosowanych metod dydaktycznych.

3.5. Sposoby oraz narzędzia monitorowania i oceny postępów studentów (np. liczba kandydatów, przyjętych na studia, odsiew studentów, liczba studentów kończących studia w terminie) oraz działania podejmowane na podstawie tych informacji, jak również sposoby wykorzystania analizy wyników nauczania w doskonaleniu procesu nauczania i uczenia się studentów

A. Ocena postępów studenta

Postępy czynione przez studenta pokrywają się ze sprawdzaniem realizacji efektów uczenia się i opisane są poniżej w punkcie 3.6.

B. Liczba kandydatów, odsiew oraz działania z tym związane

Dane na temat liczby kandydatów zostały przedstawione powyżej w warunkach rekrutacji (punkt 3.1). Liczba studentów skandynawistyki na obu stopniach oraz na wszystkich rocznikach studiów podlega regularnemu monitorowaniu. Przynajmniej raz w semestrze nauczyciele sporządzają listy studentów, którzy uczestniczą w ich zajęciach, a dane te przekazywane są dziekanowi. Pozwala to ocenić, jaki procent studentów rezygnuje ze studiów jeszcze w trakcie trwania semestru.

Największa liczba rezygnacji następuje w 1. semestrze studiów 1 stopnia. Na UG nie ma procedur, które by kazały podawać przyczynę odstąpienia od studiowania, a z rozmów nauczycieli z rezygnującymi osobami wynika, że najczęściej jest to niemożność połączenia studiów na dwóch kierunkach. Rekrutujący się na st. 1. skandynawistyki często są już studentami innego kierunku i posiadają wysoką punktację wynikającą ze zdanych egzaminów maturalnych. Skłania ich to do kolejnej rekrutacji i podjęcia próby studiowania na drugim, atrakcyjnym kierunku. Intensywny program nauczania na skandynawistyce staje się jednak przyczyną ich odejścia.

W ostatnich latach rezygnacje na st. 1. następowały częściej na liniach językowych duńskiej i fińskiej, co można tłumaczyć trudnością tych języków. Nie można jednak stwierdzić, że jest to tendencja stała, ponieważ w obecnym (2021/22) roku akademickim obie te grupy mają minimalny odsiew. Na st. 2 procent studentów, którzy rezygnują jest znacznie mniejszy, co wynika z faktu, że podejmują oni studia na konkretnej ścieżce językowej oraz są bardziej świadomi oferty programowej.

Odływ studentów jest analizowany przez dyrekcję ISiF wraz z Radą Programową i skłania do podejmowania środków zaradczych. W roku akademickim 2019/20 podjęto szereg działań, które miały uatrakcyjnić studiowanie języka duńskiego i fińskiego:

- W ramach ćwiczeń z przedmiotu Podstawy komunikacji społecznej studenci opracowali kampanie marketingowe – filmy i plakaty reklamujące studiowanie na linii fińskiej i duńskiej (materiały były później wykorzystywane w mediach społecznościowych: profile na Facebooku i Instagramie).
- Studenci linii duńskiej założyli i prowadzą własny profil na Instagramie.
- Po raz pierwszy uruchomiono prace linii fińskiej w ramach Naukowego Koła Tłumaczy Nordyckich.
- Przeprowadzono prace nad większą unifikacją kursów językowych na czterech liniach językowych w odniesieniu do wymagań, form kształcenia oraz zaliczeń i egzaminów. Zostały one poprzedzone procesem ankietyzacji, w której wzięło udział 46 studentów linii norweskiej,

39 linii szwedzkiej, 25 linii fińskiej oraz 30 linii duńskiej. Wyniki ankiet były tematem dogłębnych dyskusji na forum poszczególnych linii oraz całego Instytutu.

- Organizacja świąt duńskich i fińskich w formie wystąpień studentów, propagujących kulturę danego kraju.

Można przypuszczać, że działania te przyniosły pozytywny skutek, ponieważ z ostatniej rekrutacji (2021/22) na st. 1 wiele osób podało język duński i fiński jako swój pierwszy wybór, co gwarantuje mniejszy procent rezygnacji i tym samym zwiększoną stabilność liczbową grup.

Innym działaniem, którego celem było zwiększenie atrakcyjności studiów i zmniejszenie rezygnacji były kursy języka islandzkiego online (2020/2021) oraz ankiety przeprowadzone wśród 113 absolwentów skandynawistyki (2020/2021). Ich analiza pozwoliła wyciągnąć wniosek, że ważne dla znaczenia i użyteczności w karierze są efekty przypisane do przedmiotów translatorycznych. Dlatego, w celu ich dalszego doskonalenia podjęto następujące kroki:

- Na spotkaniu nauczycieli tych przedmiotów omówiono całościową ofertę translatoryczną w programie studiów na stopniach 1. i 2. oraz dodatkową synchronizację kursów na czterech liniach językowych.
- Pracownicy ISiF wzięli udział w szkoleniu Trados (program został implementowany w poszczególne kursy).
- W semestrze zimowym 2021/22 zostały zorganizowane spotkania studentów z tłumaczami, którzy pracują na rynku z użyciem języka szwedzkiego i norweskiego.

Dokładniejsze dane liczbowe na temat studentów kończących studia znajdują się w tabeli 2 (Część III raportu). Na kierunku skandynawistyka zdarza się, że student zwraca się do dziekana z wnioskiem o przedłużenie – zwykle kilkutygodniowe – regulaminowego czasu oddania pracy dyplomowej.

Oprócz opisanych wyżej działań w ramach ISiF dane z rekrutacji analizuje też Wydziałowy Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia.

3.6. Ogólne zasady sprawdzania i oceniania stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Efekty uczenia się w każdej z kategorii – wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych – weryfikowane są na różne, opisane w sylabusach, sposoby z uwzględnieniem tematyki zajęć i ich formy. Są to sposoby weryfikujące efekt zarówno podczas zajęć, kolokwium i testów cząstkowych, jak i zaliczeń oraz egzaminów semestralnych/końcowych.

Ważnym elementem programu skandynawistyki, który realizowany jest jednocześnie na czterech ścieżkach językowych jest blok językowy. Języki nordyckie nauczane są przez kilkunastu nauczycieli jednocześnie, wraz z native speakerami i dlatego wymagają szczególnej koordynacji oraz unifikacji (w ISiF działają koordynatorzy danej linii językowej). Dlatego nauczyciele Praktycznej nauki języka opracowali wspólne, wewnętrzne dokumenty związane z realizacją treści przedmiotu oraz weryfikacją osiągniętych efektów: 1. Ogólne zasady zaliczania pnj, w tym liczby testów, prac pisemnych oraz lektur w danym semestrze 2. Zasady egzaminowania języka 3. Arkusz oceny prac pisemnych 4. Zasady ustnego egzaminu językowego.

Dokumentacja dotycząca weryfikacji efektów uczenia gromadzona jest zgodnie z wytycznymi zawartymi w Zarządzeniu Rektora UG nr 103/R/14 z dnia 17.11.2014 oraz w Zarządzeniu Dziekana WF nr 2/F010/2015 z dnia 04.05.2015. Oznacza to, że prowadzący zajęcia ze studentami zobowiązani są do gromadzenia dokumentacji potwierdzającej uzyskanie założonych efektów uczenia się. Dokumentację należy gromadzić przez okres nie krótszy niż rok po zakończeniu danego cyklu kształcenia studentów. Efekty uczenia się osiąmane na praktykach zawodowych są dokumentowane w dzienniczkach praktyk oraz w formularzach oceny przebiegu praktyki studenckiej.

3.7. Dobór metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych osiągniętych przez studentów w trakcie i na zakończenie procesu kształcenia (dyplomowania), w tym metod sprawdzania efektów uczenia się osiągniętych na praktykach zawodowych (o ile praktyki zawodowe są uwzględnione w programie studiów), z ukazaniem przykładowych powiązań metod sprawdzania i oceniania z efektami uczenia się odnoszącymi się do działalności naukowej w zakresie dyscypliny/dyscyplin, do której/których kierunek jest przyporządkowany, stosowania właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, jak również kompetencji językowych w zakresie znajomości języka obcego.

Dowodem na osiągnięcie przez studenta efektów uczenia się jest ich zaliczenie z przedmiotów objętych programem studiów lub (w wybranych semestrach) przedmiotów, które studiował za granicą w ramach programu Erasmus, potwierdzone odpowiednim wpisem w protokole. Aby takie zaliczenie uzyskać, nauczyciel dobiera szereg metod weryfikacji, które zostały opisane w sylabusach (np. testy, kolokwia, dzienniczek uczenia się, prezentacje, recenzje, projekty, egzaminy pisemne i ustne).

Weryfikacja kompetencji przypisanych do efektów uczenia się związanych z prowadzeniem działalności naukowej dokonuje się głównie podczas prac w ramach przedmiotu Język dla celów akademickich (st. 1) oraz seminariów: licencjackiego (st. 1) oraz magisterskiego (st. 2). Promotor sprawdza najpierw poszczególne zadania (wybór tematu, sformułowanie tytułu, dobór metodologii i teorii, wybór bibliografii, konspekt opisowy), a potem dokładnie szczytuje kolejne transze pracy. Są one poddawane korekcie, a następnie analizowane i dyskutowane ze studentem w trakcie systematycznych, indywidualnych spotkań. W ten sposób pisanie pracy dyplomowej staje się procesem, w którym student rozwija kompetencje naukowe, a nauczyciel jest w stanie je weryfikować.

Efekty uczenia są przypisane do praktyk weryfikowane na podstawie:

- dzienniczka praktyk,
- oceny przebiegu praktyki podpisywanej przez praktykodawcę.

Skandynawistyka, st. 1: Przykłady metod sprawdzania efektów uczenia się (w ramach wybranych przedmiotów) w powiązaniu z (dwoma głównymi) dyscyplinami przypisanymi do kierunku

| EFEKT | OPIS | PRZEDMIOT | METODA WERYFIKACJI |
|-----------------|---|--|---------------------------|
| Wiedza K_W02 | Zna w zaawansowanym stopniu gramatykę i leksykę jednego z języków nordyckich (szwedzkiego, norweskiego, duńskiego, fińskiego), rozumie jego pozycję w | Gramatyka opisowa języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/fińskiego | DYSCYPLINA |
| | | | Kolokwia; egzamin pisemny |
| | | Lektorat języka szwedzkiego | JĘZYKOZNAWSTWO |
| | | | Kolokwia pisemne i ustne |
| | | | JĘZYKOZNAWSTWO |

| | | | |
|------------------------------|--|--|---|
| | świecie oraz relacje z innymi językami. | | |
| <u>Umiejętności</u> K_U08 | Posiada umiejętność przygotowania prac pisemnych w języku polskim lub języku obcym w ramach dyscyplin na kierunku skandynawistyka, w oparciu o różne pojęcia teoretyczne i bogate źródła. | Współczesne życie literackie Szwecji/Norwegii/Danii/Finlandii | Kontrola prac pisemnych |
| | | | JĘZYKOZNAWSTWO LITERATUROZNAWSTWO |
| | | Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/szwedzkiego/ fińskiego | Samodzielne napisanie wniosku o przyznanie stypendium |
| | | | JĘZYKOZNAWSTWO |
| <u>Komp. społ.</u> K_K02 | Jest gotów do przyjmowania odpowiedzialności za własne decyzje oraz prace zespołu, realizując zadania związane z promowaniem literatury nordyckiej (szwedzkiej, norweskiej, duńskiej, fińskiej). | Współczesne życie literackie Szwecji/ Norwegii/ Danii/ Finlandii | Ocena projektów grupowych |
| | | | JĘZYKOZNAWSTWO LITERATUROZNAWSTWO |
| | | Wybrane zagadnienia z literatury Szwecji/Norwegii/ Danii/Finlandii | Dyskusje w grupach, udział w konferencji studenckiej |
| | | | LITERATUROZNAWSTWO |

Skandynawistyka, st. 2: Przykłady metod sprawdzania efektów uczenia się (w ramach wybranych przedmiotów) w powiązaniu z (wybranymi) dyscyplinami przypisanymi do kierunku

| EFEKT | OPIS | PRZEDMIOT | METODA WERYFIKACJI |
|------------------------------|--|--|---|
| | | | DYSCYPLINA |
| <u>Wiedza</u> K_W05 | Zna i rozumie w zaawansowanym stopniu powiązania języków nordyckich z literaturą, kulturą i polityką obszaru Europy Północnej. | Translatoryka – profil nordycki | Sprawdzanie zadanych ćwiczeń |
| | | | LITERATUROZNAWSTWO JĘZYKOZNAWSTWO |
| | | Przekład literacki szwedzki/norweski/ duński/ fiński | Realizacja zleconych prac oraz autorskiego przekładu wybranego tekstu literackiego |
| | | | LITERATUROZNAWSTWO JĘZYKOZNAWSTWO |
| <u>Umiejętności</u> K_U01 | Posługując się językiem polskim, angielskim oraz językami nordyckimi, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje | Praktyczna nauka języka szwedzkiego/norweskiego/duńskiego/ fińskiego | Referaty, prezentacje, kolokwia ustne i pisemne, prezentacje, egzamin pisemny i ustny |
| | | | JĘZYKOZNAWSTWO |
| | | Seminarium magisterskie | Sprawdzanie i omawianie poszczególnych rozdziałów pracy |

| | | | |
|-----------------------------|---|--|--|
| | – z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy odniesieniu do relacji kulturowych, politycznych i społecznych. | | JĘZYKOZNAWSTWO LITERATUROZNAWSTWO NAUKI I KULTURZE I RELIGII NAUKI O POLITYCE I ADMINISTRACJI |
| Komp. społ. K_K04 | Jest gotów do podtrzymywania etosu pracy tłumacza. | Przekład literacki szwedzki/norweski/ duński/ fiński | Omawianie na zajęciach realizowanych zadań |
| | | Translatoryka – profil nordycki | JĘZYKOZNAWSTWO LITERATUROZNAWSTWO |
| | | | Dyskusje podczas konwersatoryjnej części zajęć |
| | | | LITERATUROZNAWSTWO JĘZYKOZNAWSTWO |

Informacje na temat bazy bibliotecznej, wspierającej proces osiągnięcia efektów uczenia się znajdują się punkcie 5.6 oraz załączniku 6.

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

4.1. Liczba, struktura kwalifikacji oraz dorobek naukowy nauczycieli akademickich oraz innych osób prowadzących zajęcia ze studentami na ocenianym kierunku, jak również ich kompetencje dydaktyczne

W roku akademickim 2021/2022 w Instytucie Skandynawistyki i Fennistyki pracuje 23 nauczycieli akademickich, z tego jedna osoba przebywa na urlopie zdrowotnym, a jedna na bezpłatnym. Kadre dydaktyczną skandynawistyki, której pierwszym miejscem zatrudnienia jest ISiF stanowią następujące grupy:

| Grupa pracowników | Liczba zatrudnionych w ISiF |
|---|-----------------------------|
| Profesor uczelniany | 6 |
| Adiunkt (BD, grupa badawczo-dydaktyczna) | 4 |
| Adiunkt (D, grupa pracowników dydaktycznych) | 2 |
| Asystent (BD, grupa pracowników badawczo-dydaktycznych) | 3 |
| Asystent (D, grupa pracowników dydaktycznych) | 8 |

Kompetencje i doświadczenie, kwalifikacje oraz liczba nauczycieli akademickich zapewniają prawidłową realizację zajęć oraz osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów uczenia się. Nauczyciele, korzystając z bogatej oferty uczelnianej szkoleń dydaktycznych, ustawicznie podnoszą swoje kompetencje. W ostatnich latach korzystano między innymi z następujących szkoleń organizowanych przez UG:

| Nazwa | Rok | Liczba uczestników |
|---|------|--------------------|
| Laboratorium Inicjatyw Dydaktycznych – rozwijanie umiejętności dydaktycznych UG | 2016 | 1 |

| | | |
|--|-----------|---|
| „Innowacyjne metody dydaktyczne” – Akademii Młodego Badacza | 2019 | 1 |
| Szkolenie z innowacyjnych metod dydaktycznych organizowane w ramach projektu „Program Rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego (ProUG) | 2019 | 1 |
| „Edukacja włączająca, przeciwdziałanie dyskryminacji i przemocy” | 2019 | 1 |
| „Wyjść poza MS Teams: Aplikacje i usługi aktywizujące. Budowanie cyfrowego warsztatu pracy | 2020 | 1 |
| „Praca ze studentami z trudnościami natury psychicznej” | 2021 | 1 |
| Szkolenie zdalne dla nauczycieli akademickich z tworzenia treści e-learningowych zorganizowane przez Biuro Jakości Kształcenia Uniwersytetu Gdańskiego | 2021 | 1 |
| Laboratorium Inicjatyw Dydaktycznych UG – „Rozwijanie umiejętności dydaktycznych” | 2021/2022 | 5 |

Nauczyciele podnoszą swe kompetencje także w ramach szkoleń organizowanych na poziomie Wydziału bądź Instytutu. Przykładem takiego szkolenia wewnętrznego było „Wprowadzenie do narzędzi CAT i Trados”, sfinansowane przez władze Wydziału Filologicznego, a zorganizowane 01.10.2021 na wniosek wykładowców Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki oraz Instytutu Rusycystyki i Studiów Wschodnich oraz seminarium dydaktyczne „Jak (nie)uczyć literatury na neofilologii?” zorganizowane przez Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich i skierowane do wykładowców literatury kierunków neofilologicznych (10.02.22).

Przykładem samokształcenia, organizowanego przez pracowników ISiF dla swoich koleżanek i kolegów, była seria szkoleń z posługiwania się platformą MS Teams, prowadzona przez mgr Małgorzatę Boduch w latach 2020-2021 czy też szkolenie z elementów prawa autorskiego, przeprowadzone przez dr Karolinę Drozdowską w roku 2020 bądź „Szkolenie z obsługi systemu Zotero” zorganizowane przez dr Martę Grzechnik (2017). Oprócz korzystania ze szkoleń organizowanych przez UG, pracownicy ISiF biorą udział w szkoleniach organizowanych przez inne instytucje. Zdobywanymi tam doświadczeniami dzielą się ze współpracownikami, między innymi w niesformalizowanych grupach dyskusyjnych. Przykłady takich szkoleń:

| Nazwa /zakres szkolenia | Rok | Liczba uczestników |
|--|-----------------------|--------------------|
| Intensive Course Text, Grammar and Language as Action, organizator: Kansainvälinen liikkuvuuden ja yhteistyön keskus CIMO [Centre for International Mobility CIMO] | 2016 | 1 |
| Seminaria dla tłumaczy literackich z języka duńskiego organizowane przez Danish Arts Foundation (Kopenhaga 2016, 2018). | Kopenhaga 2016, 2018 | 1 |
| Tłumaczenie tekstów prawnych – prawo karne, cywilne i rodzinne, organizowane przez Bałtyckie Stowarzyszenie Tłumaczy. | 2017-2019 | 1 |
| Konferencja i warsztaty „Innowacyjność w uczeniu i nauczaniu języków obcych”, Polskie Towarzystwo Neofilologiczne, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie. | 2017 | 1 |
| Seminarium dla lektorów języka duńskiego organizowane przez Duńskie Ministerstwo Edukacji i Badań 2018, Roskilde, Dania (1 osoba). | 2018, Roskilde, Dania | 1 |
| Doskonalenie egzaminatorów egzaminu gimnazjalnego i maturalnego w zakresie umiejętności sprawdzania prac egzaminacyjnych z języka angielskiego. | 2018, Frankfurt | 1 |

| | | |
|---|-----------------------------------|---|
| Learning Mobility Project (Erasmus): Changemaker Course | 2019 | 1 |
| Szkolenie w zakresie wykorzystania platformy MsTeams oraz aplikacji OneNote i Forms w pracy dydaktycznej. | 2019 | 1 |
| Svenska Institutets Lärarkurs – kurs dla nauczycieli języka szwedzkiego organizowany przez Instytut Szwedzki w Sztokholmie | 2020 | 1 |
| Tworzenie kursów online typu MOOC | Styczeń, czerwiec 2020, Finlandia | 2 |
| Gamifikacja w edukacji – szkolenie dr hab. Joanny Mytnik, organizowane przez Centrum Nowoczesnej Edukacji Politechniki Gdańskiej. | 2021 | 1 |

Również doświadczenia nabywane w ramach projektów mobilności kadry (projekty FRSE, Erasmus Plus) są cennym impulsem do wdrażania dobrych praktyk i rozwiązań dydaktycznych. W tym kontekście należy wspomnieć, że 6 pracowników Instytutu brało udział w projektach FRSE w 2016 („Rozszerzenie kompetencji badawczych i dydaktycznych pracowników skandynawistyki UG – wizyta studyjna w Islandii”, FSS/2016/SV/W/0050); „Rozszerzenie kompetencji badawczych i dydaktycznych pracowników skandynawistyki UG – wizyta studyjna w Norwegii, FSS/2016/SV/W/0026).

Oprócz wspomnianych szkoleń dwie osoby wzięły udział w projekcie mającym na celu podnoszenie propagowania idei tutoringu akademickiego: „W trosce o jakość w ilości – program interdyscyplinarnego wspierania studenta filologii obcej w oparciu o metodę tutoringu akademickiego w Uniwersytecie Gdańskim (IQ)” (2014-2016).

4.2. Obsada zajęć, ze szczególnym uwzględnieniem zajęć, które prowadzą do osiągnięcia przez studentów kompetencji związanych z prowadzeniem działalności naukowej

Nauczyciele zatrudnieni w ISiF posługują się biegle przynajmniej jednym z języków obcych właściwych dla kierunku skandynawistyka i są przygotowani do prowadzenia zajęć w tym języku. W większości przypadków znają też biernie drugi z języków właściwych dla kierunku. Zajęcia na każdej z prowadzonych na kierunku ścieżek językowych są obsadzone przynajmniej przez jednego pracownika samodzielnego, posługującego się biegle danym językiem. Ma to między innymi znaczenie przy prowadzeniu seminariów dyplomowych, na których prace pisane są na skandynawistyce z reguły w języku kierunkowym. W przypadku licencjatu pisanego przez studentów będących na fińskiej ścieżce językowej istnieje możliwość napisania go w języku polskim lub fińskim. Student wybiera wówczas odpowiednią dla siebie opcję w porozumieniu z promotorem.

Liczbowy zestaw pracowników mogących prowadzić zajęcia w języku kierunkowym danej ścieżki przedstawia się następująco:

| Grupa pracowników | Duńska | Fińska | Norweska | Szwedzka |
|-------------------|--------|--------|----------|----------|
| Profesor uczelni | 2 | 1 | 1 | 2 |
| Adiunkt (BD) | 1 | - | 2 | 1 |
| Adiunkt (D) | 1 | - | 1 | - |
| Asystent (BD) | 1 | 2 | - | - |
| Asystent (D) | 3 | - | 2 | 3 |

Wśród wymienionych wyżej nauczycieli akademickich jest 5 native speakerów. Planując obsadę zajęć dba się, by studenci zarówno pierwszego, jak i drugiego stopnia studiów mieli z nimi zajęcia w każdym

roku akademickim. W grę wchodzi zarówno zajęcia językowe, jak i literaturoznawcze prowadzone w języku kierunkowym.

Obsada zajęć dydaktycznych jest organizowana z uwzględnieniem wykształcenia, dorobku naukowego i dydaktycznego, a także doświadczenia zawodowego wykładowców. Dyrekcja Instytutu stara się, by jak największa liczba zajęć była prowadzona przez pracowników, których podstawowym miejscem pracy jest Instytut Skandynawistyki i Fennistyki. W razie braku możliwości zapewnienia obsady zajęć przez pracowników ISiF lub innych instytutów Wydziału Filologicznego, dziekan Wydziału występuje z prośbą o ich realizację przez pracowników innych wydziałów UG lub też wyraża zgodę na prowadzenie zajęć przez pracowników zewnętrznych. Instytut współpracuje z wysoko wykwalifikowaną kadrą z innych jednostek Wydziału Filologicznego (np. Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki UG, Instytutu Lingwistyki Stosowanej) lub z innych wydziałów (np. z Wydziału Nauk Społecznych). Nawiązując współpracę z wykładowcami w ramach umów cywilno-prawnych również bierze się pod uwagę kompetencje i doświadczenie wykładowcy. Stałymi współpracownikami dydaktycznymi są również doktoranci. W roku akademickim 2021/2022 trzy słuchaczki Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych prowadzą na skandynawistyce zajęcia w ramach praktyk, a w razie potrzeb kadrowych również na podstawie umowy cywilno-prawnej.

4.3. Łączenie przez nauczycieli akademickich i inne osoby prowadzące zajęcia działalności dydaktycznej z działalnością naukową oraz włączanie studentów w prowadzenie działalności naukowej

Kierunek skandynawistyka ma charakter interdyscyplinarny, a jego program nawiązuje do najlepszych wzorców *area studies*. W celu zapewnienia jak najwyższej jakości dydaktyki łączy się ją z badaniami naukowymi, prowadzonymi w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa, mediów, historii i nauk społecznych. Badania odnoszą się do szeroko pojmowanego obszaru Europy Północnej: Danii, Finlandii, Norwegii, Szwecji, włączając w to również Grenlandię, Islandię i Wyspy Owcze. W ostatnich latach bardzo dynamicznie rozwijają się też badania w zakresie translatoryki, co z jednej strony odzwierciedla współczesne tendencje w rozwoju humanistyki, a z drugiej strony odpowiada ambicjom i zainteresowania studentów, z których wielu postrzega przekład i tłumaczenie słowa żywego jako fundament swojej przyszłej ścieżki zawodowej (szczegółowiej na temat osiągnięć naukowych pracowników ISiF – zob załącznik „Charakterystyka nauczycieli akademickich”)

Władze ISiF oraz jego pracownicy wykazują wielką dbałość o rozwój naukowy i intelektualny swoich studentów. Studenci skandynawistyki mają możliwość uczestniczenia w konferencjach organizowanych zarówno w Instytucie, jak i na Uniwersytecie Gdańskim oraz poza nim (np. w Nadbałtyckim Centrum Kultury w Gdańsku). Są zachęceni do udziału w organizowanych na terenie uczelni konferencjach naukowych, kongresach, seminariach, wykładach, spotkaniach naukowych i popularnonaukowych, ponadto studenci pomagają aktywnie w ich organizacji. W ISiF regularnie organizowane są wykłady w językach obcych (zarówno skandynawskich, jak i angielskim) zaproszonych gości zagranicznych reprezentujących znaczące ośrodki naukowe i akademickie (tj. ze Szwecji, Norwegii, Danii, Finlandii, Islandii). Studenci uczestniczą jako słuchacze w cyklicznie odbywających się w Instytucie seminariach naukowych „Forum Nordicum” (większość wystąpień odbywa się w języku angielskim). Uczestniczą również w różnotematycznych wykładach otwartych oraz mistrzowskich organizowanych przez Wydział Filologiczny UG. W listopadzie 2021 ogólnowydziałowe wydarzenie w ramach „Wykładów mistrzowskich” było organizowane właśnie z myślą o studentach skandynawistyki (wykład dr hab. Jakuba Morawca, prof. UŚ na temat literatury staroskandynawskiej).

Trzeba podkreślić, że studenci zachęceni są przez swoich wykładowców do wystąpień z referatami w ramach wybranych konferencji naukowych. Podczas konferencji organizowanych w Instytucie studenci wygłaszają referaty oraz mają prezentacje swoich osiągnięć translatorycznych, np. podczas „Dnia Bergmana” (11.04.2018). W programie tego seminarium, zawierającego wystąpienia

naukowców badających twórczość szwedzkiego reżysera (zarówno z UG, jak i zaproszonych gości), zapewniono również czas na prezentacje studenckich osiągnięć. Innym przykładem jest seminarium na temat mniejszości etnicznych w kulturze krajów nordyckich (25.05.2021), podczas którego sekcje z wystąpieniami studentów (referaty w oparciu o przygotowywane projekty dyplomowe, fragmenty przekładów) umieszczono w programie naprzemiennie z wystąpieniami zaproszonych prelegentów.

Tradycją w ISiF stała się Konferencja Młodych Skandynawistów odbywająca się w maju, podczas której uczestnicy seminariów dyplomowych, zarówno studiów licencjackich, jak i magisterskich, wygłaszają w języku kierunkowym swoich studiów krótkie autoreferaty przybliżające problematykę przygotowywanych przez nich prac dyplomowych. Studenci prezentują tematy swych prac przed publicznością całego Instytutu. Jest to dobra metoda wypracowania i ćwiczenia umiejętności wystąpień publicznych, pokonywania tremy, a także dobra okazja do dowartościowania pracy i trudu studentów.

Pracownicy Instytutu wspierają rozwój personalny studentów również w taki sposób, że zachęcają ich do pisania tekstów różnego gatunku przeznaczonych do publikacji w mediach uniwersyteckich (eseje, felietony, recenzje książek i filmów, relacje z podróży, wspomnienia z kursów językowych, refleksje z pobytu za granicą w czasie pandemii, teksty popularyzujące wiedzę o kulturze danego kraju, historii, literaturze, tłumaczach, muzyce, sporcie i in., prowadzenie blogów internetowych mających na celu popularyzację wiedzy o Skandynawii itd.). (Patrz: załącznik 8_ZAL_SKANDY).

Należy w tym kontekście podkreślić, że wspomniane wcześniej słuchaczki Szkoły Doktorskiej są absolwentkami skandynawistyki gdańskiej i już jako studentki były włączane w życie naukowe Instytutu, co zaowocowało ich rozwojem naukowym. Dwie z nich, jeszcze przed aplikowaniem do Szkoły Doktorskiej, złożyły do druku swój debiutancki artykuł naukowy, pisany pod kierunkiem obecnych promoterek.

Antologia *Tygiel Skandynawistyczny* przygotowana pod redakcją Dominiki Bartnik-Świątek i Anny Klimont (Gdańsk 2021) jest również wyraźnym świadectwem współpracy naukowej nauczycieli i studentów. Oprócz artykułów autorstwa doktorantów zawiera teksty naukowe, powstałe pod kierunkiem promotorów jako kontynuacja projektów realizowanych w ramach seminariów dyplomowych,

Od 2014 na Wydziale Filologicznym rozwija się tutoring akademicki, będący nie tylko ścieżką indywidualizacji kształcenia i studiowania, ale także przestrzenią umożliwiającą dzielenie się swoimi pasjami badawczymi studentom i nauczycielom znacznie efektywniej niż w ramach zajęć programowych. Tutoring bywa również oferowany w ISiF, stwarzając przestrzeń do naukowego dialogu. Ostatnio cykl tutoringowy w ISiF zorganizowano w roku 2019, a jego wymiernym rezultatem naukowym były dwa wystąpienia na konferencji studenckiej WYSPA.MŁODOŚĆ X Festiwal Literatury i Teatru BETWEEN.POMIĘDZY 13-19.05.2019, UG (Katarzyna Piątkowska, „Back to the Kitchen! Women, sex and 50 shades of gender in Old Norse literature”, Aleksandra Kalinowska, „Rozkosze kulinarne u Pettera Dassa. Tekst barokowy czytany z perspektywy ‘Nowej Kuchni Nordyckiej’”).

4.4. Założenia, cele i skuteczność prowadzonej polityki kadrowej, z uwzględnieniem metod i kryteriów doboru oraz rekrutacji kadry, sposobów, zasad i kryteriów oceny jakości kadry oraz udziału w tej ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów, a także wykorzystania wyników oceny w rozwoju i doskonaleniu kadry

Przy poszukiwaniu nowych pracowników staramy się o to, aby profil wykładowcy był dopasowany do potrzeb dydaktycznych i naukowych ISiF. Ważne jest także, aby nowy pracownik mógł prowadzić zajęcia w jednym z języków właściwych dla kierunku skandynawistyka – nawet jeśli nie jest zatrudniany jako wykładowca, który w pierwszym rzędzie ma prowadzić zajęcia językowe.

Sytuacja kadrowa ISiF jest stabilna, ale rozwijająca się oferta dydaktyczna sprawia, że koniecznym się staje poszukiwanie nowych pracowników etatowych. W związku z tym ISiF w porozumieniu z władzami Wydziału planuje wnioskować o dodatkowe etaty: dla pracownika, który wzmocni fińską ścieżkę językową, a także dla wykładowcy języka islandzkiego w związku z wprowadzeniem nowej oferty dla studentów studiów 2. stopnia, gdzie język islandzki będzie jednym z języków do wyboru.

Polityka kadrowa uwzględnia systematyczną ocenę prowadzących kształcenie nauczycieli, przeprowadzaną z udziałem studentów, której wyniki są wykorzystywane w doskonaleniu kadry, a także stwarza warunki stymulujące ją do ustawicznego rozwoju. Oprócz anonimowych ankiet przeprowadzanych na poziomie Wydziału (podsumowanie najnowszej ankiety jest opublikowane na stronie Instytutu), przeprowadza się anonimowe ankietowanie wybranych zajęć wśród studentów na poziomie ISiF. Wyniki ankietowania są zarówno omawiane na posiedzeniu Rady Programowej kierunku, jak i z poszczególnymi nauczycielami.

Zgodnie z polityką uczelni wszyscy pracownicy etatowi podlegają hospitacjom, przynajmniej raz w okresie 3 lat właściwych dla oceny pracownika. Doktoranci hospitowani są co roku. Hospitacje prowadzi dyrektor Instytutu bądź jego zastępca. Z powodu interdyscyplinarności zajęć oraz ich wielojęzyczności, dyrekcja Instytutu w niektórych przypadkach przekazuje przeprowadzenie hospitacji jednemu z członków Rady Programowej, którego kompetencje językowe oraz naukowe pozwolą właściwie ocenić dane zajęcia. Hospitacje przeprowadza się również u nauczycieli zatrudnionych na podstawie umowy cywilno-prawnej. Wyniki hospitacji omawiane są z osobą hospitowaną. Głos studentów wyrażony ankietami wydziałowymi i instytutowymi oraz wyniki hospitacji są brane pod uwagę przy korekcie programów oraz obsady.

4.5. System wspierania i motywowania kadry do rozwoju naukowego lub artystycznego oraz podnoszenia kompetencji dydaktycznych

Wydział Filologiczny oraz szerzej ujmując Uniwersytet Gdański, stymuluje rozwój naukowy pracowników. Na uczelni funkcjonują między innymi następujące mechanizmy:

- Program publikacyjny UG, czyli fundusz na dofinansowanie upowszechniania wyników badań naukowych nauczycieli akademickich UG oraz doktorantów Szkół Doktorskich UG, który powstał w ramach programu Inicjatywa Doskonałości „Uczelnia Badawcza”. Program ten zapewnia również świadczenia finansowe dla pracowników i doktorantów Szkół Doktorskich UG publikujących w najlepszych wydawnictwach i czasopismach.
- Program małych grantów – UGrants realizowany jest w ramach Inicjatywy Doskonałości Uczelnia Badawcza (IDUB) w UG, przeznaczony dla doktorantów i nauczycieli akademickich w zależności od stopnia zaawansowania kariery naukowej (UGrants-start, UGrants-first, UGrants-bridge, UGrants-advanced). Umożliwia on otrzymanie dofinansowania badań wstępnych i działań przygotowawczych zmierzających do zaplanowania projektu badawczego i zdobycia środków na jego realizację.
- Program Wsparcia Gdańskiej Humanistyki, realizowany w ramach IDUB, którego celem jest wzrost rozpoznawalności humanistyki gdańskiej w Polsce i na świecie i który umożliwia dofinansowanie badań naukowych prowadzonych indywidualnie lub zespołowo.

Ponadto, Wydział Filologiczny wspiera aktywność publikacyjną pracowników, finansując lub współfinansując koszty publikacji naukowych. Pracownicy mają też prawo do urlopów naukowych (w chwili obecnej 2 pracowników ISiF złożyło wnioski o urlop na rok 2022/2023), a w przypadku zaangażowania w czasochłonny projekt naukowy mogą starać się o obniżenie pensum dydaktycznego (w chwili obecnej 1 osoba z ISiF uzyskała zniżkę pensum). Uczelnia również umożliwia pracownikom podnoszenie kompetencji dydaktycznych, przygotowując szeroką ofertę szkoleń i warsztatów z innowacji dydaktycznych (patrz punkt 4.1.).

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

5.1. Stan, nowoczesność i kompleksowości bazy dydaktycznej i naukowej służącej realizacji zajęć oraz działalności naukowej na ocenianym kierunku w dyscyplinach, do których kierunek jest przyporządkowany

Zajęcia dydaktyczne na kierunku skandynawistyka zasadniczo odbywają się w budynku Neofilologii (jeden z trzech budynków, w których prowadzone są zajęcia na Wydziale Filologicznym). Jest to nowoczesny budynek z bardzo dobrze wyposażonymi salami (stanowiska komputerowe, laboratoria językowe, tablice multimedialne, projektory multimedialne).

W budynku znajduje się również Sala Teatralna z widownią dla 400 osób. Zaplecze Sali stanowią 4 kabiny (8 stanowisk) do tłumaczeń symultanicznych, wykorzystywanych zarówno do programowych ćwiczeń (zwłaszcza w przypadku przedmiotu Tłumaczenia ustne – teoria i praktyka), jak i zajęć w ramach prac studenckiego Koła Tłumaczy Ustnych. Studenci i pracownicy mogą również korzystać z bogatej oferty uniwersyteckiej biblioteki, której struktura składa się z Biblioteki Głównej oraz filii specjalistycznych (zob. załącznik: 6_wyp_sal).

5.2. Infrastruktura i wyposażenie instytucji, w których prowadzone są zajęcia poza uczelnią oraz praktyki zawodowe

Nieodłącznym elementem procesu dydaktycznego są studenckie praktyki realizowane w firmach i instytucjach. Dobór podmiotów, z którymi współpracuje Instytut Skandynawistyki i Fennistyki, odbywa się w odniesieniu do regulaminu praktyk i jest podyktowany chęcią zapewnienia studentom jak najlepszych warunków rozwoju i zdobywania praktycznych umiejętności w powiązaniu z programem studiów. W przypadku studentów skandynawistyki kluczowym aspektem jest zapewnienie możliwości ćwiczenia i doskonalenia kompetencji w zakresie języka kierunkowego. Infrastrukturę i wyposażenie instytucji, w których studenci odbywają praktyki uznać można za właściwe do realizacji zakładanych efektów uczenia się.

5.3. Dostęp do technologii informacyjno-komunikacyjnej (w tym Internetu a także platformy e-learningowej, w przypadku, gdy na ocenianym kierunku prowadzone jest kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość) oraz stopień jej wykorzystania w procesie nauczania i uczenia się studentów oraz w działalności i komunikacji naukowej

Portalami organizującymi pracę wykładowców i studentów Uniwersytetu Gdańskiego jest Portal Pracownika i Studenta (elektroniczna obsługa studiów). W budynkach UG zarówno wykładowcy, jak i studenci mogą korzystać z sieci bezprzewodowej, a w konsekwencji z serwisów informacyjnych, słowników online, produkcji audiowizualnej i innych materiałów wspomagających proces kształcenia.

Zarówno pracownicy, jak i studenci mają prawo do korzystania z usługi subskrypcyjnej Office 365. Usługa ta zawiera najnowszą wersję pakietu Office, udostępniając liczne przydatne w procesie studiowania oraz nauczania aplikacje, takie jak Word, PowerPoint, Excel, OneNote, Outlook, Skype dla firm, Publisher, Access. Każdy użytkownik – zarówno student, jak i nauczyciel – może zainstalować pakiet Office na 5 komputerach PC lub Mac, 5 tabletach oraz 5 telefonach. Ponadto, Office 365 zapewnia dodatkową przestrzeń dyskową online w chmurze usługi OneDrive.

Uczelnia umożliwia także pracownikom i studentom wykorzystanie w procesie kształcenia platformy e-learningowej (Portal Edukacyjny), istotnej zwłaszcza w sytuacji pandemicznej, gdy część zajęć jest realizowana zdalnie. Oprócz Portalu Edukacyjnego, zalecaną przez Uniwersytet Gdański przy nauczaniu

zdalnym jest aplikacja MS Teams. Część wykładowców pracuje także przy pomocy aplikacji ZOOM lub Google Classroom. Ponadto, w pierwszych miesiącach pandemii niektórzy nauczyciele akademicy posilkowali się również Skype'em. Narzędziami coraz chętniej wykorzystywanymi w ramach zajęć są między innymi One Note, Forms, Socrative, Google Docs, Jamboard, Kahoot, Minimeter, Wordwall, Quizzez, Prezi.

Poza procesem naukowo-dydaktycznym poprzez Portal Edukacyjny udostępniane są szkolenia ogólnouniwersyteckie (z zakresu BHP, praw i obowiązków osób zaczynających studia na UG i in.). Poza tym metodą e-learningową prowadzone są szkolenia np. doskonalące warsztat dydaktyczny pracowników lub podnoszące ich kompetencje administracyjne bądź organizacyjne. Dobrze rozwinięte procedury komunikowania się kanałami elektronicznymi okazały się niezbędne zwłaszcza w dobie pandemii, zarówno w relacjach między pracownikami, jak i w relacji wykładowca-student. Kontakt za pomocą uniwersyteckiej poczty elektronicznej, funkcji „czatu” (na przykład w aplikacji MS Teams) lub wiadomości przekazywanych na Platformie Edukacyjnej działa bardzo dobrze. Zapewnia przepływ informacji, umożliwia przekazywanie materiałów dydaktycznych oraz podtrzymanie dialogu student-wykładowca.

ISiF prowadzi własne strony internetowe oraz konto na Facebooku. Obie platformy informują o działalności naukowej i popularyzatorskiej Instytutu, a strona internetowa zawiera ponadto podstawowe informacje na temat struktury jednostki oraz organizacji pracy w bieżącym semestrze. Obiorcą instytutowego Facebooka jest nie tylko społeczność rodzimej jednostki (studenci skandynawistyki, pracownicy ISiF), lecz również osoby ogólnie zainteresowane kulturą Skandynawii, gdyż wśród publikowanych tam materiałów często znajdują się informacje o charakterze ogólnym, ukierunkowanym na region nordycki. O ile konto na Facebooku jest prowadzone przez wykładowców, o tyle konto na Instagramie jest platformą studencką, powstałą z inicjatywy dr hab. Mai Chacińskiej jako sfera komunikowania o życiu Instytutu. W powiązaniu z teoretycznym materiałem zajęć medioznawczych daje studentom możliwość rozwijania swej kreatywności.

Metody pracy zdalnej korzystnie wpływają też na organizację pracy nauczycieli. Zebrania niektórych gremiów naukowych, doradczych i decyzyjnych, zarówno na poziomie wydziału (np. Rada Dziekana, Rada Wydziału, Rada Dyscypliny) bądź na poziomie Instytutu (np. zebrania pracowników, zebrania Rady Programowej) były w czasie pandemii przeprowadzane online – za pomocą platformy MS Teams. Wydaje się, że takie rozwiązanie, nawet po zniesieniu ograniczeń w organizowaniu spotkań roboczych w budynkach uniwersyteckich, staną się częścią akademickiej rzeczywistości jako rozwiązania usprawniające organizowanie czasu pracy.

5.4. Udogodnienia w zakresie infrastruktury i wyposażenia dostosowanych do potrzeb studentów z niepełnosprawnością

Budynek Neofilologii jest przystosowany do potrzeb osób z ograniczeniami ruchowymi, osób niedowidzących i osób niedosłyszących. Na parkingu przed budynkiem są specjalnie oznakowane miejsca przeznaczone dla niepełnosprawnych. Do budynku prowadzą podjazdy ułatwiające wejście osobom poruszającym się na wózku inwalidzkim. Przemieszczanie między piętrami ułatwiają windy, w których dostępna jest głosowa informacja, a przyciski są opisane alfabetem Braille'a. Poruszanie się w budynku ułatwiają otwierające się automatycznie drzwi, wyposażone w blokadę chroniącą przed nagłym zatrzaśnięciem. Znajdują się tu też toalety przystosowane do potrzeb studentów korzystających z wózków inwalidzkich. Dla osób niedosłyszących przewidziane są sale ze specjalnym wyposażeniem umożliwiającym przekazywanie sygnału dźwiękowego, emitowanego przez wykładowcę, bezpośrednio do słuchawki osoby niepełnosprawnej. Osoby niedowidzące mogą stosunkowo swobodnie poruszać się po budynku, gdyż wejścia do sal i gabinetów, podobnie jak tablice informacyjne, oznaczone są przy pomocy alfabetu Braille'a.

Z myślą o studentach z niepełnosprawnościami wdrożono szereg rozwiązań w Bibliotece UG. Od czerwca 2020 w Bibliotece Głównej, w ramach projektu „Dostępny UG – kompleksowy program likwidacji barier w dostępie do kształcenia dla osób z niepełnosprawnościami” zostały wdrożone innowacyjne, specjalistyczne usługi dla osób z niepełnosprawnościami, takie jak Asystent Biblioteczny i Asystent Informatyczny. Między innymi Pracownia Usług Cyfryzacyjnych, administrowana przez Biuro Osób z Niepełnosprawnością – mieszcząca się w budynku Biblioteki Głównej i czynna od poniedziałku do piątku, w godzinach 8.00–16.00 – świadczy usługę skanowania, adaptacji, digitalizacji (SAD) materiałów dydaktycznych na potrzeby studentów, którzy w wyniku posiadanej niepełnosprawności, mają różnorakie trudności z dostępem do materiałów drukowanych w formie tradycyjnej. W Bibliotekach UG znajdują się stanowiska komputerowe przeznaczone dla osób słabowidzących i niewidomych. Na tych komputerach zainstalowane jest specjalistyczne oprogramowanie powiększające i udźwiękawiające. Komputery znajdują się w m.in. w Bibliotece Głównej (Czytelnia Informacji Naukowej, Czytelnia II na 2 piętrze). Ponadto czytelnicy z niepełnosprawnościami mają zwiększony limit wypożyczanych książek do 20 tytułów na okres 4 miesięcy z możliwością dokonania dwukrotnej prolongaty na miesiąc. Usługa jest dostępna po jednorazowym zgłoszeniu w wypożyczalni dowolnej biblioteki UG.

W Bibliotece Neofilologicznej, głównym miejscu gromadzenia zbiorów skandynawistycznych, znajdują się następujące udogodnienia dla osób z niepełnosprawnościami:

- dostęp do katalogu online BUG,
- stanowisko komputerowe wyposażone w specjalistyczne oprogramowanie dla osób z dysfunkcją wzroku (oprogramowanie powiększające i udźwiękawiające Jaws, Magic),
- stanowisko wyposażone w powiększalnik stacjonarny i-See HD dla osób słabowidzących,
- drzwi do pomieszczenia filii otwierane są przyciskiem.

5.5. Dostępność infrastruktury, w tym aparatury naukowej, oprogramowania specjalistycznego i materiałów dydaktycznych, w celu wykonywania przez studentów zadań wynikających z programu studiów w ramach pracy własnej

Uniwersytet Gdański zapewnia studentom dostęp do infrastruktury technicznej oraz aparatury naukowej niezbędnej do realizacji zadań wynikających z programu studiów w ramach pracy własnej.

5.6. System biblioteczno-informacyjny uczelni, w tym dostęp do aktualnych zasobów informacji naukowej w formie tradycyjnej i elektronicznej, o zasięgu międzynarodowym oraz zakresie dostosowanym do potrzeb wynikających z procesu nauczania i uczenia się na ocenianym kierunku, a także działalności naukowej w zakresie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek, w tym w szczególności dostępu do piśmiennictwa zalecanego w sylabusach

Studenci kierunku skandynawistyka mogą korzystać z bogatych zbiorów Biblioteki Uniwersytetu Gdańskiego (BUG), udostępnianych w sposób przyjazny użytkownikom. W roku 2006 otwarto nowy budynek Biblioteki Głównej mieszczący się na terenie kampusu w Gdańsku-Oliwie, w pobliżu budynku Neofilologii. Zgromadzony księgozbiór posiada charakter uniwersalny ze szczególnym uwzględnieniem dyscyplin reprezentowanych na Uniwersytecie Gdańskim. Księgozbiór Biblioteki liczy 1 672 411 jednostek, w tym około 1 126 000 woluminów książkowych oraz 354 210 woluminów czasopism.

Bardzo ważną ofertę stanowi dostęp do książek i czasopism elektronicznych. BUG umożliwia dostęp do licencjonowanych serwisów elektronicznych, książek i czasopism. Sprzęt będący do dyspozycji studentów w Bibliotece Głównej oraz w bibliotekach specjalistycznych (w tym Neofilologicznej) to nie tylko stanowiska komputerowe, ale także kserokopiarki, drukarki i skanery, powiększalniki dla słabowidzących oraz urządzenia elektroniczne iLiad (e-czytniki).

Biblioteka oferuje dostęp do ok. 524 tys. pełnotekstowych e-książek oraz do 110 443 czasopism elektronicznych (w tym 28 789 pełnotekstowych i 81 654 abstraktowych). Istotną sferą działania Biblioteki Głównej w nowym budynku stanowi informacja naukowa. Zasoby elektroniczne dostępne są w sieci uniwersyteckiej lub z komputerów domowych. W ramach BUG działa usługa zdalnego dostępu, która umożliwia uprawnionym użytkownikom korzystanie z licencjonowanych elektronicznych zasobów BUG (czasopism i książek) spoza sieci UG. Dostęp do e-zasobów spoza sieci UG zapewniony jest poprzez system HAN. (zob. załącznik 6).

Ponadto, ISiF korzystając z pomocy finansowej krajów skandynawskich, zakupuje co najmniej raz do roku ważne pozycje w zakresie najnowszej literatury naukowej, literatury pięknej, a także korzysta z dostępu do prasy elektronicznej (obecnie dostęp do HBL – Huvudstadsbladet, Helsingin Sanomat).

5.7. Sposoby, częstość i zakres monitorowania, oceny i doskonalenia bazy dydaktycznej i naukowej oraz systemu biblioteczno-informacyjnego, a także udziału w ocenie różnych grup interesariuszy w tym studentów

Instytut Skandynawistyki i Fennistyki ma do dyspozycji stabilną i komfortową bazę dydaktyczną. Składają na nią nowoczesnie wyposażone sale, z takimi udogodnieniami, jak tablice interaktywne, projektory multimedialne, sprzęt komputerowy z oprzyrządowaniem adekwatnym do zajęć wynikających z programu studiów, np. laboratoria tłumaczeniowe i sale komputerowe (załącznik 6_ZAL_SKANDY).

Zarówno wykładowcy, jak i studenci mają wpływ na ocenę bazy dydaktycznej i naukowej oraz dalszy rozwój w tym zakresie poprzez udział w pracach Rady Programowej oraz zgłaszanie do dyrekcji Instytutu i władz Wydziału bieżących wniosków. Przykładem rozwiązania wynikającego z dynamicznej sytuacji pandemii był zakup rocznej licencji oprogramowania ZOOM Pro z rozszerzeniem umożliwiającym ćwiczenia z tłumaczeń symultanicznych w sytuacji nauczania zdalnego. Zakup – na wniosek wykładowców – został sfinansowany przez władze Wydziału Filologicznego. Dzięki wspomnianemu oprogramowaniu studenci mogli realizować efekty uczenia się przedmiotu „Przekład ustny – teoria i praktyka”, pomimo czasowego braku dostępu do profesjonalnych kabin.

Instytut Skandynawistyki i Fennistyki współpracuje z rządowymi instytucjami skandynawskimi tj. Instytutem Szwedzkim/SI, Duńskim Ministerstwem Edukacji i Badań, Fińską Narodową Agencją Szkolnictwa/ EDUFI, Norweską Agencją Międzynarodowej Współpracy w Szkolnictwie Wyższym /DIKU, wspierającymi nauczanie języka duńskiego, fińskiego, norweskiego i szwedzkiego na skandynawistyce. Dzięki temu nasza jednostka ma stałych native speakerów oraz może starać się o dofinansowanie zakupu książek. Dotyczy to podręczników do nauki języków, a także wyboru literatury pięknej oraz naukowej, potrzebnej studentom przy pisaniu prac dyplomowych. Propozycje list zakupu powstają we współpracy z nauczycielami, przy uwzględnieniu potrzeb studentów. Taki proces zapewnia odnawianie oraz unowocześnianie bazy książkowej. W przypadku dotacji norweskiej i szwedzkiej są to stałe i przewidywalne kwoty: norweska dotacja może osiągnąć 10.000 koron norweskich, a dotacja szwedzka pokrywa koszty zakupu materiałów do 5000 koron szwedzkich w skali roku. W przypadku dotacji duńskich i fińskich, nie można mówić o stałych i regularnie przyznawanych kwotach. Wynikają one z potrzeb Instytutu i możliwości nordyckiego partnera (np. ostatnie dotacje duńskie to około 3500 PLN). W przypadku Finlandii materiały dydaktyczne, w tym książki są częściowo uzupełniane dzięki współpracy z Suomi-Puola Yhdistysten Liitto (SPYL) w Helsinkach, Towarzystwem Polsko-Fińskim w Warszawie oraz Ambasadą Finlandii w Warszawie.

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

Oprócz polskiego biznesu produkującego i eksportującego swe towary na rynki skandynawskie (np. firma Venska), kształceniem językowym Polaków w zakresie języków skandynawskich i j. fińskiego zainteresowane są obecne na rynku pomorskim i ogólnopolskim liczne firmy z kapitałem nordyckim. Dla przykładu, firmy fińskie Kemira oraz Metsä Group mające swe przedstawicielstwa w Gdańsku, organizują cykliczne spotkania ze studentami na temat komunikacji w biznesie oraz oferują interesujące praktyki zawodowe. Co roku pracownicy ISiF (linia fińska) współpracują z w/w firmami w zakresie rekrutacji na staże i praktyki.

W 2017 roku była zawarta z Metsä Group umowa dotycząca deklaracji w sprawie prowadzenia i organizacji w UG studiów o profilu praktycznym z udziałem Podmiotu Gospodarczego na okres od 1.10.2017-30.09.2021. Dotyczyła ona kształcenia na kierunku skandynawistyka, specjalność Język, kultura i gospodarka Finlandii.

Firma Metsä Group udzieliła wsparcia finansowego na organizację konferencji naukowej z okazji 100-lecia niepodległości Finlandii *Obszary fennistyki – język, kultura, naród* (maj 2017), a następnie wydanie tomu pokonferencyjnego.

Ważnymi interesariuszami zewnętrznymi, których profil przyczynia się do doskonalenia programu studiów na kierunku skandynawistyka są tacy pracodawcy jak wydawnictwo Fagbokforlaget, którego biuro w Sopocie jest często pierwszym krokiem w życiu zawodowym dla norweskojęzycznych absolwentów skandynawistyki, oraz różne firmy skandynawskie z centrów usług wspólnych ze swoimi biurami ulokowanymi w otoczeniu kampusu UG. Należy nadmienić, że we współpracy z Fagbokforlaget był prowadzony przedmiot "Rynek wydawniczy w Skandynawii" w latach 2014-2020.

Zapotrzebowanie na absolwentów, treści programowe studiów i ich doskonalenie jest zapewnione poprzez regularne spotkania i udział przedstawicieli interesariuszy zewnętrznych w Radzie Programowej Kierunku Skandynawistyka.

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

7.1. Rola umiędzynarodowienia procesu kształcenia w koncepcji kształcenia i planach rozwoju kierunku

Umiędzynarodowienie jest kluczowym elementem strategii rozwoju Uniwersytetu Gdańskiego, każdego z jego wydziałów i instytutów. ISiF aktywnie realizuje tę strategię poprzez umiędzynarodowienie doświadczenia edukacyjnego, treści dydaktycznych i praktyki akademickiej. Umiędzynarodowienie przenika zatem cały proces kształcenia na kierunku skandynawistyka. m.in. poprzez mobilność studentów i pracowników w ramach programu Erasmus+ (patrz 7.4.), regularne goszczenie w ISiF wykładowców z uczelni partnerskich w celu prowadzenia wykładów i ćwiczeń oraz wynikającą ze specyfiki studiów świadomość i praktykę wielojęzyczności, oprócz j. angielskiego, którego bardzo dobra znajomość warunkuje przyjęcie na studia na kierunku.

Dzięki współpracy z uczelniami partnerskimi pracownicy ISiF poznają odmienne techniki i metody nauczania z zastosowaniem multimediów i e-learningu, rozwijają umiejętności językowe i komunikacyjne w zakresie przewidzianym w umowach międzyinstytucjonalnych, zacieśniają współpracę oraz nawiązują nowe relacje naukowe, które skutkują poszerzaniem sieci kontaktów i wspólnymi działaniami w zakresie zarówno technik dydaktycznych, jak i projektów naukowo-badawczych. Dzięki rozwojowi technologii i nowych metod nauczania (distance learning, MOOCs, blended learning), pracownicy Instytutu biorą udział w umiędzynarodowianiu curriculum nawet bez fizycznej mobilności. Najnowszym przykładem takiego działania z Uniwersytetem w Helsinkach i Uniwersytetem w Aarhus jest nawiązana przez prof. Maję Chacińską i prof. Kazimierza Musiała

współpraca nad współtworzeniem kursu Nordic Studies on-line, którego pierwsze moduły odbyły się w roku 2021.

W roku 2020 z inicjatywy ISiF i przy aprobacie władz dziekańskich Wydziału Filologicznego, rozpoczęto pertraktacje z The Árni Magnússon Institute podlegającym islandzkiemu Ministerstwu Edukacji, Nauki i Kultury w sprawie utworzenia na kierunku skandynawistyka lektoratu języka islandzkiego od roku akademickiego 2022/2023. W roku 2021 JM Rektor UG oraz strona islandzka podpisały w tej kwestii list intencyjny.

7.2. Aspekty programu studiów i jego realizacji, które służą umiędzynarodowieniu, ze szczególnym uwzględnieniem kształcenia w językach obcych

Ze specyfiki studiów na kierunku skandynawistyka wynika bardzo intensywne kształcenie znajomości języków obcych na obu poziomach studiów. Idzie ono w parze z wykorzystaniem treści obcojęzycznych w materiałach dydaktycznych. Znaczną część zajęć z praktycznej nauki języków nordyckich prowadzą zatrudnieni na etacie lektorów rodzimi użytkownicy języka, zaś treści pozajęzykowe dotyczące literatury, kultury, mediów, społeczeństwa i polityki państw nordyckich uczone są na bazie zaawansowanych tekstów w języku angielskim lub języków docelowych danej linii językowej.

Cechą wspólną charakteryzujących naukę języków na wszystkich liniach językowych w ISiF jest współpraca z lektorami z Norwegii, Danii, Szwecji i Finlandii. Są to native speakerzy o znacznym dorobku dydaktycznym, którzy są delegowani do pracy na Uniwersytecie Gdańskim w wyniku rekrutacji przeprowadzanej przez wyspecjalizowane agencje w krajach ich pochodzenia, we współpracy z ISiF. W przypadku Norwegii jest to DIKU, czyli Direktoratet for internasjonalisering og kvalitetsutvikling i høgare utdanning (Instytut ds. Umiędzynarodowienia i Rozwoju Jakości w Szkolnictwie Wyższym) w Norwegii. W okresie 2016-2021 lektorami byli Torgeir Fjeld, Helga Brekke Mathisen i Sveinung Fløgstad (obecny lektor). W przypadku Szwecji rekrutację przeprowadza Instytut Szwedzki w Sztokholmie we współpracy z ISiF. W okresie 2016-2021 lektorami byli Gunnel Bergström, Sven-Göran Karlsson oraz Alf Tomas Ölmelid (obecny lektor). W przypadku Danii rekrutację przeprowadza duńska agencja rządowa we współpracy z ISiF. W okresie 2016-21 lektorami byli: Carsten Skou (2016-2019) i Bo Hellden (od 2019). Ponadto na etacie profesora uczelni zatrudniony jest w ISiF dr hab. Jørgen Veisland, który prowadzi również seminaria licencjackie, magisterskie i doktorskie.

W przypadku Finlandii nauczanie języka fińskiego wspierało zarówno finansowo, jak i programowo Centre for International Mobility (CIMO), a następnie – po fuzji instytucji państwowych – od roku 2017 z Fińską Narodową Agencją ds. Edukacji (fiń. Opetushallitus, OPH – EDUFI). Dzięki temu możliwe było zatrudnienie Pirkko Luoma, doświadczonej lektorki akademickiej języka fińskiego jako obcego, a obecnie na etacie asystenta pracuje Laura Santoo, której atutem jest dobra znajomość języka polskiego. Ponadto w latach 2017-2019 EDUFI przyznało grant, którego przeznaczeniem było dofinansowanie wynagrodzenia polskiego etatu lektora. Należy podkreślić, że co prawda zaangażowanie finansowe EDUFI w promowanie nauczania języka fińskiego jest nieco mniejsze niż wkład instytucji z pozostałych krajów, ale pomoc merytoryczna jest ze strony Finlandii zapewniona.

Lektorzy z państw nordyckich są bardzo zaangażowani w proces dydaktyczny – prowadzą zajęcia z Praktycznej nauki języków nordyckich na wszystkich rocznikach zarówno studiów licencjackich, jak i magisterskich, nadzorują stronę językową prac licencjackich na st. 1 w ramach przedmiotu Język dla celów akademickich. Ponadto włączają się w prace dodatkowe – np. w organizację obchodów świąt narodowych i spotkań świątecznych, np. Julebord, Św. Łucji 13 grudnia, pokazy filmowe z dyskusją, prowadzenie szwedzkojęzycznego teatru aUGust czy Naukowego Koła Tłumaczy Ustnych.

W ramach współpracy z agencjami wyłaniającymi lektorów studenci oraz pracownicy linii norweskiej mogą też korzystać ze stypendiów naukowych pokrywających koszty pobytu w państwach nordyckich

w celu przygotowania pracy magisterskiej lub doktorskiej. Co roku ze środków przyznawanych przez te instytucje pokrywany jest też zakup książek w państwach nordyckich.

Dzięki wsparciu NORLA, czyli Senter for norsk litteratur i utlandet (Centrum Norweskiej Literatury za Granicą), zapraszani są goście, których praca związana jest tematycznie z organizowaną konferencją lub seminarium, np. w 2021 – Ellen Thordalen, w 2019 – Nina Witoszek (gość Nordic Focus Festival, ISiF był współorganizatorem), w 2017 – Sigbjørn Skåden. Duńskie Ministerstwo Edukacji i Badań finansowało wizyty między innymi Lisbeth Nebelong (2017, gość Nordic Focus Festival, ISiF był współorganizatorem, Daga Heede (2018), Davida Dencika (2019, gość Nordic Focus Festival, ISiF był współorganizatorem).

W podobny sposób Instytut Szwedzki pokrywa zakup nowych lektur oraz opłaca wizyty gościa ze Szwecji na seminariach naukowych organizowanym przez linię szwedzką: *Dzień Bergmana* (2017/2018); gość ze Szwecji: Hynek Pallas, *Lennart Hellsning – 100 lat* (2018/2019); gość ze Szwecji – Björn Sundmark, *75. Urodzony Pippi Pończoszanki* (2019/2020); gość ze Szwecji: Helene Ehriander.

Ważnym elementem nauki języka i kultury krajów nordyckich są pobyty studentów na letnich kursach językowych, możliwe dzięki przyznawanym stypendiom. Letnie szkoły językowe są organizowane przez Uniwersytet w Oslo, Uniwersytet w Bergen oraz Uniwersytet w Agder. Liczba przyznawanych miejsc i zainteresowanie jest zmienne, najczęściej wyjeżdżają 4 osoby. Strona duńska oferowała w latach 2016-2019 miejsca w szkołach letnich dla średnio 13 osób rocznie. W 2020 z powodu pandemii kursy realizowane w Danii zmieniono je na ofertę online. Również CIMO (obecnie Opetushallitus) oferuje kursy letnie dla studentów fińskiej ścieżki językowej, a ośrodkami przyjmującymi są uczelnie w Turku, Jyväskylä, Joensuu, Kuopio, Vaasa, Tampere. Ponadto, linia szwedzka współpracuje ze Stowarzyszeniem Finlandia-Polska w Helsinkach, które funduje studentom linii letnie kursy językowe w Helsinkach.

Należy też wspomnieć, że od 2018 roku Instytut Skandynawistyki i Fennistyki we współpracy z Folkeuniversitetet – Norskspråktest jako jedyna placówka w Polsce organizuje pisemny i ustny Test Bergeński (Bergenstesten). Test Bergeński, czyli Test z języka norweskiego – poziom zaawansowany skierowany jest do osób, których językiem ojczystym nie jest norweski, pragnących podjąć studia w Norwegii. Wszystkie norweskie uniwersytety i szkoły wyższe uznają pozytywnie zdany test pisemny i ustny za niezbędne przy zapisach na studia udokumentowanie znajomości języka norweskiego na poziomie zaawansowanym.

7.3. Stopień przygotowania studentów do uczenia się w językach obcych i sposobów weryfikacji osiągnięcia przez studentów wymaganych kompetencji językowych oraz ich oceny

Studenci kierunku skandynawistyka rozpoczynają studia ze znajomością j. angielskiego na poziomie B2 plus (studia licencjackie) oraz C1 (studia magisterskie). Absolwenci studiów 1 stopnia uzyskują kompetencje językowe na poziomie min. B2 (kierunkowy j. nordycki). Absolwenci studiów 2 stopnia uzyskują kompetencje językowe na poziomie min. C1 plus (kierunkowy j. nordycki). Weryfikacja kompetencji odbywa się poprzez przewidziane programem studiów zaliczenia i egzaminy z przedmiotu praktyczna nauka języka kierunkowego. Ostateczna ocena kompetencji językowych (dla linii duńskiej, norweskiej i szwedzkiej) dokonuje się poprzez egzamin dyplomowy, który zarówno na poziomie licencjackim, jak i magisterskim wymaga napisanie pracy dyplomowej oraz jej ustnej obrony w studiowanym j. skandynawskim. W przypadku j. fińskiego możliwe jest napisanie pracy licencjackiej w j. polskim.

7.4. Skala i zasięg mobilności i wymiany międzynarodowej studentów i kadry

W ramach programu Erasmus+ w ocenianym okresie Instytut miał podpisane umowy z 20 uczelniami zagranicznymi: Finlandia – Turun Yliopisto, Jyväskylän Yliopisto, University of Eastern Finland, Åbo Akademi; Szwecja – Mälardalens Högskola, Södertörns Högskola, Umeå Universitet, Stockholms Universitet; Norwegia – Universitetet i Bergen, Universitetet i Tromsø, NTNU Trondheim, Universitetet i Agder, Høgskolen i Innlandet, Høgskolen i Sørøst-Norge, Universitetet i Oslo; Dania – University of Southern Denmark, Københavns Universitet; Islandia – Haskoli Islands; Czechy – Masarykova univerzita; Rumunia – Universitatea Babeş-Bolyai. Wszystkie umowy dotyczyły wymiany pracowników, a prawie wszystkie również wymiany studentów, umożliwiając w ten sposób szeroką realizację umiędzynarodowienia poprzez mobilność kadry i studentów. Liczba miejsc na wymianę w każdym roku wynosiła ponad 30, w roku akademickim 2021/2022 przykładowo były to 33 miejsca. Oprócz tego, zarówno studenci, jak i pracownicy mają możliwość mobilności w programie sieci uniwersytetów europejskich SEA-EU, który jest sojuszem 6 europejskich i nadmorskich uczelni z Gdańska, Kadyksu, Brestu, Kilonii, Splitu oraz Malty. W ramach tego programu dodatkowo studenci skandynawistyki mogą studiować w Niemczech – Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, co zwiększyło liczbę miejsc na wyjazdy studenckie do 35.

Inna możliwość nabywania kompetencji w ramach programu to wyjazdy na praktyki studenckie, czyli dofinansowanie pobytów zagranicznych, których celem jest praca. Takie praktyki odbywają się w krajach Unii Europejskiej bądź w innych krajach objętych programem. Studenci Instytutu mogą wyjeżdżać na praktyki w okresie letnim, a absolwenci – w ciągu roku od zakończenia studiów. Podjęta praca wiąże się z kierunkiem studiów studenta czy absolwenta. Z tej możliwości korzysta średnio ok. dwóch studentów rocznie. W 2018 roku ISiF gościł praktykantkę erasmusową z Finlandii.

W odniesieniu do wykładowców, którzy mają prawo wyjechać na krótkie pobyty do zapraszającej uczelni ze swoimi wykładami, liczba osób, która mogła otrzymać dofinansowanie takiego wyjazdu, była wcześniej znacznie ograniczona finansami, a w tej chwili ograniczeniem są przepisy sanitarne. Z tego typu mobilności skorzystały w roku akademickim 2015/2016 – 1 osoba; 2016/2017 – 1 osoba; 2017/2018 – 6 osób; 2018/2019 – 4 osoby. Późniejsze wyjazdy nie odbyły się z powodu pandemii.

7.5. Udział wykładowców z zagranicy w prowadzeniu zajęć na ocenianym kierunku

W ramach programu Erasmus+ przyjazdy wykładowców zagranicznych odbywają się w ilości 1-2 osoby rocznie. Wśród gości warto wymienić następujące osoby: Jens Haugan, docent na Wydziale Humanistycznym, oraz Cherry Chiu Yi Lam (administracja, której wymiana również dotyczy) z Høgskolen i Hedmark (teraz: Høgskolen i Innlandet), 2016; Sigrid Stykket z Høgskolen i Telemark (teraz Høgskolen i Sørøst-Norge) 2016; Dag Heede z University of Southern Denmark 2018; ponownie Jens Haugan 2019; Torfi Tulinius z Haskoli Islands 2019; wśród przyjezdnych należy wspomnieć przyjazdy w ramach innych programów niż wymiana bilateralna (projekty uczelni norweskich), np. wizytę przedstawicieli Wydziału Humanistyczno-Pedagogicznego: Gro-Renée Rambø i Bente Velle Hellang z Universitetet i Agder 2018; członków Forskerforbundet – największego w Norwegii związku zawodowego skupiającego naukowców oraz innych pracowników uniwersytetów i szkół wyższych z Universitetet i Agder 2018; Eline Flesjø i Heidi Christoffersen z Høgskolen i Telemark (teraz Høgskolen i Sørøst-Norge), reprezentujące Biuro Międzynarodowe i Wydział Humanistyczny – Instytut Literatury i Języków 2016. Wszyscy przyjeżdżający wykładowcy i pracownicy sektora publicznego z państw nordyckich spotykali się i prowadzili albo pojedyncze zajęcia, albo serię seminariów z udziałem studentów i pracowników skandynawistyki.

W roku 2016 w ramach serii wykładów „Inspiring lectures on the Nordic region” gościli w Gdańsku zaproszeni naukowcy z Uniwersytetu Södertörn (Carl Marklund, Jenny Gunnarsson Payne oraz Hanna Sofia Rehnberg) i z Uniwersytetu w Kopenhadze (Ulrik Pram Gad), którzy prezentowali swoje

najnowsze badania kwestii społecznych, polityki zagranicznej i kultury organizacyjnej w państwach nordyckich. Oprócz tego do dyspozycji wykładowców i studentów skandynawistyki pozostają też otwarte wykłady prowadzone w językach obcych (m.in. wykłady mistrzowskie, ogólnouczelniane, prowadzone przez wykładowców z uczelni partnerskich).

7.6. Sposoby, częstość i zakres monitorowania i oceny umiędzynarodowienia procesu kształcenia oraz doskonalenie warunków sprzyjających podnoszeniu jego stopnia, jak również wpływ rezultatów umiędzynarodowienia na program studiów i jego realizację

Monitorowanie zakresu umiędzynarodowienia procesu kształcenia dokonywane jest na różnych poziomach (uczelnianym, wydziałowym, instytutowym), dotyczy ono m.in. liczby kandydatów i studentów pochodzących z zagranicy, beneficjentów programu Erasmus+, publikacji i konferencji międzynarodowych. Rodzaj zbieranych danych pozwala na śledzenie postępów w realizacji celów strategicznych w zakresie umiędzynarodowienia i ich weryfikacji.

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

8.1. Dostosowanie systemu wsparcia do potrzeb różnych grup studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnością

Władze Uniwersytetu Gdańskiego każdego szczebla, w tym Wydziału Filologicznego oraz Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki, traktując jako priorytet dobro studenta, jego potrzeby i wszechstronny rozwój, systematycznie i na bieżąco podejmują różnego typu działania zmierzające do zagwarantowania studentom właściwej opieki oraz udzielenia wszechstronnego wsparcia przez cały tok studiów, a także mające na celu przygotowanie studentów do wejścia na rynek pracy i do dobrego funkcjonowania w nowoczesnym społeczeństwie.

System opieki, wsparcia i motywowania studentów obejmuje różnorodne formy na różnych poziomach organizacyjnych jednostki oraz całej uczelni. Na szczeblu najniższym ważną rolę w procesie komunikacji akademickiej oraz tworzenia dobrej relacji na linii student-nauczyciel pełnią opiekunowie poszczególnych roczników, a także – uzupełniająco – koordynatorzy poszczególnych linii językowych. Opiekunów poszczególnych roczników (wszystkich linii językowych) wyznacza dyrekcja Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki; w ich zakresie obowiązków leży pomaganie studentom w różnorodnych sytuacjach, w tym w pierwszej kolejności tych dotyczących organizacji toku studiów. Brana jest tu pod uwagę częstotliwość odbywania zajęć takiego opiekuna z daną grupą studentów, tak by miał on jak najwięcej kontaktów bezpośrednich ze studentami i na bieżąco orientował się w ich problemach bieżących, mógł niezwłocznie i adekwatnie do sytuacji w profesjonalny, a zarazem życzliwy sposób reagować. Działania pomocowe opiekuna roku obejmują takie kategorie, jak organizacja pracy na uczelni, wybór specjalności, regulamin studiów, podział na grupy, sprawy bieżące. Opiekun organizuje też dni adaptacyjne studentów, wchodząc w rolę ich pierwszego przewodnika. Powinien on być osobą otwartą dla studentów, wychodzącą na wprost ich oczekiwaniami i potrzebom. Zazwyczaj jest on pierwszą osobą, do której studenci zwracają się z różnego typu pytaniami i problemami. Jest ważnym ogniwem komunikacji pomiędzy studentami a władzami Instytutu i Wydziału. Ponadto każdy rocznik, prócz opiekuna roku, posiada również starostę, a każda linia językowa – wybranego przedstawiciela do spraw kontaktu. System komunikacji tego typu jest bardzo sprawny.

W sprawach dotyczących toku studiów studenci mają możliwość odbywania konsultacji również z Zastępcą dyrektora ds. kształcenia oraz Prodziekanem ds. Studenckich. Kontakt studentów z opiekunem roku, jak i ze wszystkimi nauczycielami akademickimi Instytutu możliwy jest w czasie pełnionych indywidualnie obowiązkowych dyżurów w trakcie semestru, sesji egzaminacyjnej, a także dni wolnych od nauki określanych jako ferie (nauczyciela, zgodnie z § 5 ust. 2 Regulaminu Studiów UG,

obowiązują dwa dyżury w tygodniu po co najmniej 45 min., a w czasie ferii – raz tygodniowo). Bezpośredni kontakt ma też miejsce podczas zebrań/spotkań informacyjnych organizowanych w zależności od potrzeb (np. spotkanie inauguracyjne, wybór specjalności, wybór fakultetów, spotkania informacyjne w sytuacji zaistnienia istotnych zmian w regulaminach itd.). Okresowo, m.in. w czasie pandemii, dyżury pracowników odbywane są w trybie zdalnym (na platformie TEAMS, a w początkowej fazie dydaktyki zdalnej w 2020 roku realizowane były na Skypie i in. dostępnych komunikatorach). Studenci mają możliwość kontaktowania się z opiekunem i innymi wykładowcami za pośrednictwem wiadomości tekstowych wysyłanych pocztą elektroniczną (wszyscy posiadają spersonalizowane adresy mailowe, a dodatkowo – dla ułatwienia współpracy na linii: student-wykładowca – grupowe). Podstawowe, bieżące informacje, harmonogram pełnionych dyżurów/konsultacji przez wszystkich pracowników, dane kontaktowe zamieszczane są na stronie internetowej Instytutu, jak też w Portalu Pracownika (terminy upublicznione w Portalu Studenta).

Studenci z niepełnosprawnością objęci są dodatkową troską oraz psychicznym i fizycznym wsparciem na każdym poziomie funkcjonowania w strukturze Uniwersytetu, tj. w Instytucie, na Wydziale, w Rektoracie. Infrastruktura uczelni jest w całości przystosowana do potrzeb osób niepełnosprawnych (toaleta, szerokie drzwi wejściowe do wszystkich pomieszczeń, poręcze, windy, odpowiednie przyciski przy wejściu do biblioteki w budynku Neofilologii itd.) – zgodnie ze standardami europejskimi. W zależności od potrzeby ISiF wyznaczani są opiekunowie studentów z niepełnosprawnością, których zadaniem jest pomaganie studentom w trakcie trwania studiów oraz indywidualne rozwiązywanie ich problemów, ułatwiające im dobre funkcjonowanie w środowisku akademickim oraz zapewnienie psychicznego komfortu bycia w społeczności. Pomoc ta obejmuje codzienne, zwykłe czynności w murach uczelni (jak np. przemieszczanie się windą). Przy układaniu planu zajęć uwzględniane są wymagania osoby niepełnosprawnej, np. dotyczące pory godzinowej odbywania się/kończenia zajęć.

Na UG funkcjonuje Biuro ds. Osób z Niepełnosprawnością, mające charakter jednostki ogólnouczelnianej, której nadrzędnym zadaniem jest adaptacja procesu kształcenia do zróżnicowanych potrzeb i wymagań studentów z niedyspozycjami i dysfunkcjami. Biuro to zatrudnia konsultanta dydaktycznego o kompetencjach weryfikacyjnych co do zasadności adaptacji danego studenta z niepełnosprawnością. Adaptacja jest procesem zindywidualizowanym, dokonywanym w oparciu o takie kryteria, jak wywiad ze studentem, aktualna dokumentacja medyczna, ważne orzeczenie o niepełnosprawności. Wszelkie istotne modyfikacje procesu kształcenia, jak np. dokonanie zmiany liczby godzin zajęć, studenckich praktyk zawodowych, zmiany efektów uczenia się – wymagają bezwzględnie akceptacji takich ciał, jak Rada Programowa Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki, a także zgody Prorektora ds. studentów i jakości kształcenia. Formy wsparcia studentów z niepełnosprawnością obejmują m.in. wsparcie ze strony konsultanta dydaktycznego oraz zajęcia rehabilitacyjne odbywane w Centrum Wychowania Fizycznego i Sportu UG. W przypadku konkretnych ograniczeń student z niepełnosprawnością (np. ruchu, wzroku, słuchu, zdrowia psychicznego) może ubiegać się o wsparcie z dostosowaniem do jego indywidualnych potrzeb. A zatem studenci z niepełnosprawnością mogą skorzystać z pomocy konsultanta i asystenta dydaktycznego, adaptacji materiałów dydaktycznych, konsultacji psychologa i logopedy, wypożyczalni sprzętu specjalistycznego, zajęć i wyjazdów rehabilitacyjnych, a także właściwych świadczeń materialnych (stypendia dla osób niepełnosprawnych). W procesie nauki mają oni prawo oczekiwać wdrożeń rozwiązań ułatwiających im udział w zajęciach (np. wydłużenie czasu przeznaczonego na wykonanie ćwiczenia, napisanie pracy kontrolnej, tekstu, kolokwium itp.).

Zarówno pracownicy badawczo-dydaktyczni, jak i dydaktyczni ISiF chętnie korzystają z organizowanych przez Uniwersytet Gdański szkoleń dotyczących pracy z osobami z niepełnosprawnością oraz problemami psychicznymi, a także poradnictwa oferowanego na UG, co przynosi wymierną korzyść w pracy dydaktycznej z takimi osobami, m.in. służy wypracowaniu właściwej relacji nauczyciel–student (co jest szczególnie istotne np. na zajęciach językowych, seminariach dyplomowych i in.). Na skandynawistyce studiowały osoby z różnego typu obciążeniami i dysfunkcjami, m.in. autyzmem,

zespołem Aspergera, dysleksją, depresją, ograniczeniem ruchu (studentka poruszała się na wózku inwalidzkim). W wypadku studentów z określoną niepełnosprawnością wykładowcy prowadzący zajęcia z taką osobą indywidualnie informowani są przez odpowiednią komórkę Biura ds. Osób Niepełnosprawnych UG i są właściwie instruowani odnośnie do specyfiki pracy z taką osobą, otrzymują konkretne zalecenia.

Ważnym elementem wsparcia studentów jest pomoc psychologiczna, zwłaszcza w dobie obecnej sytuacji pandemicznej. Od marca 2021 roku na Uniwersytecie Gdańskim funkcjonuje Centrum Wsparcia Psychologicznego oferujące studentom, doktorantom, a także pracownikom uczelni pomoc psychologiczną, m.in. dla „generacji COVID-19”. Organizowane są też „Dyżury Koleżeńskie w ramach wsparcia psychologicznego”. Informacje o tego typu pomocy ogłaszane są w komunikatach dla studentów (dostępnych w zakładce „Studenci” na stronie uczelni). Ponadto studenci mają możliwość uzyskiwania telefonicznych porad psychologicznych. Należy zaznaczyć, iż na początku sytuacji pandemicznej wykładowcy, a w szczególności opiekunowie poszczególnych roczników, o wiele intensywniej niż zwykle byli zaangażowani w proces psychologicznego wspierania studentów – interesując się ich stanem i zdrowiem psychicznym, systematycznie przekazując otrzymywane od władz UG informacje dotyczące sposobów i możliwości uzyskania bieżącej pomocy psychologicznej (np. o telefonach zaufania na UG, przy których dyżurowali pracownicy Instytutu Psychologii oraz studenci psychologii w ramach wolontariatu), oferując dodatkowe rozmowy ze studentem potrzebującym wsparcia w danej chwili, prowadząc korespondencję ze studentami potrzebującymi rozmowy, trapienych różnymi lękami. W efekcie tego typu działań wspierających studenci w komplecie powrócili do nauki stacjonarnej.

8.2. Zakres i formy wspierania studentów w procesie uczenia się

Zgodnie z §138 Statutu Uniwersytetu Gdańskiego i Regulaminem świadczeń studenci skandynawistyki, jak wszyscy studenci UG, mają możliwość skorzystania z różnorodnych form wsparcia – finansowego oraz naukowego. Do świadczeń materialnych należą stypendia socjalne w tym (w zwiększonej wysokości kwoty), stypendia dla osób niepełnosprawnych, zapomogi losowe, a także stypendia Rektora za uzyskane wysokie wyniki w nauce lub osiągnięcia naukowe, artystyczne bądź sportowe. System przydzielania stypendiów osobom uczącym się na UG koordynowany jest przez Biuro Stypendialne.

W roku akademickim 2021/2022 na wniosek Parlamentu Studentów UG Prorektor ds. studentów i jakości kształcenia przyznał dodatki świąteczne, takie jak: dodatek do stypendium dla osób niepełnosprawnych (bez względu na stopień) w wysokości 1500 zł; dodatek do stypendium socjalnego (bez względu na wysokość stypendium) – 255 zł; dodatek do stypendium Rektora – 300 zł.

W roku akademickim 2019/2020 stypendium Rektora przyznano 15 studentom skandynawistyki trzyletnich studiów licencjackich (tj. 1 – sportowe, 3 – artystyczne, 11 – za uzyskaną wysoką średnią ocen) i 6 – studiów magisterskich (za średnią ocen); stypendium socjalne pobierali – 1 osoba na studiach licencjackich trzyletnich, 1 osoba na licencjackich czteroletnich i 1 na magisterskich; stypendium socjalne rozszerzone otrzymywały 3 osoby na studiach licencjackich trzyletnich; stypendium specjalne otrzymały: 1 osoba na trzyletnich licencjackich, 1 na czteroletnich licencjackich i 1 na magisterskich. Zapomogę pobierała 1 osoba na studiach trzyletnich licencjackich.

W roku akademickim 2020/2021 stypendium Rektora uzyskało 15 studentów trzyletnich studiów licencjackich (tj. 3 – sportowe, 12 – za średnią ocen), 2 osoby – czteroletnich licencjackich (za średnią ocen), 7 osób – magisterskich (za średnią ocen); stypendium socjalne pobierało 5 osób na studiach trzyletnich licencjackich i 1 na magisterskich; stypendium socjalne rozszerzone otrzymywały 3 osoby na studiach trzyletnich licencjackich; stypendium specjalne pobierały 2 osoby na studiach trzyletnich licencjackich i 1 na magisterskich; zapomogi otrzymały 2 osoby na trzyletnich studiach licencjackich.

W roku akademickim 2021/2022 stypendium Rektora pobiera 17 studentów studiów trzyletnich licencjackich (tj. 3 – sportowe, 2 naukowe, 12 – za średnią ocen) oraz 7 – studiów magisterskich (za średnią ocen); stypendium socjalne pobierają 2 osoby na trzyletnich studiach licencjackich i 1 – magisterskich; stypendium socjalne rozszerzone otrzymują 2 osoby na trzyletnich studiach licencjackich i 1 – magisterskich; stypendium specjalne pobierają 2 osoby na studiach licencjackich.

Studenci mogą ubiegać się również o stypendia za wybitne osiągnięcia naukowe, artystyczne bądź sportowe przyznawane przez inne instytucje oraz władze samorządu terytorialnego. Informacje o kryteriach i terminach takich naborów ogłaszane są na bieżąco na stronach internetowych własnych uczelni, Wydziału, a także Biura Stypendialnego UG. Studenci mogą zatem występować z wnioskami o następujące świadczenia: stypendium Ministra dla Studentów za znaczące osiągnięcia; stypendium Ministra właściwego do spraw nauki i szkolnictwa wyższego dla wybitnych młodych naukowców; stypendium Marszałka Województwa Pomorskiego; Stypendium Prezydenta Miasta Gdańska; Stypendium Prezydenta Miasta Sopotu; Stypendium Prezydenta Miasta Gdyni; stypendia w ramach kolejnej Edycji Programu Stypendiów Pomostowych; inne stypendia fundowane przez jednostki samorządu terytorialnego. Dodatkowo studenci mogą startować w konkursach o stypendia ogłaszane przez konkretne firmy, banki, fundacje, instytucje i towarzystwa naukowe i kulturalne, organizacje społeczne itp. – informacje o takiej możliwości również ogłaszane są na bieżąco na stronach domowych uczelni, w tym Wydziału i Instytutu.

Studenci skandynawistyki gdańskiej otrzymywali stypendia przyznawane przez władze samorządu terytorialnego, m.in. laureatką stypendium Zarządu Marszałka Województwa Pomorskiego w roku ak. 2017/2018 została Katarzyna Piękoś. Uniwersytet Gdański okazuje wsparcie studentom również poprzez oferowanie miejsc w domach studenckich (co ważne, blisko kampusu, a jeśli w miejscu oddalonym od Wydziału, to z niekłopotliwym dojazdem – to usytuowanie akademików uniwersyteckich bardzo chwalone jest przez studentów studiujących na UG w ramach programu MOST).

System kształcenia na Uniwersytecie Gdańskim przewiduje różne formy wsparcia, zapewniające wszechstronny rozwój studentów, w tym ze szczególnym uwzględnieniem osób, które z przyczyn losowych nie mogą uczestniczyć regularnie w zajęciach realizowanych zgodnie z obowiązującym planem. Takie osoby, spełniwszy wyznaczone kryteria, mają prawo ubiegania się o indywidualną organizację studiów (IOS). Studenci wykazujący zaś szczególne uzdolnienia i wysokie wyniki w nauce mogą zostać objęci indywidualną organizacją studiów z opieką naukową. Ich prawa i obowiązki określa Regulamin Studiów Uniwersytetu Gdańskiego. Przykładowo, w roku akademickim 2020/2021 oraz 2021/2022 dwukrotnie była przyznana indywidualna organizacja studiów (czyli razem 4 IOS-y) studentom skandynawistyki na studiach pierwszego stopnia, natomiast na studiach drugiego stopnia nikt w tym samym czasie nie występował o IOS.

Prócz ogólnouczelnianych form wsparcia studentów każdy z pracowników badawczo-dydaktycznych i dydaktycznych czyni wysiłki, by okazywać studentom jak najefektywniejsze wsparcie w zakresie edukacji akademickiej przez cały tok trwania studiów. Do takich form wsparcia należą konsultacje odbywane przez pracowników co najmniej dwa razy w tygodniu (przez co najmniej 45 minut) – patrz punkt 8.1. Podczas konsultacji nauczyciele akademicy podejmują dodatkową pracę ze studentem/studentami, którzy w danej chwili – z różnych przyczyn – nie osiągnęli zbliżonego poziomu wiedzy bądź mnie posiadli podobnych umiejętności jak pozostali studenci w danej grupie przedmiotu kierunkowego. Prowadzone konsultacje służą również do pogłębiania wiedzy studentów i rozwijania ich zainteresowań naukowych, stworzenia możliwości dyskusji naukowej, wskazania dodatkowej literatury do samodzielnego studiowania itp.

Wykładowcy udostępniają studentom prywatne zbiory biblioteczne (przy prowadzeniu seminariów dyplomowych, przy pracy nad projektami studenckimi, prezentacjami, przy przygotowywaniu przez

studentów tekstów do publikacji w periodykach naukowych, referatów konferencyjnych itd.). Nauczyciele prowadzący przedmioty językowe przekazują też studentom dodatkowe materiały do ćwiczeń, wskazują lektury do czytania, periodyki, filmy do samodzielnego wykorzystania w nauce; wszyscy nauczyciele udostępniają studentom linki do ważniejszych wydarzeń naukowych i kulturalnych związanych z językiem danej linii studiów; rekomendują ciekawsze blogi, kanały medialne, serwisy społecznościowe poświęcone nauce języków kierunkowych (duńskiego, fińskiego, norweskiego, szwedzkiego, a także islandzkiego i etnolektów Saamów) oraz kulturze ich krajów. Wykładowcy zamieszczają materiały dydaktyczne oraz dodatkowe w Portalu Studenta i Panelu Nauczyciela, na platformie TEAMS (od 2020 roku), a częściowo także na Platformie Edukacyjnej. Możliwość korzystania z takich platform usprawnia proces kształcenia i intensyfikuje przepływ informacji.

Istotnym elementem rozwoju studentów jest przynależność do kół naukowych o różnym profilu, działających w ISiF, a także na Wydziale Filologicznym UG. W ramach tej aktywności studenci biorą udział w organizowanych dla nich warsztatach translatorskich. Pozwala to na rozwijanie ich własnych pasji, zainteresowań, poszerzenia potrzeb poznawczych. W Instytucie prężnie działają koła tłumaczy, a mianowicie: Naukowe Koło Tłumaczy Ustnych Języków Skandynawskich „Sensu Stricto” (obecnie działa sekcja norweska pod opieką dr Karoliny Drozdowskiej, pozostałe sekcje językowe zawiesiły czasowo działalność), Naukowe Koło Tłumaczy Literatur Nordyckich pod opieką prof. UG dr hab. Hanny Dymel-Trzebiatowskiej oraz mgr Barbary Kuczmarskiej-Urbaniak (przekład szwedzki), prof. UG dr hab. Marii Sibińskiej (norweski), mgr Magdaleny Śląskiej (przekład duński); sekcję fińską zaś prowadzą mgr Natalia Nordling oraz Laura Santoo. Przy ISiF afiliowane jest również Koło Miłośników Finlandii „Routa”, którego opiekunem jest prof. UG dr hab. Katarzyny Wojan (jego działalność czasowo została wstrzymana – od 2020 roku). W latach 2016–2019 studenci skandynawistyki specjalności Język, kultura i gospodarka Finlandii działali w kole naukowym „Wędrujące leksemy”, które prowadziła dr Agata Lubowicka. Działalność koła została obecnie zawieszona.

Działalność kół naukowych finansowana jest z puli władz uczelni – Dziekana Wydziału, Prorektora ds. studentów i jakości kształcenia, Parlamentu Studentów. Instytut Skandynawistyki i Fennistyki UG działalność kół naukowych finansowo wspiera w ten sposób, że nieodpłatnie udostępnia studentom pomieszczenia wyposażone w sprzęt multimedialny w celu odbywania spotkań, na realizację projektów i organizację wydarzeń. Terminy regularnych zebrań kół translatorskich umieszczone są w rozkładzie zajęć.

Dla studentów w ISiF ogłaszane są konkursy literackie. W roku akademickim 2020/2021 przeprowadzono konkurs literacki z okazji 75. urodzin Pippi Pończoszanki oraz Muminków. Aktywny w nich udział rozwija zdolności filologiczne młodych skandynawistów.

Z całą odpowiedzialnością można powiedzieć, że wszystkich pracowników ISiF cechuje nowoczesne partnerskie podejście do studenta, otwartość na jego potrzeby oraz jego wszechstronny rozwój, a także poszanowanie jego osobowości i indywidualności. Szczególnie jest to uwidocznione w sytuacji np. wyboru przedmiotu fakultatywnego, wyboru tematu pracy dyplomowej w ramach seminarium, udzielanych konsultacji dodatkowych różnego typu (np. związanych z kwestiami przekładu środowiskowego czy literackiego, problematyką naukową itd.), inicjatywą organizowania wydarzeń naukowych i kulturalnych z udziałem studentów itd.

8.3. Formy wsparcia: krajowej i międzynarodowej mobilności studentów, prowadzenia działalności naukowej oraz publikowania lub prezentacji jej wyników, jak również w uczestniczeniu w różnych formach komunikacji naukowej lub twórczości artystycznej, we wchodzeniu na rynek pracy lub kontynuowaniu edukacji, aktywności studentów: sportowej, artystycznej, organizacyjnej, w zakresie przedsiębiorczości

Studenci kierunku skandynawistyka – wszystkich linii językowych, a w latach 2015–2021 także specjalności Język, kultura i gospodarka Finlandii – mają możliwość uczestnictwa w wymianie międzynarodowej w ramach programu ERASMUS+, jak również w wymianie krajowej w programie MOST. Doradztwem odnośnie do możliwości wyjazdowych studentów w ramach ERASMUS+ zajmuje się Biuro Współpracy Międzynarodowej Uniwersytetu Gdańskiego (Sekcji Obsługi Programu Erasmus+), a na poziomie ISiF – koordynator programu, dr Helena Garczyńska. Biuro Współpracy Międzynarodowej aktualizuje na stronie domowej uczelni wykaz krajów oraz ośrodków akademickich, z którymi Wydział Filologiczny UG zawarł bilateralną umowę partnerską. Osoby studiujące widzą te informacje w zakładce „Studenci”.

Dzięki zaangażowaniu dr Garczyńskiej ISiF może poszczycić się podpisaniem odpowiednich umów z 20 uczelniami zagranicznymi, tj. w Finlandii (Turun yliopisto oraz Åbo Akademi w Turku; Jyväskylän yliopisto, Itä-Suomen yliopisto, tj. University of Eastern Finland w Kuopio i Joensuu), w Szwecji (Stockholms Universitet, Mälardalens Högskola, Södertörns Högskola, Umeå Universitet), w Norwegii (Universitetet i Bergen, Universitetet i Tromsø, NTNU Trondheim, Universitetet i Agder, Høgskolen i Innlandet, Høgskolen i Sørøst-Norge, Universitetet i Oslo), w Danii (University of Southern Denmark, Københavns Universitet), w Islandii (Haskoli Islands), w Czechach (Masarykova univerzita), w Rumunii (Universitatea Babeş-Bolyai). Większość podpisanych umów obejmuje wymianę studentów. Zwykle liczba oferowanych miejsc w ramach wymiany „erasmusowej” wynosi 30, a w roku akademickim 2021/2022 było to 33 miejsc. Z tej wymiany mogą korzystać też studenci posiadający obywatelstwo inne niż polskie.

Nowością od kilku lat jest program SEA-EU w ramach ERASMUS, opierający się na związku 6 europejskich nadmorskich uczelni – Gdańska, Kadysku, Brestu, Kilonii, Splitu i Malty. Ponadto zgodnie z programem SEA-EU studenci mogą też studiować w Niemczech (Christian-Albrechts-Universität zu Kiel), co zwiększa liczbę miejsc wymiany studentów do 35.

W latach 2015–2021 z programu ERASMUS+ skorzystało 123 studentów skandynawistyki. Szczegółowo przedstawia się to następująco:

| Rok | Dania | Finlandia | Norwegia | Szwecja | łącznie |
|-----------|-------|-----------|----------|---------|---------|
| 2015/2016 | 2 | - | 7 | 6 | 15 osób |
| 2016/2017 | 2 | - | 9 | 1 | 12 osób |
| 2017/2018 | 1 | - | 8 | 3 | 12 osób |
| 2018/2019 | 2 | 5 | 13 | 8 | 28 osób |
| 2019/2020 | 1 | 5 | 10 | 5 | 21 osób |
| 2020/2021 | 3 | - | 4 | 3 | 10 osób |
| 2021/2022 | 2 | 3 | 13 | 7 | 25 osób |

Inną okazją do zdobywania i usprawniania przez studentów różnych kompetencji są wyjazdy na praktyki zawodowe i językowe oraz staże za granicę. Tego typu wyjazdy są dofinansowywane przez odpowiednie instytucje zagraniczne, z ISiF od lat współpracuje, jednak pod warunkiem, iż celem wyjazdu jest określona praca. Praktyki takie odbywają się w krajach Unii Europejskiej bądź w innych krajach uczestniczących w programie. Studenci kierunku skandynawistyka mogą wyjeżdżać na praktyki za granicę w okresie letnim, a absolwenci – w ciągu jednego roku od czasu zakończenia studiów. Oferowana naszym studentom praca przez odpowiednie instytucje zagraniczne jest ściśle związana z profilem ich studiów, a studenci otrzymują od naszych wykładowców odpowiednie referencje. Z możliwości odbycia praktyki zawodowej za granicą korzysta rocznie kilkoro studentów (w chwili obecnej statystyki danych wyjazdowych nie są ujawniane przez instytucje zagraniczne w związku z wdrożeniem przepisów RODO). Tego typu pobyty za granicą w zauważalny sposób przyczyniają się do podniesienia kompetencji językowych naszych studentów.

ISiF oferuje też miejsca na odbywanie praktyki w ramach programu ERASMUS+ osobom z zagranicy. Na przykład w 2018 roku w Instytucie gościła studentka z Finlandii, która odbywała praktykę metodyczną (nauczanie języka fińskiego i kultury Finlandii jako obcego), co dawało naszym studentom uczącym się języka fińskiego dodatkowe korzyści. Miejsca na stażach i praktykach zawodowych dla naszych studentów oferowane są również przez placówki dyplomatyczne (ambasady, konsulaty) oraz firmy zagraniczne (jak np. Metsä Group, Kemira i in.).

Dużym zainteresowaniem wśród studentów cieszą się zagraniczne kursy językowe różnego stopnia w ramach tzw. letnich szkół językowych. Co roku kilkoro studentów danej linii językowej uczestniczy w takich kursach za granicą (dotyczy to krajów, których języki studenci studiują na skandynawistyce). Rekrutacje na kursy prowadzone są przez instytucje zagraniczne współpracujące z Instytutem Skandynawistyki i Fennistyki, a konkursy na pobyty stypendialne przeprowadzane są przy współpracy z lektorami/wykładowcami danego języka kierunkowego, którzy również przygotowują studentom referencje i oceny ich kompetencji językowych. Należy dodać, iż z powodu obostrzeń sanitarnych spowodowanych sytuacją pandemii studenci skandynawistyki uczestniczą w kursach językowych organizowanych w formie zdalnej – zachowana została zatem ciągłość edukacji językowej.

Ponadto studenci skandynawistyki wszystkich linii językowych mają możliwość ubiegania się o miejsca i stypendia za granicą w ramach programów różnego typu (np. kształcenia tłumaczy, zbierania materiałów do pracy magisterskiej itp.) ogłaszanych przez właściwe instytucje promujące dany język za granicą (np. w Finlandii: CIMO, a obecnie Opetushallitus w Finlandii, FILA i in. w Szwecji Instytut Szwedzki, w Norwegii Norweska Agencja Międzynarodowej Współpracy w Szkolnictwie Wyższym).

Z kolei w ramach programu MOST Instytut Skandynawistyki i Fennistyki przyjął 3 studentów z innych uczelni krajowych, tj. w roku akademickim 2015/2016 jednego studenta z UAM w Poznaniu, a w roku 2018/2019 – dwie studentki z Uniwersytetu Śląskiego.

Ważnym elementem aktywizacji i zawodowego przysposobienia studentów są obowiązkowe praktyki. Dzięki temu studenci kierunku skandynawistyki mają łatwiejszy, przyjemniejszy i świadomy start w życie zawodowe. Podwyższenie kwalifikacji i kompetencji zawodowych możliwe jest także dzięki dodatkowym płatnym praktykom stażowym w Polsce i za granicą oferowanym przez firmy, instytucje nauki, kultury, organy administracji publicznej, placówki dyplomatyczne – patrz ten punkt wyżej.

Nadzór nad obowiązkowymi praktykami studentów sprawują kierownicy i opiekunowie praktyk odpowiedzialni za organizację i realizację studenckich praktyk zawodowych na Wydziale Filologicznym powoływani przez Prorektora ds. Studentów i Jakości Kształcenia.

Dla studiów 1. stopnia edycji rozpoczynającej się w roku akademickim 2020/2021 (profil praktyczny) praktyka na kierunku skandynawistyka trwała 3 miesiące (3 x 80 godz.). W pierwszej transzy praktyk (do końca 3. semestru) dopuszczano odbywanie praktyk z wykorzystaniem języka angielskiego, w pozostałych transzach praktyki musiały odbywać się z wykorzystaniem jednego z języków skandynawskich lub języka fińskiego (w wypadku specjalności/linii fińskiej). Po zmianie profilu kierunku z praktycznego na ogólnoakademicki dla studiów 1. stopnia edycji rozpoczynających się w roku 2019/2020 i 2020/2021 obowiązuje wymiar 60 godzin praktyk (np. 2 tygodnie po 6 godzin praktyk dziennie). Dla studiów 2. stopnia skandynawistyki wymiar godzin praktyk jest taki sam. Praktyki studenckie mogą być realizowane w firmach, szkołach językowych, fundacjach itd. – zarówno w kraju, jak i za granicą.

W roku akademickim 2020/2021 studenci skandynawistyki odbyli praktyki w takich firmach polskich i zagranicznych, jak Toreskov Hotel (Toreskov, Szwecja), Vision Work GmbH, (Berlin, Niemcy), Weicher AB (Sundberg, Szwecja), Tyssedal Hotell – Trolltunga AS (Tyssedal, Norwegia), Arla Global Financial Service Center Sp. z o.o. (Gdańsk), Baltix Sp. z o.o. (Gdynia), Wojewódzki Klub Techniki i Racjonalizacji

(Lublin), Szkoła Językowa RePoland (Warszawa), Philips Polska Sp. z o.o. (Warszawa), Szkoła Językowa Fast Tamara Uryniuk (Gdańsk), Szkoła Językowa Trolltunga Sp. z o.o. (Gdańsk), NorEskpert (Gdynia), Szkoła Językowa Humla (Giebułtów), Agencja Artistsars (Gorzów Wielkopolski), Air Help Poland Sp. z o.o. (Gdańsk), Biuro- Projekt J. Kopański (Gdańsk), Fast Service Sp. z o.o. (Szczecin), Selly Home Sp. z o.o. (Kępno), Wydawnictwo „Dziwny Pomysł” Joanna Barbara Bernat (Gdańsk), Bayer-Service Center Gdańsk, Alexander Mann Solutions Poland, Accenture Services Sp. z o.o. (Warszawa), Energop Sp. z o.o. (Sochaczew), Profi Lingua, część Wydawnictw Szkolnych i Pedagogicznych S.A. (Gdynia), Kemira Gdańsk Sp. z o.o. (Gdańsk), Dwór Rychwałd (Gilowice), A&C Arkadiusz Adam Chłamowski (Płock), VB Polska (Sopot), Matylda Kałuża Szkoła Języków Nordyckich Norrla (Kraków), JGM J. Gwizdalska-Mentel (Dąbrówka), Voice Productions N. Ojewska (Warszawa), Nordic-Way Biuro Tłumaczeń (Warszawa), Zakład Instalatorstwa Sanitarnego i C.O.R. Zakrzewski (Giżycko), B.P.O. Poland Sp. z o.o. sp.k. (Warszawa), Fundacja na Rzecz Promocji i Rozwoju Głos Młodych (Rokietnica), Fabas Polska Sp. z o.o. (Gdynia), Transcom Worldwide Poland Sp. z o.o. (Gdańsk), Hiperkursy (Gdańsk), Mester – Szkoła Języków Skandynawskich (Poznań), ALOI K. Czystek (Gdańsk), Animex Foods Sp. z o.o. (Kutno). Dzięki praktykom studenci skandynawistyki identyfikują instytucje, organizację i inne podmioty na terenie kraju, które poprzez różnorodne kontakty rozwijają współpracę ze stroną skandynawską, i które są nastawione na rekrutację pracowników władających językami skandynawskimi.

Studenci mają możliwość skorzystania z doradztwa i wsparcia Biura Karier UG. Biuro to zajmuje się organizacją targów pracy, kontaktu z pracodawcami; oferuje studentom bezpłatny udział w szkoleniach specjalistycznych i warsztatach. W ramach Programu Rozwoju Uniwersytetu (ProUG) studenci mogą wziąć udział w programie Indywidualnego Doradztwa Zawodowego, mającego na celu uświadomienie predyspozycji i umiejętności własnych studenta, poszerzenie wiedzy o rynku pracy i jego wymaganiach, wizerunku pracodawcy, coaching; indywidualne doradztwo zawodowe obejmuje m.in. doskonalenie dokumentów aplikacyjnych, weryfikacje pomysłów, inspiracje.

8.4. System motywowania studentów do osiągnięcia lepszych wyników w nauce oraz działalności naukowej oraz sposobów wsparcia studentów wybitnych

Oprócz stypendium naukowego Rektora i nagrody Rektora za wybitne osiągnięcia naukowe, artystyczne, sportowe, studenci mają możliwość ubiegania się o stypendia przyznawane przez inne instytucje i władze samorządu terytorialnego, firmy, banki, fundacje, instytuty i towarzystwa naukowe i kulturalne, organizacje społeczne – patrz punkt 8.2. Stypendia i nagrody są sporą motywacją dla osób studiujących do osiągnięcia jak najlepszych wyników w nauce, a także działalności pozanaukowej – patrz też punkt 8.9.

Nauczyciele akademicy uświadamiają studentom, że zdobywanie wiedzy należy do priorytetów w świecie współczesnym, umożliwia odnalezienie się, a następnie dobre funkcjonowanie na rynku pracy, wymagającym od kandydatów na dane stanowisko elastyczności i samodzielności w myśleniu, działaniu i przedsiębiorczości, znajomości języków obcych i swobody w kontaktach międzyludzkich i międzykulturowych. Treści przekazywane studentom na zajęciach podczas studiów na kierunku skandynawistyka, a także odpowiednio prowadzone zajęcia praktyczne i koordynowane praktyki oraz staże zawodowe przygotowują ich do przyszłego funkcjonowania na odpowiednim poziomie zachowań i oczekiwań społecznych.

Studenci szczególnie uzdolnieni są zapraszani i zachęceni przez wykładowców do przygotowywania publikacji naukowych, popularnonaukowych, wygłaszania referatów, współorganizowania konferencji naukowych, spotkań popularnonaukowych, udziału w projektach naukowych i tłumaczeniowych itd.

8.5. Sposoby informowania studentów o systemie wsparcia, w tym pomocy materialnej

Informacje ważne dla studentów, w tym dotyczące systemu wsparcia materialnego, psychologicznego, pedagogicznego i innego (np. tutoring, indywidualna organizacja studiów) są udostępniane w dziekanacie właściwym dla kierunku studiów skandynawistycznych, na stronach domowych Wydziału Filologicznego i/lub ISiF, na stronach internetowych właściwych jednostek administracji centralnej Uniwersytetu Gdańskiego, w Portalu Studenta, ponadto są na bieżąco aktualizowane i przekazywane na portalach społecznościowych, takich jak Facebook i Instagram prowadzonych przez ISiF, Wydział Filologiczny, Uniwersytet Gdański, jak też uczelniane Radio MORS i inne media uniwersyteckie; są też zamieszczane w gablotach ściennych Instytutu w postaci tradycyjnych ogłoszeń. Studenci otrzymują też aktualne informacje za pomocą poczty elektronicznej na spersonalizowane e-adresy. Dodatkowo o powyższych sprawach studenci są informowani przez opiekunów roku i starostów – patrz punkt 8.1.

8.6. Sposób rozstrzygania skarg i rozpatrywania wniosków zgłaszanych przez studentów oraz jego skuteczności

Władze uczelni, pracownicy Wydziału, jak również pracownicy ISiF w trybie natychmiastowym reagują na różnego typu skargi i zażalenia składane przez studentów, zarówno te w formie ustnej, jak i pisemnej. Skargi studentów zgłaszane w bezpośredniej rozmowie z właściwym prodziekanem, dyrektorem lub opiekunem roku podlegają szybszemu rozpatrzeniu i konflikt łagodzony jest na drodze mediacji z udziałem stron. Zazwyczaj dotyczą one sytuacji związanych z zaliczeniem danego przedmiotu, np. niejasności kryteriów oceny. Skuteczność podejmowanych przez zwierzchników oraz pracowników Instytutu działań zmierzających do redukcji konfliktu, wypracowanych standardów postępowania i umiejętności prowadzenia dialogu oceniana jest przez nas jako stuprocentowa.

Studenci mają też możliwość składania anonimowych zgłoszeń na temat jakości kształcenia; mogą również składać zażalenia do Parlamentu Studentów UG. Właściwe działania podejmowane są też w przypadku, gdy w ankietach studenckich dotyczących oceny prowadzonych zajęć pojawiają się istotne uwagi krytyczne związane z dyscypliną odbywania zajęć, postawy nauczyciela akademickiego itd. W ISiF w sytuacji zgłaszania przez studentów skarg obowiązuje następująca procedura: konflikt winien być w pierwszej kolejności rozwiązany przez prowadzącego zajęcia, a w razie niepowodzenia – student ma prawo zwrócić się do opiekuna roku, a w drugiej kolejności do dyrektorów Instytutu, ostatecznie do Prodziekana ds. studentów.

Trzeba podkreślić, że każde zażalenie otrzymane od studentów jest traktowane poważnie i należycie rozpatrywane. Na uwagę zasługuje również to, że podczas regularnych zebrań pracowników Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki (odbywających się co najmniej raz w miesiącu), posiedzeń Rady Programowej z udziałem przedstawicieli studentów, spotkań pracowników w obrębie poszczególnych linii językowych podejmowane są tematy zażeń i uwag artykułowanych przez studentów, pracownicy są odpowiednio instruowani w zakresie postępowania w sytuacji zaistnienia konfliktu, można również na tego typu zebraniach przedyskutować z innymi, doświadczonymi zawodowo nauczycielami problem, porozmawiać o rozwiązaniu konfliktu, a także o tym, jak zapobiegać podobnym sytuacjom w przyszłości i jak właściwie reagować, by nikogo nie urazić.

8.7. Zakres, poziom i skuteczność systemu obsługi administracyjnej studentów, w tym kwalifikacje kadry wspierającej proces kształcenia

Obsługę administracyjną studentów skandynawistyki prowadzą pracownicy właściwego dziekanatu oraz prodziekani, każdorazowo udzielając studentom indywidualnego wsparcia informacyjnego, organizacyjnego i proceduralnego (patrz p. 8.1 i nast.). W sprawach bieżących studenci obsługiwani są również przez właściwy sekretariat. Godziny pracy dziekanatu oraz sekretariatu Instytutu dostosowane są do potrzeb studentów, ponadto ich pracownicy udzielają studentom odpowiedzi na różnego typu pytania drogą telefoniczną i pocztą elektroniczną. Wszyscy pracownicy administracyjni posiadają wysokie kompetencje, wykazują się znajomością stosownych regulaminów, rozporządzeń, norm

prawnych itp., a pod względem osobowościowym cechuje ich otwartość, życzliwość, cierpliwość i wysokiego stopnia zrozumienie dla spraw i problemów osób studiujących.

Pracownicy dziekanatu systematycznie podnoszą swoje kompetencje poprzez udział w szeregu szkoleń dotyczących sprawnego funkcjonowania i obsługi systemu FAST, JSA i in.; uczestniczą w kursach językowych oraz szkoleniach mających na celu lepszą obsługę studentów. System wsparcia studentów przewiduje też sporządzone ankiety oceniające prawidłowość pracy dziekanatu. Kwestionariusz obejmuje takie punkty, jak jakość obsługi, czas pracy pracownika przeznaczony do obsługi studentów, możliwość umówienia się na spotkanie z właściwym prodziekanem, źródło informacji. W formularzu są też pytania o charakterze otwartym różnego typu załatwianych przez studenta spraw w dziekanacie. W ankietach studenci wysoko oceniają profesjonalizm oraz życzliwość pracowników dziekanatu Wydziału Filologicznego UG.

8.8. Działania informacyjne i edukacyjne dotyczące bezpieczeństwa studentów, przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy, zasad reagowania w przypadku zagrożenia lub naruszenia bezpieczeństwa, dyskryminacji i przemocy wobec studentów, jak również pomocy jej ofiarom

Uniwersytet Gdański podejmuje szereg działań informacyjnych, edukacyjnych i profilaktycznych w zakresie szeroko pojmowanego bezpieczeństwa studentów, dążąc do zapewnienia im jak największego komfortu nauki i bytności w przestrzeni Uniwersytetu Gdańskiego, zwiększenia poczucia bezpieczeństwa, zarówno podczas zajęć odbywanych przez studentów skandynawistyki w audytoriach, laboratoriach językowych, jak i poza budynkiem macierzystym, np. w salach sportowych czy też na terenie całego kampusu, w domach studenckich. Normą jest organizowanie obowiązkowych szkoleń BiHK. Zachowaniu bezpieczeństwa służą też szkolenia i instruktaże prowadzone bezpośrednio przed zajęciami przez prowadzących. Regularnie przeprowadzane są próbne ewakuacje grup studenckich z budynku, w którym studenci skandynawistyki odbywają zajęcia; po zakończeniu takiego ćwiczenia prowadzący zajęcia składają raport. Instrukcje postępowania w sytuacji zagrożenia pożarem, terroryzmem itp. udostępniane są pracownikom uczelni, którzy mają obowiązek zapoznać się z nimi. Ponadto pracownicy informowani są (na skierowanych do nich szkoleniach BHP) o tym, w którym miejscu na Uniwersytecie Gdańskim znajdują się defibrylatory, a także apteczka pierwszej pomocy. W administracji budynku znajdują się plany budynku, a w przestrzeniach budynku – naścienne plany drogi ewakuacyjnej.

W trakcie trwania pandemii Covid w przestrzeni budynków UG obowiązują zasady sanitarne higieny osobistej osób przebywających w budynku, takie jak noszenie maseczek, dezynfekcja rąk, dystans. Uczelnia zapewnia dezynfektory w miejscach ogólnodostępnych, a w mniejszych salach wykładowych zamieszczone są kartki z informacją o obowiązku nakładania maseczki. W laboratoriach językowych sprzęt jest odpowiednio dezynfekowany. Zajęcia powyżej 50 osób odbywają się w trybie zdalnym przez wzgląd na zwiększone ryzyko zakażenia (zgodnie z Zarządzeniem Rektora UG z dn. 17.01.2022 nt. organizacji zajęć w semestrze letnim). Studenci skandynawistyki gdańskiej przestrzegają powyższych zasad sanitarnych.

Władze Wydziału Filologicznego dbają również o przestrzeń dla studentów w czasie wolnym, m.in. doposażając w krzesła/siedziska i stoliki miejsca, w których przebywają studenci między zajęciami. Także w Bibliotece Neofilologii przeznaczone są dla studentów miejsca przy stolikach do cichej pracy bądź odpoczynku z lekturą w dłoni. Pracownicy biblioteki z ogromną życzliwością traktują przebywających tam podczas okienek studentów. Na kampusie jest też szereg przyjemnych miejsc, w których studenci mogą spędzać wolny czas, spotkać się w większym gronie, integrować w grupie; uczelnia zapewnia w tym celu ławeczki przy skwerach, patio budynku Neofilologii, a także – gdy warunki pogodowe sprzyjają – zadbane czyste trawniki oraz miejsca przy fontannie u wejścia do budynku Neofilologii itp. W wyznaczonych miejscach budynków uniwersyteckich dostępne są

saturatory z wodą pitną. Władze Wydziału zaplanowały też kącik kawowy dla studentów w holu głównym budynku Neofilologii.

W Uniwersytecie Gdańskim obowiązuje Polityka przeciwdziałania mobbingowi i dyskryminacji wprowadzona zarządzeniem nr 16/R/21 Rektora Uniwersytetu Gdańskiego z dnia 2 lutego 2021 roku, jak też obowiązuje Polityka przeciwdziałania dyskryminacji studentów i doktorantów w Uniwersytecie Gdańskim wprowadzona zarządzeniem nr 189/R/21 Rektora Uniwersytetu Gdańskiego z dnia 30 grudnia 2021 roku. Na UG istnieje Biuro Rzecznika ds. Równego Traktowania i Przeciwdziałania Mobbingowi, które w razie konieczności zobowiązane jest wdrożyć odpowiednie procedury i przeprowadzić profesjonalne mediacje.

Zarówno władze uczelni, jak i jej pracownicy, tym samym zatrudnieni w ISiF są wyczuleni na wszelkie przejawy naruszenia bezpieczeństwa, dyskryminacji i przemocy wobec studentów oraz ewentualnie takiej wśród studentów. Podejrzenia zaistnienia tychże, a zwłaszcza w stosunku do osób z niepełnosprawnością, są rozwiązywane w sposób natychmiastowy. Istnieje obowiązek zgłaszania tego typu przypadków. Zawiadamiani są: opiekuni poszczególnych roczników, dyrekcja, Prodziekan ds. studenckich. Jeśli wymaga tego sytuacja i ranga problemu, w rozwiązaniu konfliktu mogą uczestniczyć osoby wykwalifikowane, jak np. pracownicy Stowarzyszenia Pomocy Osobom Autystycznym, właściwi psycholodzy.

Uniwersytet Gdański organizuje szkolenia na temat zasad równości szans i przeciwdziałania dyskryminacji oraz mobbingowi na uczelniach wyższych. Tego typu szkolenie odbyło się np. w 2019 roku. Poza tym na Uniwersytecie Gdańskim prowadzone są badania analityczne mające na celu rozpoznanie sytuacji dyskryminacji i mobbingu; ankiety do wypełnienia udostępniane są online zarówno pracownikom, jak i studentom. W sytuacji zaobserwowania objawów agresji i/lub dyskryminacji wobec obcokrajowców podejmujących naukę, staż, praktykę bądź pracę na Uniwersytecie Gdańskim istnieje obowiązek zgłoszenia takiego faktu.

Na Uniwersytecie Gdańskim funkcjonuje też Biuro Bezpieczeństwa i Oceny Ryzyka. Biuro m.in. realizuje przedsięwzięcia mające na celu poprawę szeroko pojętego bezpieczeństwa studentów, pracowników i gości Uczelni oraz współpracuje z podmiotami zewnętrznymi mogącymi mieć wpływ na bezpieczeństwo i porządek na terenie uczelni, m.in. organami bezpieczeństwa państwa oraz porządku publicznego, Strażą Pożarną, administracją zespoloną i samorządami terytorialnymi, podejmuje działania w celu zabezpieczenia uczelni przed działaniami niekonwencjonalnymi i terrorystycznymi, a także nadzoruje realizację zabezpieczenia imprez odbywających się na terenie Uczelni oraz współpracuje w tym zakresie ze Strażą Uniwersytecką.

8.9. Współpraca z samorządem studentów i organizacjami studenckimi

Studenci ISiF posiadają swoich przedstawicieli w ciałach kolegialnych powołanych na Wydziale Filologicznym. W Radzie Programowej Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki jest jeden przedstawiciel samorządu studentów, Radę Studencko-Doktorancką Instytutu konstituuje 4 studentów (po jednym z każdej linii językowej), zaś jej przewodniczącą jest doktorantka. Ponadto studenci mają możliwość reprezentowania swojego środowiska w Radzie Wydziału Filologicznego (W latach 2016-2020 w skład Rady Wydziału wchodziło 5 studentów skandynawistyki). Studenci w ramach funkcjonowania instytutowej Rady Programowej aktywnie uczestniczą w procesie przygotowania zmian wprowadzanych do programów studiów na kierunku skandynawistyka oraz w bieżących dyskusjach na temat ich zasadności, jak też dokonują ocen systemu kształcenia i realizowanej dydaktyki.

Ważnym organem reprezentującym interesy studentów związanych z kształceniem, sprawami socjalno-bytowymi, potrzebami kulturalnymi itd. jest Parlament Studentów. Rola i zakres działalności Parlamentu jest opisany na stronie domowej Uniwersytetu Gdańskiego. Podczas dni adaptacyjnych

studenci odbywają spotkanie z jego przedstawicielem. Parlament studentów zajmuje się również organizacją, w tym cyklicznych, wydarzeń o charakterze popularno-naukowym, kulturalnym, jak np. Juwenalia, obozy adaptacyjne. Organizuje też szkolenia dla studentów, m.in. na temat ich praw i obowiązków. Wspiera studentów przy organizacji wystaw, np. fotograficznych, pokazów filmowych, spotkań z pisarzami, tłumaczami, wydawcami, podróżnikami itd.; dofinansowuje inicjatywy studenckie, w tym krótkotrwałe wyjazdy studentów w celach naukowych, edukacyjnych, krajoznawczych. Z udziałem organizacji studenckich organizowane są Dni Wydziału Filologicznego.

Studenci mają możliwość uczestniczenia w rozmaitych formach aktywności. Na Uniwersytecie Gdańskim istnieje wiele organizacji, w których studenci mogą się realizować i rozwijać. Są to: Akademickie Centrum Kultury UG „Alternator”, Akademicki Chór UG, Zespół Pieśni i Tańca UG „Jantar”, Dyskusyjny Klub Filmowy UG „Miłość Blondynki”, Kulturalny Kolektyw Studenckiej Agencji Fotograficznej oraz inne grupy twórczości artystycznej studentów Uczelni.

Ponadto działa Radio „MORS” – studenci skandynawistyki prowadzili w nim audycje muzyczne, przeprowadzali wywiady z zaproszonymi przez siebie gośćmi itd. Istnieje też nowo utworzone Centrum Filmowe Uniwersytetu Gdańskiego im. Andrzeja Wajdy.

Na Wydziale Filologicznym działają teatry studenckie i prowadzone są kreatywne warsztaty teatrologiczne. W maju 2017 roku m.in. studenci 2. roku skandynawistyki wystawili na scenie w języku fińskim epos *Kalevala* w reżyserii Macieja Wiktora w ramach projektu studenckiego „Językowy Survival – Babel: Odbudowa” podczas Dni Otwartych Wydziału Filologicznego UG w Dniu Funduszy Europejskich. W grudniu 2019 r. studenci w ramach spotkania przedsięwziętego, w którym uczestniczyli przedstawiciele pomorskich pracodawców, wystawili XVIII-wieczną komedię Ludwiga Holberga pt. *Przyjęcie bożonarodzeniowe*.

Studenci pragnący rozwijać się sportowo mogą przynależeć do Akademickiego Związku Sportowego (25 sekcji sportowych). W AZS UG oferuje też sport dla osób z niepełnosprawnościami. Takie osoby mogą brać udział w Integracyjnych Mistrzostwach Polski AZS. W ramach obowiązkowych zajęć z wychowania fizycznego studenci mają wybór sekcji sportowych prowadzonych przez Centrum Wychowania Fizycznego i Sportu. Mogą też korzystać z szerokiej oferty wyjazdów i obozów sportowych.

Sukcesy sportowe odnoszą również nasi studenci skandynawistyki, będący w reprezentacji Uniwersytetu Gdańskiego. M.in. w 2017 roku podczas Akademickich Mistrzostw Polski w Żeglarskim w klasie „Omega” na jeziorze Niegocin Karina Jasiewicz zdobyła Srebrny Medal w kategorii drużynowej; ten sam sukces powtórzyła w 2018 roku w Wilkasach k. Giżycka.

Władze Wydziału Filologicznego wspierają pozanaukową aktywność studentów skandynawistyki. Studenci biorący udział w występach artystycznych bądź sportowych mają prawo do złożenia wniosku o usprawiedliwienie nieobecności podczas zajęć i/lub egzaminu oraz do ich indywidualnego odrobienia i/lub zaliczenia. Studenci mogą też starać się o dofinansowanie do tego typu wyjazdów.

8.10. Sposoby, częstość i zakres monitorowania, oceny i doskonalenia systemu wsparcia oraz motywowania studentów, jak również oceny kadry wspierającej proces kształcenia, a także udziału w ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów

System wspierania i motywowania studentów poddany jest bieżącemu monitorowaniu, ocenom oraz udoskonalaniu. Jest przedmiotem dyskusji w trakcie posiedzeń kolegów dziekańskich, Rady Wydziału Filologicznego, Rady Programowej ISiF z udziałem przedstawicieli studentów, doktorantów i interesariuszy zewnętrznych. Studenci mają prawo zgłaszania wniosków w/w ciałom, jak również kierować je do Parlamentu Studentów UG. Na stronie uczelni udostępniana jest ankieta oceny pracy

administracji uczelnianej (patrz punkt 8.8.) oraz formularz służący zgłaszaniu istotnych uwag i spostrzeżeń.

Po każdym semestrze uruchamiana jest w module ankietowym systemu FAST zintegrowanego z Portalem Studenta skierowana do studentów ankieta online, mająca na celu zbadanie ich opinii na temat jakości kształcenia. Pytania obecne w takiej ankiecie dotyczą przede wszystkim takich kwestii, jak jakość poszczególnych zajęć i sposobu ich prowadzenia, systemu oceniania studentów, wsparcia studentów podczas nauki. Wyniki uzyskane drogą badania ankietowego są udostępniane nauczycielom akademickim podlegającym ocenie, dyrekcji Instytutu, Radzie Programowej Instytutu, Wydziałowemu Zespołowi ds. Zapewniania Jakości Kształcenia.

Dodatkowo w ISiF UG prowadzone są wewnętrzne, anonimowe badania ankietowe (online) dotyczące jakości prowadzenia przedmiotów na poszczególnych liniach językowych.

Ocena jakości procesu kształcenia na kierunku skandynawistyka stanowi podstawę wielopoziomowej ewaluacji systemu kształcenia prowadzonego w ISiF. Jest ona brana pod uwagę przy obsadzie zajęć, przygotowywaniu programów studiów itd. Wyniki uzyskane w badaniach ankietowych są analizowane, raportowane (m.in. podczas posiedzeń Rady Programowej), referowane w sprawozdaniach z oceny własnej Wydziału Filologicznego itp. Są też ważnym elementem w ocenie okresowej nauczycieli akademickich (patrz kryterium 4).

Biuro Karier wraz z Centrum Informatycznym UG, korzystając ze środków PO.WER przygotowują do wdrożenia system monitoringu losów zawodowych absolwentów. W roku akademickim 2020/2021 ISiF przeprowadził wśród swoich absolwentów ankiety oceniające jakość kształcenia na kierunku skandynawistyka oraz przydatność programów nauczania w późniejszej pracy zawodowej i karierze. Wyniki wypadły pomyślnie i zostały przedstawione na posiedzeniu Rady Programowej Instytutu.

Nauczyciele akademicy na UG podlegają obowiązkowym hospitacjom przez przełożonych (zgodnie z Zarządzeniem nr 96/R/21 Rektora Uniwersytetu Gdańskiego z dnia 22 czerwca 2021 roku w sprawie Regulaminu hospitacji zajęć dydaktycznych w Uniwersytecie Gdańskim) co najmniej jeden raz w okresie, w którym nauczyciel podlega ocenie. Hospitowanie obejmuje również osoby prowadzące zajęcia na podstawie umów zleconych o pracę. Wyniki hospitacji są szczegółowo omawiane z osobą, której zajęcia są wizytowane przez przełożonego. W sytuacji poważniejszych zastrzeżeń do hospitowanych zajęć (ich jakości, stosunku do studentów itd.) wdrażane są procedury naprawcze. W sytuacji zgłaszanych przez studentów skarg na niewłaściwe prowadzenie zajęć stosuje się dodatkowe bądź częstsze wizytacje.

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

Publiczny dostęp do informacji o programie studiów oraz realizacji procesu nauczania i uczenia się na kierunku oraz o przyznawanych kwalifikacjach, warunkach przyjęcia na studia i możliwościach dalszego kształcenia, a także o zatrudnieniu absolwentów jest zapewniony poprzez stronę internetową Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki. Strona ma format zgodny z obowiązującymi standardami uczelni. Treści strony są podzielone czytelnie na sekcje dotyczące: samego ISiF (struktura organizacyjna, historia, wydarzenia, koła naukowe, pracownicy, pracownie), informacji o studiach, informacji dla studentów i rekrutacji. Najważniejsze informacje są dostępne w języku angielskim:



Skróconą informację o programie studiów wraz z sylwetką absolwenta można znaleźć w zakładce Informacje o studiach. Program studiów jest natomiast kompleksowo omówiony w zakładce Informacje dla studentów/Plany studiów. W zakładce Plany studiów istnieje również możliwość zapoznania się z wszystkimi sylabusami nauczanych przedmiotów. Warunki przyjęcia na studia są omówione w osobnej zakładce Rekrutacja, której kliknięcie przekierowuje na stronę Wydziału Filologicznego (zgodnie z wytycznymi).

Ponadto informacje o kierunku można uzyskać w trakcie Dni Otwartych Uniwersytetu Gdańskiego, które odbywają się co roku w kwietniu, a które odwiedzają maturzyści. ISiF bierze również czynny udział w innych wydarzeniach, które pośrednio informują o studiach, na przykład festiwalu Nordic Focus.

ISiF odpowiada również na zapytania pracodawców i zaprasza ich na spotkania ze studentami. Spotkania takie są dobrowolne dla studentów, a informacje o nich są publikowane w profilach mediów społecznościowych Instytutu (Facebook, Instagram), które są profilami publicznymi. W ostatnich latach odbyły się na przykład spotkania z przedstawicielami wydawnictwa Fagbokforlaget, portalu Moja Norwegia, firm nordyckich (np. NorEkspert) czy Stowarzyszenia Tłumaczy Literatury. Ze studentami spotykają się również przedstawiciele ambasad nordyckich oraz sami ambasadorzy. ISiF współpracuje również z Bałtyckim Stowarzyszeniem Tłumaczy, które informuje Instytut o szkoleniach dostępnych dla studentów, organizowanych przez Stowarzyszenie. Informacje te są również umieszczane na stronie ISiF i profilach mediów społecznościowych. Natomiast regularne kursy dokształcające dla studentów i absolwentów oferuje Biuro Karier Uniwersytetu Gdańskiego. Informacje na temat można znaleźć na stronie <https://biuro-karier.ug.edu.pl/>.

Informacje na temat możliwości podjęcia studiów doktoranckich na Wydziale są również dostępne publicznie (<https://sd.ug.edu.pl/>). Ponadto, w maju 2021 roku ISiF zorganizował spotkanie online (w ramach dorocznej Konferencji Młodych Skandynawistów), na którym trzy związane ze skandynawistyką doktorantki opowiadały o realiach studiowania w Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych UG.

ISiF korzysta z oceny publicznego dostępu do informacji prowadzonej przez Uczelniany Zespół ds. Zapewniania Jakości Kształcenia (badania ankietowe), są to m.in. badanie opinii studentów pierwszych lat studiów o pierwszym kontakcie z UG (Ankieta na wejściu). Ponadto dwóch pracowników Instytutu odpowiada za aktualizację informacji na stronie internetowej i profilach mediów społecznościowych

oraz monitorowanie wiadomości i komentarzy. Ankiety Uczelnianego Zespołu ds. Zapewniania Jakości Kształcenia oraz monitoring stron stanowią podstawę do ulepszania informacji i dostępu do nich.

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

Polityka jakości jest prowadzona na różnych poziomach: uniwersyteckim, wydziałowym i instytutowym. Na poziomie uniwersytetu odpowiedzialny za kwestie jakości jest Prorektor ds. Studentów i Jakości Kształcenia, natomiast na poziomie Wydziału Filologicznego Dziekan przy wsparciu Prodziekana ds. Kształcenia i Współpracy z Otoczeniem. Organy te zajmują się między innymi przeprowadzaniem ankiet wśród studentów i opracowywaniem ich wyników. Ankiety są przeprowadzane po każdym semestrze. Uwagi krytyczne stanowią podstawę do przeprowadzenia przez Dyrektora jednostki rozmowy z nauczycielem, a w konsekwencji wdrożenia czynności naprawczych i przeprowadzenia hospitacji interwencyjnych.

Opracowane wyniki anonimowych ankiet są publicznie dostępne. Studenci są zachęceni do wypełniania ankiet i mają możliwość zapoznania się z ich wynikiem poprzez stronę internetową ISiF, na której jest specjalna zakładka Ankiety studenckie. Wyniki podane tam są opracowane i dodatkowo zanonimizowane (opracowanie zbiorcze). Ponadto studenci mogą zgłaszać swoje potrzeby w zakresie jakości studiów do Rady Studencko-Doktoranckiej ISiF, której przedstawiciel zasiada w Radzie Programowej kierunku Informacje na temat Rady Studencko-Doktoranckiej można znaleźć na stronie internetowej ISiF w zakładce Rada Studencko-Doktorancka.

O Instytucie Skandynawistyki i Fennistyki

Wydarzenia w Instytucie Skandynawistyki i Fennistyki
Forum Nordicum
Studia Scandinavica
Poddyplomowe Studia Skandynawistyczne
Historia Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki
Pracownicy Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki
Pracownie
Rada Instytutu i Rada Programowa
Rada Studencko-Doktorancka
Kola naukowe Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki

Informacje o studiach
Dlaczego Skandynawistyka?
Institute of Scandinavian and Finnish Studies
Informacje dla studentów Skandynawistyki

80-308 Gdańsk
Telefon: +48 58 523 30 30

Dyrektor Instytutu
dr hab. Maria Sibińska, prof. UG
tel. +48 58 523 30 30
e-mail: maria.sibinska@ug.edu.pl

Zastępca dyrektora ds. kształcenia
dr hab. Hanna Dymel-Trzebiatowska, prof. UG
tel. +48 58 523 30 30
e-mail: hanna.dymel-trzebiatowska@ug.edu.pl

Sekretariat Instytutu, p. 150
Sylvia Stegemann
tel. +48 58 523 30 30
e-mail: sylvia.stegemann@ug.edu.pl

Witamy na stronach internetowych Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki

[+ Pokaż rejestr zmian](#)

Nauczyciele akademicki są również zachęceni do przeprowadzania własnych ewaluacji wśród studentów i wyciągania z nich wniosków dotyczących jakości prowadzonych zajęć.

W Instytucie Skandynawistyki i Fennistyki działa Rada Programowa powołana przez Dziekana, zgodnie z §75 Statutu UG. W skład Rady Programowej ISiF wchodzi: dyrekcja ISiF, przedstawiciele pracowników, interesariusze zewnętrzni i przedstawiciele studentów i doktorantów (z Rady Studencko-Doktoranckiej). Rada Programowa spotyka się przynajmniej dwa razy w semestrze i proponuje, dyskutuje oraz opracowuje zmiany jakościowe w programach studiów. Rada zajmuje się

również ewaluacją jakości kształcenia oraz pełni funkcję opiniującą w kwestiach określonych Regulaminem Studiów. Propozycje Rady są opracowywane przez Zastępcę dyrektora ds. kształcenia i wchodzi w życie po zatwierdzeniu przez Radę Wydziału.

Modyfikacja programu kształcenia uwzględnia również wnioski studentów i przedstawicieli pracodawców, istotna jest opinia interesariuszy zewnętrznych w kontekście praktyk zawodowych, stanowiąca cenną wskazówkę przy modyfikowaniu/redagowaniu planów studiów.

Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów

| | POZYTYWNE | NEGATYWNE |
|---------------------|--|--|
| Czynniki wewnętrzne | <p>Mocne strony</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Atrakcyjność programu – interdyscyplinarna oferta studiów przyciąga wielu kandydatów, gwarantując im nie tylko dobrą znajomość (od podstaw) języka nordyckiego, ale też szeroki zakres kompetencji przygotowujących do podjęcia różnych ról zawodowych. ○ Nauka zagranicą - liczne możliwości studiowania/uczenia się języka w Skandynawii (Erasmus, kursy letnie). ○ Jakość kształcenia – zmiany programowe i uatrakcyjnienie programu studiów w wyniku procesu ankietyzacji, dyskusji ze studentami oraz absolwentami. ○ Praca – absolwenci skandynawistyki są cenieni na rynku pracy i nie mają problemów z zatrudnieniem. ○ Atmosfera – w ISiF panuje otwarta, egalitarna atmosfera, która daje studentom przestrzeń do dyskusji oraz gwarantuje szeroko rozumianą akceptację. | <p>Słabe strony</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Praca zawodowa studentów – podejmowanie przez studentów pracy podczas studiów, szczególnie pełnoetatowej, czemu sprzyja coraz powszechniejsza formuła pracy zdalnej. ○ Studiowanie przez studentów dwóch kierunków jednocześnie - łatwość korzystania z tej opcji sprawia, że sięga po nią wielu studentów, choć czasem staje się to problematyczne. ○ Eskalacja pracy administracyjnej – negatywne doświadczenie ostatnich lat, które zabiera nauczycielom czas na pracę nad jakością zajęć oraz jakością badań naukowych. ○ Nauczanie zdalne – realizowanie zbyt dużej części programu w formie zdalnej (dotyczy okresu nasilonej pandemii). |
| Czynniki zewnętrzne | <p>Szanse</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Rosnący popyt na profesjonalne tłumaczenia (przekłady audiowizualne, techniczne, literackie). ○ W Trójmieście rozwija się środowisko międzynarodowego biznesu, dające kolejne możliwości zatrudnienia. ○ Renoma UG – Uniwersytet pręźnie rozwija się (np. konsorcjum Sea-EU, Inicjatywa doskonałości – uczelnia badawcza). ○ Rozwój programów stypendialnych dla młodych naukowców sprawia, że absolwenci decydują się podjąć pracę naukową (Szkoly Doktorskie). | <p>Zagrożenia</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Wpływ pandemii na niestabilność rynku pracy. ○ Ograniczanie środków na rozwój szkolnictwa wyższego. ○ Poziom wiedzy kandydatów wyniesiony ze szkolnictwa na poziomie średnim. ○ Zmiany legislacyjne wymuszające czasochłonne korekty programu studiów. |

(Pieczęć uczelni)

DZIEKAN
U Patocka-Sigłowej
dr hab. Urszula Patocka-Sigłowa
profesor Uniwersytetu Gdańskiego

.....
(podpis Dziekana)

.....
(podpis Rektora)

Gdańsk, dnia 28 lutego 2022 r.

Część III. Załączniki

Część III. Załączniki

Załącznik nr 1. Zestawienia dotyczące ocenianego kierunku studiów

Tabela 1. Liczba studentów ocenianego kierunku

| Poziom studiów | Rok studiów | Studia stacjonarne | | Studia niestacjonarne | |
|-------------------------------|-------------|--------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|
| | | Dane sprzed 3 lat | Bieżący rok akademicki | Dane sprzed 3 lat | Bieżący rok akademicki |
| I stopnia | I | 66 | 65 | - | - |
| | II | 43 | 50 | - | - |
| | III | 48 | 53 | - | - |
| | IV | 16* | - | - | - |
| II stopnia | I | 37 | 39 | - | - |
| | II | 31 | 40 | - | - |
| jednolite studia magisterskie | I | - | - | - | - |
| | II | - | - | - | - |
| | III | - | - | - | - |
| | IV | - | - | - | - |
| | V | - | - | - | - |
| | VI | - | - | - | - |
| Razem: | | 241 | 247 | - | - |

*studia 4-letnie o specjalności Język, kultura, gospodarka Finlandii

Tabela 2. Liczba absolwentów ocenianego kierunku w ostatnich trzech latach poprzedzających rok przeprowadzenia oceny

| Poziom studiów | Rok ukończenia | Studia stacjonarne | | Studia niestacjonarne | |
|-------------------------------|----------------|--|---------------------------------|--|---------------------------------|
| | | Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku | Liczba absolwentów w danym roku | Liczba studentów, którzy rozpoczęli cykl kształcenia kończący się w danym roku | Liczba absolwentów w danym roku |
| I stopnia | 2021 | 93 | 59 | - | - |
| | 2020 | 53 | 40 | - | - |
| | 2019 | 82 | 58 | - | - |
| II stopnia | 2021 | 28 | 23 | - | - |
| | 2020 | 37 | 32 | - | - |
| | 2019 | 33 | 32 | - | - |
| jednolite studia magisterskie | ... | - | - | - | - |
| | ... | - | - | - | - |
| | ... | - | - | - | - |
| Razem: | | 326 | 244 | - | - |

Tabela 3. Wskaźniki dotyczące programu studiów na ocenianym kierunku studiów, poziomie i profilu określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. poz. 1861 z późn. zm.)

Skandynawistyka st. 1

| Nazwa wskaźnika | Liczba punktów ECTS/Liczba godzin |
|--|---|
| Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie | 6 semestrów, 180 ECTS |
| Łączna liczba godzin zajęć | 2160 h |
| Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia | 91 ECTS |
| Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów | 184 ECTS |
| Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne | Nie dotyczy |
| Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru | 111 ECTS |
| Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki) | 2 ECTS |
| Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki) | 60 h |
| W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego. | 60 h |
| W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość: | |
| 1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. 2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. | Oferta studiów zakłada kształcenie stacjonarne. Obecnie, zajęcia wyłącznie powyżej 50 studentów grupie odbywają się w formule online. |

Skandynawistyka st. 2

| Nazwa wskaźnika | Liczba punktów ECTS/Liczba godzin |
|---|-----------------------------------|
| Liczba semestrów i punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na ocenianym kierunku na danym poziomie | 4semestry, 120 ECTS |
| Łączna liczba godzin zajęć | 810 h |
| Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia | 52 ECTS |

| | |
|--|---|
| Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów | 115 ECTS |
| Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne | Nie dotyczy |
| Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru | 56 ECTS |
| Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki) | 2 ECTS |
| Wymiar praktyk zawodowych (jeżeli program kształcenia na tych studiach przewiduje praktyki) | 60 h |
| W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego. | - |
| W przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość: | |
| 1. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach stacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach stacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. 2. Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów na studiach niestacjonarnych/ łączna liczba godzin zajęć na studiach niestacjonarnych prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. | Oferta studiów zakłada kształcenie stacjonarne. Obecnie, zajęcia wyłącznie powyżej 50 studentów w grupie odbywają się w formule online. |

Tabela 4. Zajęcia lub grupy zajęć związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów

SKANDYNAWISTYKA ST. 1

1. Językoznawstwo

| Nazwa zajęć | Forma zajęć | Łączna liczba godzin zajęć - stacjonarne | Liczba punktów ECTS |
|---|-------------|--|---------------------|
| MODUŁ WSPÓLNY | | | |
| Praktyczna nauka języka | ćwiczenia | 720 | 37 |
| Język dla celów akademickich | ćwiczenia | 90 | 6 |
| Fonetyka | ćwiczenia | 60 | 7 |
| Język angielski dla celów akademickich | ćwiczenia | 120 | 11 |
| Gramatyka opisowa | ćwiczenia | 120 | 10 |
| Wstęp do translatoryki | ćwiczenia | 60 | 3 |
| Wstęp do językoznawstwa - profil skandynawski | Wykład | 30 | 3 |

| | | | |
|--|------------------------------|---|-----|
| Współczesne życie literackie | ćwiczenia | 60 | 2 |
| Seminarium lic. | seminarium | 60 | 7 |
| Razem: | | 1290 | 86 |
| SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA | | | |
| Przekład a komunikacja międzykulturowa | ćwiczenia | 60 | 3 |
| Razem z modułem wspólnym | | 1350 | 89 |
| SPECJALNOŚĆ: JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII | | | |
| Lektorat języka szwedzkiego | ćwiczenia | 60 | 4 |
| Językoznawstwo fennistyczne | ćwiczenia | 30 | 2 |
| Fińska leksyka | ćwiczenia | 90 | 6 |
| Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego | 15 h ćwiczenia / 15 h wykład | 30 | 1 |
| Tłumaczenie tekstów specjalistycznych | ćwiczenia | 30 | 7 |
| Razem | | 240 | 20 |
| Razem z modułem wspólnym | | 1530 | 106 |
| PODSUMOWANIE | | | |
| Specjalność | | Liczba punktów przypisana do dyscypliny | |
| KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA | | 89 | |
| MEDIA I SPOŁECZENSTWO W KRAJACH NORDYCKICH | | 86 | |
| JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII | | 106 | |

Uwaga! W tabeli (tej oraz kolejnych), przy danym przedmiocie nie zawsze widnieje ta sama punktacja, która znajduje się w planie studiów. Liczba punktów reprezentująca daną dyscyplinę została oszacowana przez prowadzącego przedmiot w odniesieniu do treści sylabusu.

2. Literaturoznawstwo

| Nazwa zajęć | Forma | Łączna liczba godzin zajęć - stacjonarne | Liczba punktów ECTS |
|---|----------------|--|---------------------|
| MODUŁ WSPÓLNY | | | |
| Wstęp do translatoryki | ćwiczenia | 60 | 3 |
| Wstęp do literaturoznawstwa | konwersatorium | | 3 |
| Wybrane zagadnienia z literatury Szwecji | konwersatorium | 30 | 4 |
| Wybrane zagadnienia z literatury Norwegii | konwersatorium | 30 | 4 |

| | | | |
|---|----------------|---|----|
| Wybrane zagadnienia z literatury Danii | konwersatorium | 30 | 4 |
| Wybrane zagadnienia z literatury Finlandii | konwersatorium | 30 | 4 |
| Współczesne życie literackie Szwecji/Nor/Da | ćwiczenia | 60 | 6 |
| Seminarium lic. | seminarium | 60 | 2 |
| Razem: | | 330 | 30 |
| SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA | | | |
| Czytanie tekstów kultury staroskandynawskiej | konwersatorium | 30 | 4 |
| Przekład a komunikacja międzykulturowa | ćwiczenia | 60 | 4 |
| Razem | | 90 | 8 |
| Razem w modulem wspólnym | | 420 | 38 |
| PODSUMOWANIE | | | |
| Specjalność | | Liczba punktów przypisana do dyscypliny | |
| KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA | | 30 | |
| MEDIA I SPOŁECZENSTWO W KRAJACH NORDYCKICH | | 38 | |
| JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII | | 30 | |

3. Nauki o kulturze i religii

| Nazwa zajęć | Forma zajęć | Łączna liczba godzin zajęć - stacjonarne | Liczba punktów ECTS |
|--|----------------|--|---------------------|
| MODUŁ WSPÓLNY | | | |
| Kultura Skandynawii | konwersatorium | 60 | 4 |
| Seminarium lic. | seminarium | 60 | 1 |
| Razem: | | 120 | 5 |
| SPECJALNOŚĆ: KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA | | | |
| Film skandynawski | konwersatorium | 30 | 3 |
| Teatr Skandynawii | konwersatorium | 30 | 2 |
| Kultury arktyczne | konwersatorium | 30 | 2 |
| Antropologia kultury | konwersatorium | 60 | 4 |
| Wybrane zagadnienia ze współczesnej kultury Skandynawii | konwersatorium | 60 | 5 |
| Razem: | | 210 | 16 |
| Razem z modulem wspólnym | | 330 | 21 |
| SPECJALNOŚĆ: MEDIA I SPOŁECZEŃSTWO W KRAJACH NORDYCKICH | | | |
| Film skandynawski | | 30 | 2 |

| | | |
|--|---|---|
| Razem z modułem wspólnym | 150 | 7 |
| SPECJALNOŚĆ: JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII | | |
| Języki i kultura obszaru bałtyckofińskiego | 15 h wykład / 15 h ćwiczenia | 1 |
| Razem z modułem wspólnym | 150 | 6 |
| PODSUMOWANIE | | |
| Specjalność | Liczba punktów przypisana do dyscypliny | |
| KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA | 21 | |
| MEDIA I SPOŁECZENSTWO W KRAJACH NORDYCKICH | 38 | |
| JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII | 30 | |

4. Nauki o komunikacji społecznej i mediach

| Nazwa zajęć | Forma zajęć | Łączna liczba godzin zajęć - stacjonarne | Liczba punktów ECTS |
|--|---|--|---------------------|
| MODUŁ WSPÓLNY | | | |
| Seminarium lic. | seminarium | 60 | 1 |
| Razem | | 60 | 1 |
| SPECJALNOŚĆ: MEDIA I SPOŁECZEŃSTWO W KRAJACH NORDYCKICH | | | |
| Media w krajach nordyckich – historia i instytucje | Wykład | 30 | 6 |
| Podstawy i metody komunikowania społecznego | 30 h wykład / 30 h ćwiczenia | 60 | 4 |
| Media a demokracja | konwersatorium | 30 | 2 |
| Film skandynawski | konwersatorium | 30 | 1 |
| Teoria i analiza przekazu medialnego | Ćwiczenia | 30 | 5 |
| Razem: | | 180 | 18 |
| Razem z modułem wspólnym | | 240 | 19 |
| SPECJALNOŚĆ: JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII | | | |
| Media w krajach nordyckich – historia i instytucje | Wykład | 30 | 6 |
| Razem z modułem wspólnym | | 90 | 7 |
| PODSUMOWANIE | | | |
| Specjalność | Liczba punktów przypisana do dyscypliny | | |
| KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA | 1 | | |
| MEDIA I SPOŁECZENSTWO W KRAJACH NORDYCKICH | 19 | | |
| JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII | 7 | | |

5. Nauki o polityce i administracji

| Nazwa zajęć | Forma zajęć | Łączna liczba godzin zajęć - stacjonarne | Liczba punktów ECTS |
|--|----------------|--|---------------------|
| MODUŁ WSPÓLNY | | | |
| Wybrane zagadnienia polityczno-społeczne krajów nordyckich | konwersatorium | 60 | 7 |
| Wybrane zagadnienia ekonomiczno-społeczne krajów nordyckich | ćwiczenia | 30 | 2 |
| Wstęp do studiów regionalnych | konwersatorium | 30 | 3 |
| Seminarium lic. | seminarium | 60 | 2 |
| Razem: | | 180 | 14 |
| SPECJALNOŚĆ: MEDIA I SPOŁECZEŃSTWO W KRAJACH NORDYCKICH | | | |
| Skandynawska myśl i polityka społeczna | konwersatorium | 30 | 3 |
| Komunikowanie organizacyjne w państwach nordyckich | konwersatorium | 30 | 4 |
| Razem | | 60 | 7 |
| Razem z modułem wspólnym | | 240 | 21 |
| PODSUMOWANIE | | | |
| Specjalność | | Liczba punktów przypisana do dyscypliny | |
| KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA | | 14 | |
| MEDIA I SPOŁECZEŃSTWO W KRAJACH NORDYCKICH | | 21 | |
| JĘZYK, KULTURA I SPOŁECZEŃSTWO FINLANDII | | 14 | |

SKANDYNAWISTYKA ST. 2

1. Językoznawstwo

| Nazwa zajęć | Forma zajęć | Łączna liczba godzin zajęć - stacjonarne | Liczba punktów ECTS |
|------------------------------------|-----------------------------|--|---------------------|
| MODUŁ WSPÓLNY | | | |
| Praktyczna nauka języka | Ćwiczenia | 270 | 25 |
| Translatoryka – profil nordycki | 15 h wykład, 15 h ćwiczenia | 60 | 5 |
| Literatura Szwecji itd | konwersatorium | 30 | 3 |
| Seminarium mgr | Seminarium | 90 | 17 |
| Razem | | 450 | 50 |
| SPECJALNOŚĆ TRANSLATORYCZNA | | | |

| | | | |
|--|---|-----|----|
| Przekład tekstów użytkowych | Ćwiczenia | 30 | 2 |
| Przekład ustny – teoria i praktyka | Ćwiczenia | 30 | 7 |
| Translatoryka j. ang. | Ćwiczenia | 60 | 4 |
| Przekład literacki | Ćwiczenia | 30 | 3 |
| Słownictwo specjalistyczne | Ćwiczenia | 30 | 3 |
| Razem | | 180 | 19 |
| Razem z modułem wspólnym | | 630 | 69 |
| STUDIA REGIONALNE | | | |
| Terminologia specjalistyczna - geografia i studia regionalne | Ćwiczenia | 30 | 3 |
| Razem z modułem ogólnym | | 480 | 53 |
| PODSUMOWANIE | | | |
| Specjalność | Liczba punktów przypisana do dyscypliny | | |
| SPECJALNOŚĆ TRANSLATORYCZNA | 69 | | |
| STUDIA REGIONALNE | 53 | | |

2. Literaturoznawstwo

| Nazwa zajęć | Forma zajęć | Łączna liczba godzin zajęć - stacjonarne | Liczba punktów ECTS |
|--|--------------------------|--|---------------------|
| MODUŁ WSPÓLNY | | | |
| Metodologia badań literackich - profil nordycki | Wykład | 30 | 5 |
| Translatoryka - profil nordycki | 15 ćwiczenia / 15 wykład | 60 | 1 |
| Literatura Szwecji itd. | konwersatorium | 30 | 3 |
| Teoria literatury - profil skandynawski /profil fiński | Wykład | 30 | 4 |
| Seminarium mgr | seminarium | 90 | 5 |
| Razem: | | 240 | 18 |
| SPECJALNOŚĆ TRANSLATORYCZNA | | | |
| Przekład literacki | Ćwiczenia | 30 | 3 |
| Razem z modułem wspólnym | | 270 | 21 |
| SPECJALNOŚĆ: STUDIA REGIONALNE | | | |
| Regiony morskie w literaturach narodowych | Ćwiczenia | 60 | 5 |
| Razem z modułem wspólnym | | 300 | 23 |

| PODSUMOWANIE | |
|-----------------------------|---|
| Specjalność | Liczba punktów przypisana do dyscypliny |
| SPECJALNOŚĆ TRANSLATORYCZNA | 21 |
| STUDIA REGIONALNE | 23 |

3. Nauki o kulturze i religii

| Nazwa zajęć | Forma zajęć | łącna liczna godzin zajęć - stacjonarne | Liczba punktów ECTS |
|---|---|--|------------------------|
| MODUŁ WSPÓLNY | | | |
| Idee kultury krajów nordyckich | konwersatorium | 30 | 6 |
| Komunikacja międzykulturowa w Skandynawii / w Finlandii | ćwiczenia | 30 | 5 |
| Seminarium mgr | seminarium | 90 | 5 |
| Razem | | 150 | 16 |
| SPECJALNOŚĆ: STUDIA REGIONALNE | | | |
| Turystyka kulturowa obszaru Europy Północnej | Wykład | 30 | 5 |
| Razem w module wspólnym | | 180 | 21 |
| PODSUMOWANIE | | | |
| Specjalność | Liczba punktów przypisana do dyscypliny | | |
| SPECJALNOŚĆ TRANSLATORYCZNA | 16 | | |
| STUDIA REGIONALNE | 21 | | |

4. Nauki o polityce i administracji

| Nazwa zajęć | Forma zajęć | łącna liczna godzin zajęć - stacjonarne | Liczba punktów ECTS |
|---|---|--|------------------------|
| MODUŁ WSPÓLNY | | | |
| Polityka w regionie bałtyckim | Wykład | 30 | 7 |
| Seminarium mgr | seminarium | 90 | 5 |
| Razem | | 120 | 12 |
| SPECJALNOŚĆ: STUDIA REGIONALNE | | | |
| Wspólnoty epistemiczne w regionie nordyckim | Ćwiczenia | 60 | 4 |
| Razem z modulem wspólnym | | 180 | 16 |
| PODSUMOWANIE | | | |
| Specjalność | Liczba punktów przypisana do dyscypliny | | |
| SPECJALNOŚĆ TRANSLATORYCZNA | 12 | | |
| STUDIA REGIONALNE | 16 | | |

Tabela 5. Zajęcia lub grupy zajęć służące zdobywaniu przez studentów kompetencji inżynierskich / Zajęcia lub grupy zajęć przygotowujące studentów do wykonywania zawodu nauczyciela
Nie dotyczy.

Tabela 6. Informacja o programach studiów/zajęciach lub grupach zajęć prowadzonych w językach obcych

Skandynawistyka st. 1

| Nazwa programu/zajęć/grupy zajęć | Forma realizacji | Semestr | Forma studiów | Język wykładowy | Liczba studentów (w tym niebędących obywatelami polskimi) |
|---|---------------------|---------|---------------|---|--|
| Współczesne życie literackie Szwecji | ćwiczenia | 5, 6 | stacjonarne | szwedzki | 11 |
| Współczesne życie literackie Finlandii | ćwiczenia | 5,6 | stacjonarne | fiński | 6-9 |
| Seminarium licencjackie | seminarium | 5, 6 | stacjonarne | szwedzki, norweski, duński, polski fiński | Grupy od 8 do 12 |
| Współczesne życie literackie Norwegii | ćwiczenia | 5,6 | stacjonarne | norweski | 11 |
| Przekład komunikacja międzykulturowa | ćwiczenia | 4, 5 | stacjonarne | polski, norweski, szwedzki, duński | 15 |
| Gramatyka opisowa języka norweskiego | ćwiczenia | 2, 3 | stacjonarne | polski, norweski | 15 |
| Wstęp do translatoryki języka norweskiego | ćwiczenia | 5,6 | stacjonarne | polski, norweski | 11 |
| Historia regionu nordyckiego | wykłady i ćwiczenia | 1,2 | stacjonarne | polski, angielski | 66 |
| Media a demokracja | konwersatorium | 3 | stacjonarne | polski, angielski | 23 |

| | | | | | |
|---|--------------------|------|-------------|------------------------------------|--------|
| Gramatyka opisowa języka fińskiego | ćwiczenia | 2,3 | stacjonarne | polski, fiński | 12; 6 |
| Praktyczna nauka języka fińskiego | ćwiczenia | 1-6 | stacjonarne | fiński, polski | 25 |
| Wstęp do translatoryki języka fińskiego | ćwiczenia | 5,6 | stacjonarne | fiński, polski | 7 |
| Język fiński dla celów akademickich | ćwiczenia | 5,6 | stacjonarne | fiński, polski | 7 |
| Tłumaczenie tekstów specjalistycznych | ćwiczenia | 5 | online | polski, fiński | 7 |
| Fonetyka praktyczna języka fińskiego | ćwiczenia | 1,2 | stacjonarne | polski, fiński | 12 |
| Tłumaczenie tekstów specjalistycznych | ćwiczenia | 5 | online | fiński, polski | 7 |
| Fonetyka praktyczna języka szwedzkiego | ćwiczenia | 1,2 | stacjonarne | polski, szwedzki | 16 |
| Gramatyka opisowa języka szwedzkiego | ćwiczenia | 2,3 | stacjonarne | polski, szwedzki; szwedzki, polski | 13, 16 |
| Praktyczna nauka języka szwedzkiego | ćwiczenia | 1-6 | stacjonarne | szwedzki, polski | 40 |
| Lektorat języka szwedzkiego | ćwiczenia | 4,5 | stacjonarne | polski, szwedzki | 5 |
| Język szwedzki dla celów akademickich | ćwiczenia | 5,6 | stacjonarne | szwedzki | 11, 12 |
| Media w krajach nordyckich | wykład i ćwiczenia | 4 | stacjonarne | szwedzki, norweski, duński, polski | 23 |
| Seminarium licencjackie | seminarium | 5,6 | stacjonarne | szwedzki, norweski, duński, polski | 13 |
| Język norweski dla celów akademickich | ćwiczenia | 5, 6 | stacjonarne | norweski | 12 |

| | | | | | |
|---|-----------|-------------|-------------|------------------|--------------|
| Praktyczna nauka języka norweskiego | ćwiczenia | 1-6 | stacjonarne | norweski | 12 (rok III) |
| Wstęp do translatoryki języka szwedzkiego | ćwiczenia | 5-6 | stacjonarne | polski, szwedzki | 12 |
| Fińska leksyka | ćwiczenia | 3-5 | stacjonarne | polski, fiński | 6 |
| Język duński dla celów akademickich | ćwiczenia | 5-6 | stacjonarne | duński | 11 |
| Gramatyka opisowa języka duńskiego | ćwiczenia | 2,3 | stacjonarne | polski, duński | 9 |
| Wstęp do translatoryki | ćwiczenia | 5,6 | stacjonarne | duński, polski | 11 |
| Praktyczna nauka języka duńskiego | ćwiczenia | 1,2,3,4,5,6 | stacjonarne | duński | 35 |

Skandynawistyka st. 2

| Nazwa programu/zajęć/grupy zajęć | Forma Realizacji | Semestr | Forma studiów | Język wykładowy | Liczba studentów (w tym niebędących obywatelami polskimi) |
|----------------------------------|------------------|---------|---------------|--|--|
| Przekład literacki – szwedzki | Ćwiczenia | 1 | stacjonarne | polski, szwedzki | 10 |
| Translatoryka – profil nordycki | Ćwiczenia | 1, 2 | stacjonarne | szwedzki, norweski, duński, polski, fiński | 38 |
| Literatura Danii | konwersatorium | 2 | stacjonarne | duński | |
| Literatura Finlandii | konwersatorium | 2 | stacjonarne | fiński | |
| Literatura Norwegii | konwersatorium | 2 | stacjonarne | norweski | |

| | | | | | |
|---|----------------|-------|------------------------|--|------------------|
| Literatura Szwecji | konwersatorium | 2 | stacjonarne | szwedzki | 14 |
| Seminarium magisterskie | seminarium | 2,3,4 | stacjonarne | szwedzki, norweski, duński, polski, fiński | Grupy od 8 do 12 |
| Metodologia badań literackich – profil nordycki | Wykład | 1 | stacjonarne | szwedzki, polski, duński, norweski | 39 |
| Przekład ustny norweski – teoria i praktyka | ćwiczenia | 3 | stacjonarne | norweski, polski | 21 |
| Przekład literacki norweski | Ćwiczenia | 3 | stacjonarne | polski, norweski | 21 |
| Teoria literatury – profil skandynawski | Wykład | 1 | stacjonarne | polski, norweski, duński, szwedzki, fiński | 37 |
| Przekład literacki fiński | Ćwiczenia | 3 | stacjonarne | polski, fiński | 2 |
| Komunikacja międzykulturowa w Finlandii | ćwiczenia | 4 | online | fiński | 1 |
| Przekład ustny fiński – teoria i praktyka | ćwiczenia | 3 | online | fiński, polski | 2 |
| Przekład tekstów użytkowych fińskich | ćwiczenia | 2 | online/ stacjonarne | fiński, polski | 2 |
| Słownictwo specjalistyczne fińskie | ćwiczenia | 1 | online | fiński, polski | 1 |
| Praktyczna nauka języka szwedzkiego | ćwiczenia | 1-4 | stacjonarne | szwedzki | 24 |
| Słownictwo specjalistyczne norweskie | Ćwiczenia | 1 | stacjonarne | norweski, polski | 21 |

| | | | | | |
|---|-----------|-----|---------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| Przekład tekstów użytkowych norweskich | Ćwiczenia | 2 | stacjonarne | norweski, polski | 21 |
| Praktyczna nauka języka norweskiego | Ćwiczenia | 1-4 | stacjonarne | norweski | 20 (rok I); 18 (rok II) |
| Praktyczna nauka języka fińskiego | Ćwiczenia | 1-4 | stacjonarne | fiński | 1, 1 |
| Przekład tekstów użytkowych szwedzkich | Ćwiczenia | 2 | stacjonarne/online | szwedzki, polski | 14 |
| Słownictwo specjalistyczne szwedzkie | ćwiczenia | 1 | stacjonarnie/online | szwedzki, polski | 14 |
| Przekład ustny szwedzki - teoria i praktyka | Ćwiczenia | 3 | stacjonarne | szwedzki polski | 10 |
| Komunikacja międzykulturowa w Skandynawii | ćwiczenia | 4 | stacjonarne | szwedzki, norweski, duński polski | |
| Przekład literacki duński | Ćwiczenia | 1 | stacjonarne | duński, polski | 1 |

Załącznik nr 2. Wykaz materiałów uzupełniających

Cz. I. Dokumenty, które należy dołączyć do raportu samooceny (wyłącznie w formie elektronicznej)

1A_ZAL_SKANDY – program studiów dla kierunku skandynawistyka, profil ogólnoakademicki, stopień 1

1B_ZAL_SKANDY – program studiów dla kierunku skandynawistyka, profil ogólnoakademicki, stopień 2

2A_ZAL_SKANDY – obsada kierunku skandynawistyka, profil ogólnoakademicki, stopień 1

2B_ZAL_SKANDY - obsada kierunku skandynawistyka, profil ogólnoakademicki, stopień 2

3A_ZAL_SKANDY – harmonogram zajęć, dla kierunku skandynawistyka, profil ogólnoakademicki, stopień 1

3A_ZAL_SKANDY - harmonogram zajęć, dla kierunku skandynawistyka, profil ogólnoakademicki, stopień 2

4_ZAL_SKANDY - charakterystyki nauczycieli akademickich oraz innych osób prowadzących zajęcia na kierunku skandynawistyka, profil ogólnoakademicki, stopień 1 i 2

5_ZAL_SKANDY - charakterystyka działań zapobiegawczych podjętych przez uczelnię w celu usunięcia błędów i niezgodności wskazanych w zaleceniach o charakterze naprawczym sformułowanych w uzasadnieniu uchwały Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę oraz przedstawienie i ocena skutków tych działań.

6_ZAL_SKANDY - charakterystyka wyposażenia sal wykładowych, pracowni, laboratoriów i innych obiektów, w których odbywają się zajęcia związane z kształceniem na ocenianym kierunku, a także informacja o bibliotece i dostępnych zasobach bibliotecznych i informacyjnych

7_ZAL_SKANDY – wykaz prac dyplomowych z ostatniego roku dla obu poziomów studiów, ponieważ łączna liczba absolwentów z ostatnich dwóch lat przekroczyła 100

8_ZAL_SKANDY – wykaz publikacji i działań naukowych studentów ISI/F

