

**KAPITAŁ LUDZKI**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCIProjekt współfinansowany przez
Unię Europejską w ramach
Europejskiego Funduszu
Społecznego**UNIA EUROPEJSKA**
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY

| | | | |
|---|--------------------|---|-------------------------|
| Nazwa przedmiotu | | Kod ECTS | |
| Lingwistyka polityczna | | brak | |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot | | | |
| Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego | | | |
| Studia | | | |
| wydział | kierunek | poziom | drugiego stopnia |
| Wydział Filologiczny | Filologia rosyjska | forma | stacjonarne |
| | | moduł | wszystkie |
| | | specjalnościowy | wszystkie |
| | | specjalizacja | wszystkie |
| Nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) | | | |
| prof. UG, dr hab. Żanna Śładkiewicz; dr Marcin Trendowicz; dr Marta Noińska | | | |
| Formy zajęć, sposób ich realizacji i przypisana im liczba godzin | | Liczba punktów ECTS | |
| Formy zajęć | | 3 | |
| Wykład | | | |
| Sposób realizacji zajęć | | | |
| zajęcia w sali dydaktycznej | | | |
| Liczba godzin | | | |
| Wykład: 30 godz. | | | |
| Termin realizacji przedmiotu | | | |
| 2021/2022 letni | | | |
| Status przedmiotu | | Język wykładowy | |
| obowiązkowy | | rosyjski | |
| Metody dydaktyczne | | Forma i sposób zaliczenia oraz podstawowe kryteria oceny lub wymagania egzaminacyjne | |
| Metody eksponujące - film | | Sposób zaliczenia | |
| Metody podające - objaśnienie lub wyjaśnienie | | Egzamin | |
| Metody podające - pogadanka | | Formy zaliczenia | |
| Metody podające - prelekcja | | egzamin ustny | |
| Metody podające - prezentacja multimedialna | | Podstawowe kryteria oceny | |
| Metody podające - wykład informacyjny | | Student otrzymuje ocenę na podstawie: | |
| Metody problemowe - metody aktywizujące - dyskusja dydaktyczna | | - obecności na zajęciach i czynnego udziału w zajęciach, samodzielnego przygotowania w formie ustnej i pisemnej projektu wskazanego przez prowadzącego. Ocena końcowa przedmiotu: 50% projekt; 50% ocena egzaminacyjna. | |
| Metody problemowe - wykład konwersatoryjny | | | |
| Metody problemowe - wykład problemowy | | | |
| Sposób weryfikacji założonych efektów kształcenia | | | |

| zakładany efekt kształcenia | Metody eksponujące - film | Metody podające - objaśnienie lub wyjaśnienie | Metody podające - pogadanka | Metody podające - prelekcja | Metody podające - prezentacja multimedialna | Metody podające - wykład informacyjny | Metody problemowe - metody aktywizujące - dyskusja dydaktyczna | Metody problemowe - wykład konwersatoryjny | Metody problemowe - wykład problemowy |
|-----------------------------|---------------------------|---|-----------------------------|-----------------------------|---|---------------------------------------|--|--|---------------------------------------|
| Wiedza | | | | | | | | | |
| K_W01 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_W02 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_W08 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_W10 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_W13 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Umiejętności | | | | | | | | | |
| K_U01 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_U02 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_U06 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_U08 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_U11 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_U12 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_U15 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| Kompetencje | | | | | | | | | |
| K_K01 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| K_K02 | x | x | x | x | x | x | x | x | x |

Określenie przedmiotów wprowadzających wraz z wymogami wstępnymi**A. Wymagania formalne**

brak

B. Wymagania wstępne

znajomość języka rosyjskiego w stopniu umożliwiającym realizację efektów kształcenia założonych przez przedmiot

Cele kształcenia

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią, kierunkami rozwoju lingwistyki politycznej jako subdyscypliny językoznawstwa, jej ramami teoretycznymi, aparaturą pojęciową.

Treści programowe

- Lingwistyka polityczna jako dyscyplina naukowa. Historia i współczesność. Główne kierunki badań współczesnej lingwistyki politycznej. Aparat pojęciowy lingwistyki politycznej.
- Dyskursywne cechy i funkcje komunikacji politycznej. Leksykalno-stylistyczna organizacja tekstów politycznych.
- Teoretyczne ujęcie perswazji, manipulacji i propagandy. Problemy definicyjne. Sztuka manipulacji politycznej.
- Strategie i taktyki w dyskursie politycznym. Techniki akredytacji „swoich” (manipulatorska autoprezentacja) i dyskredytacji przeciwnika, prowokacja polityczna.
- Środki ekspresji językowej w komunikacji politycznej. Figury stylistyczne i tropy. Metafora w komunikacji politycznej. Podstawowe modele metaforyczne w rosyjskim i polskim tekście politycznym.
- Fragmentacja dyskursu politycznego. Polityczny tekst skreolizowany (polisemiotyczny).
- Retoryka nieprototypowych gatunków politycznych. Satyra polityczna. Felieton polityczny. Karykatura polityczna w Rosji i na temat Rosji. Rosyjska parodia polityczna.

Wykaz literatury

Wykaz literatury

A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć (zdania egzaminu):

A.1. wykorzystywana podczas zajęć

- Anusiewicz, J., Siciński, B., (red.), Język a kultura, t. 11, Język polityki a współczesna kultura polityczna, Wrocław 1994.
- Bralczyk J., O języku polskiej polityki lat osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych, Warszawa 2003.
- Fras J., Komunikacja polityczna: wybrane zagadnienia gatunków i języka wypowiedzi, Wrocław 2005.
- Будаев Э.В., Чудинов А.П. Зарубежная политическая лингвистика: учебное пособие, Екатеринбург 2006.

- Желтухина М.Р., Комическое в политическом дискурсе (на материале немецкого и русского языков): Дис. ... канд. филол. наук, Волгоград 2000.
- Сладкевич Ж.Р., Политический фельетон в свете теории речевого воздействия, Гданьск 2013 (wybrane zagadnienia).
- Современная политическая лингвистика: учебное пособие / Э.В. Будаев, М.Б. Ворошилова, Е.В. Дзюба, Н.А. Красильникова; отв. ред. А.П. Чудинов, Екатеринбург 2011. • Чудинов А.П., Политическая лингвистика, Москва 2012.

A.2. studiowana samodzielnie przez studenta (wybrane pozycje)

- Kamińska-Szmaj I., Propaganda, perswazja, manipulacja – próba uporządkowania pojęć, [w:] Manipulacja w języku, red. P. Krzyżanowski, P. Nowak, Lublin 2004.
- Karwat M., Sztuka manipulacji politycznej, Toruń 2001.
- Patocka-Sigłowy U., Komunikowanie polityczne w Rosji. Specyfika dyskursu prezydenckiego, Gdańsk 2019,
- Pawełczyk P., Piontek D., Socjotechnika w komunikowaniu politycznym, Poznań 1999.
- Warchala J., Horyzonty manipulacji: perswazja, manipulacja, interpretacja, [w:] Manipulacja w języku, red. P. Krzyżanowski, P. Nowak, Lublin 2004.

B. Literatura uzupełniająca

- Chudziński E., Felieton. Geneza i ewolucja gatunku, [w:] Dziennikarstwo i świat mediów, Kraków 2000.
- Cialdini R., Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka, Gdańsk 1995.
- Dobek-Ostrowska B., Fras J., Ociepka B., Teoria i praktyka propagandy, Wrocław 1999.
- Kamińska-Szmaj I., Człowiek zwierzęciem politycznym, [w:] „Acta Universitatis Wratislaviensis: język a kultura” Wrocław 2003, tom 15.
- Karwat M., Sztuka manipulacji politycznej, Toruń 1999.
- Kłosińska K., Językowe cechy politycznego „dyskursu zamkniętego”, w: R. Garpiel, K. Leszczyńska (red.), Sztuka perswazji. Socjologiczne, psychologiczne i lingwistyczne aspekty komunikowania perswazyjnego, Kraków 2004.
- Noińska M., Новогоднее обращение лидера государства как ритуальный жанр медиадискурса, Gdańsk 2020.
- Ożóg K., Język w służbie polityki. Językowy kształt kampanii wyborczych, Rzeszów 2004.
- Pawełczyk P., Pionek D., Socjotechnika w komunikowaniu publicznym, Poznań 1999.
- Poprawa M., Telewizyjne debaty polityków jako przykład dyskursu publicznego, Kraków 2009.
- Rytualny chaos. Studium dyskursu publicznego, pod red. M. Czyżewskiego, S.Kowalskiego, A. Piotrowskiego, Kraków 1997.
- Будаев Э.В. Сопоставительная политическая метафорология, Нижний Тагил 2011.
- Будаев Э.В. Сопоставительная политическая метафорология, Нижний Тагил 2011..

| Kierunkowe efekty kształcenia | Wiedza |
|-------------------------------|--|
| | <p>K_W01 - Ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii.</p> <p>K_W02 - Zna terminologię filologiczną na poziomie zaawansowanym.</p> <p>K_W08 - Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii z innymi naukami humanistycznymi oraz społecznymi, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych.</p> <p>K_W10 – Ma zaawansowaną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w zakresie językoznawstwa.</p> <p>K_W13 - Ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka rosyjskiego, o historycznej zmienności jego znaczeń, a także wiedzę na temat odmian współczesnej komunikacji Rosjan.</p> |
| | <p>Umiejętności</p> <p>K_U01 - Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować wiedzę z wykorzystaniem różnych źródeł zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy.</p> <p>K_U02 - Posiada pogłębione umiejętności badawcze, obejmujące analizę prac innych autorów, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa.</p> <p>K_U06 - Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułowania wniosków oraz tworzenia syntetycznych podsumowań.</p> <p>K_U08 - Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i piśmie pogłębione zagadnienia właściwe dla językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk pokrewnych w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim i rosyjskim.</p> <p>K_U11 - Posiada pogłębioną umiejętność przygotowania różnych typów prac pisemnych o zaawansowanym poziomie trudności w języku polskim i rosyjskim.</p> <p>K_U12 - Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej,</p> |

usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik komunikacyjnych.

K_U15 - Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne funkcje.

Kompetencje społeczne (postawy)

K_K01 - Ma świadomość zakresu swojej wiedzy filologicznej oraz powiązania jej z wiedzą z zakresu dyscyplin pokrewnych.

K_K02 - Ma świadomość swoich umiejętności fachowych i rozumie potrzebę ciągłego dążenia do rozwoju własnych kompetencji w zakresie ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych.

Kontakt

zanna.sladkiewicz@ug.edu.pl

DO WERYFIKACJI