



**MIERZ WYSOKO!
FILOLOGICZNY**

- AMERYKANISTYKA
- CULTURAL COMMUNICATION
- ETNOFILOLOGIA KASZUBSKA
- FILOLOGIA ANGIELSKA
- FILOLOGIA GERMAŃSKA
- FILOLOGIA KLASYCZNA
- FILOLOGIA POLSKA
- FILOLOGIA ROMAŃSKA
- FILOLOGIA ROSYJSKA
- IBERYSTYKA
- KULTUROZNAWSTWO
- LINGWISTYKA STOSOWANA
- LOGOPEDIA
- PRODUKCJA FORM AUDIOWIZUALNYCH
- ROSJOZNAWSTWO
- SINOLOGIA
- SKANDYNAWISTYKA
- SŁAWISTYKA
- STUDIA BALKAŃSKIE
- STUDIA WSCHODNIE
- WIEDZA O FILMIE I KULTURZE AUDIOWIZUALNEJ
- WIEDZA O TEATRZE
- ZARZĄDZANIE I KOMUNIKACJA W SZTUKACH SCENICZNYCH
- ZARZĄDZANIE INSTYTUCJAMI ARTYSTYCZNYMI

HELLO

**Newsletter Wydziału Filologicznego
nr 10/2020 (91)**

SPOTKANIA KANDYDATÓW NA REKTORA Z PRACOWNIKAMI WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO

**Spotkania kandydatów na
Rektora
z pracownikami Wydziału
Filologicznego UG na MS Teams:**

- prof. dr hab. Krzysztof Bielawski w dniu 12 listopada 2020 roku o godzinie 11.00
- prof. dr hab. Piotr Stepnowski w dniu 12 listopada 2020 roku o godzinie 13.00
- Szczegóły na www.fil.ug.edu.pl
Zapraszamy!

Więcej informacji na: www.fil.ug.edu.pl



TYTUŁY PROFESORSKIE

PROF. DR HAB. BOŻENA MATUSZCZYK-PODGÓRSKIEJ I PROF. DR. HAB. EDWARDA JAKIELA

- ▶ 8 października Prezydent RP Andrzej Duda wręcza akty nominacyjne nauczycielom akademickim oraz pracownikom nauki i sztuki.
- ▶ Akt nominacyjny tego dnia otrzymała **prof. dr hab. Bożena Matuszczyk-Podgórska**, profesor nauk humanistycznych z Instytutu Filologii Polskiej na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego.
- ▶ 28 września informację o **nadaniu tytułu profesora nauk humanistycznych** otrzymał **prof. dr hab. Edward Jakiel** z Instytutu Filologii Polskiej na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego.
- ▶ **Pani Profesor i Panu Profesorowi serdecznie gratulujemy!**

PISZCIE! SĄ JUŻ NAGRODY NA KONKURS „MOJE STUDIA W PANDEMII” #STUDIA W PANDEMII KONKURS DLA STUDENTÓW I DOKTORANTÓW NA FELIETON REPORTAŻOWY NA INSTAGRAM @FILOLOGICZNYUG



Zapraszamy studentów i doktorantów Uniwersytetu Gdańskiego, a szczególnie studentów I roku, wszystkich kolejnych lat oraz doktorantów Wydziału Filologicznego UG do udziału w konkursie na felieton reportażowy i zdjęcie, które zostaną umieszczone na Instagramie @filologicznyug. Zasady konkursu na stronie www.fil.ug.edu.pl, na Instagramie @filologicznyug i na FB.

ŚRODKI NA DZIAŁALNOŚĆ KÓŁ NAUKOWYCH

- ▶ W związku z otrzymaniem Parlamentu Studentów **środków na działalność kół naukowych** oraz na **finansowanie indywidualnych projektów studenckich** zapraszamy do **składania wniosków na projekty do zrealizowania w 2020 roku**.
- ▶ Wnioski w wersji elektronicznej, podpisanej przez przewodniczącego koła, należy przestać na adres e-mail: grzegorz.kotlowski@ug.edu.pl do dnia **13.11.2020 r.** do godz. **15.00**.
- ▶ Zapraszamy na spotkanie przedstawicieli wszystkich kół naukowych działających na Wydziale Filologicznym z Prodziekanem ds. Studenckich i Kształcenia dr Grzegorzem Kotłowskim na MS Teams w **poniedziałek 16.11.2020 o godz. 16.00**. Link zostanie przesłany w terminie późniejszym na adresy kół.
- ▶ Więcej informacji na: <http://www.fil.ug.edu.pl>

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY PROWADZI NAJPOPULARNIEJSZE KIERUNKI WŚRÓD KANDYDATÓW NA UG

Wydział Filologiczny prowadzi wiele najpopularniejszych wśród kandydatów na UG kierunków studiów. W rankingu popularności kierunków stacjonarnych I stopnia na naszej uczelni w roku akademickim 2020/21 aż **6 to kierunki** prowadzone na **Filologicznym**. Są to:

- **Filologia angielska 12,29** kandydatów na jedno miejsce
- **Zarządzanie instytucjami artystycznymi (specjalność menedżerska) 11,04**
- **Skandynawistyka 9,64**
- **Produkcja form audiowizualnych 8,2**
- **Wiedza o filmie i kulturze audiowizualnej 7,8**
- **Sinologia 7,11**
- **Iberystyka 6,03**

z liczbą kandydatów odpowiednio od 12 do 6 na jedno miejsce.

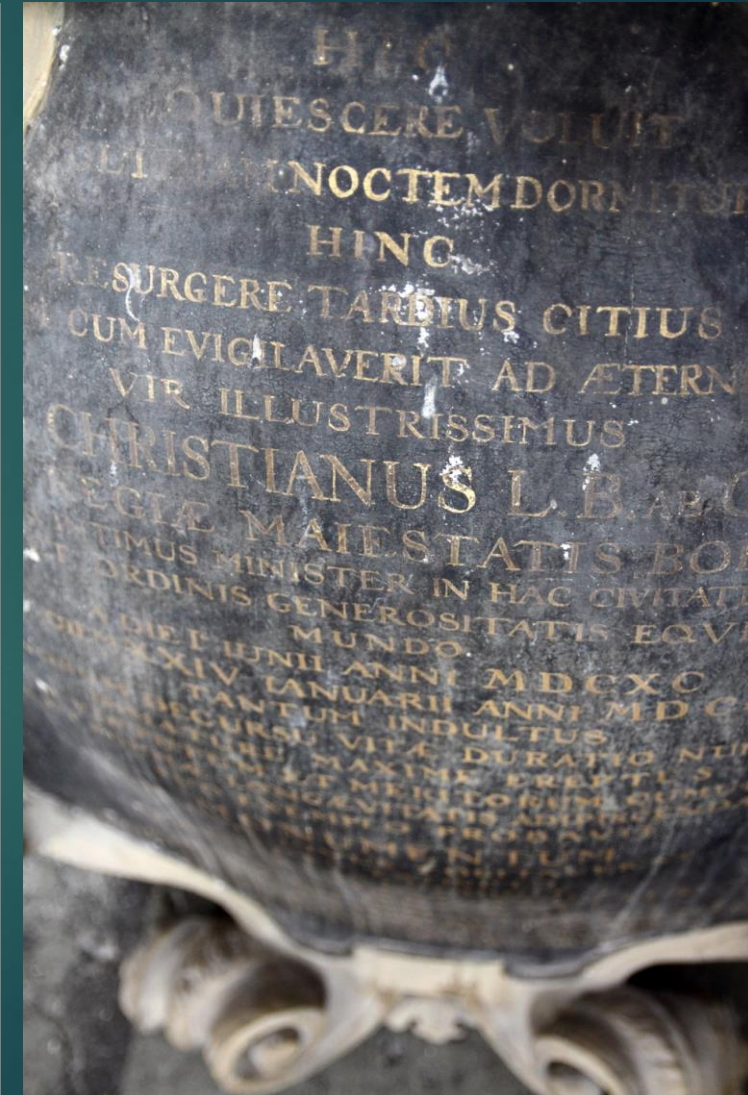
Więcej na: www.fil.ug.edu.pl



MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA EPIGRAFICZNA „LAPIDES CLAMABUNT”

Zespół Badań nad Inskrypcjami Greckimi i Łacińskimi,
Zakładzie Filologii Klasycznej
w Instytucie Studiów Klasycznych i Sławistyki
na Wydziale Filologicznym UG
mają zaszczyt zaprosić na **Międzynarodową
konferencję epigraficzną „Lapides clamabunt”**.

- **Miejsce:** Instytut Studiów Klasycznych i Sławistyki (online)
- **Data i czas wydarzenia:** 5 listopada 2020 od godziny 11.00
- **Organizator:** Zespół Badań nad Inskrypcjami Greckimi i Łacińskimi, działający przy Zakładzie Filologii Klasycznej w Instytucie Studiów Klasycznych i Sławistyki na Wydziale Filologicznym UG
- **Językami konferencji są:** polski i angielski.
- **Plan konferencji** oraz abstrakty znajdują się w **Programie na stronie www.fil.ug.edu.pl**.



KONFERENCJA NAUKOWA TEXT- UND DISKURSWELTEN GESTERN UND HEUTE/ PRZESTRZENIE TEKSTU I DYSKURSU WCZORAJ I DZIŚ

Zakład Języka Rosyjskiego i Przekładoznawstwa

i Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego

w Instytucie Rusycystyki i Studiów Wschodnich na Wydziale Filologicznym mają zaszczyt zaprosić na Międzynarodową konferencję z cyklu *Wielkie religie świata w języku i kulturze*. Druga edycja zatytułowana *Chrześcijaństwo. Islam. Dialog* odbędzie się **26-27 listopada 2020 roku**.

- ▶ Językami roboczymi konferencji są: polski, rosyjski, angielski
- ▶ Czas wystąpienia nie powinien przekraczać 20 min – obrady plenarne, 15 min – wystąpienia w sekcjach.
- ▶ Konferencja odbędzie się w trybie stacjonarnym i trybie on-line jednocześnie

NAGRODA NAUKOWA IM. MIKOŁAJA KOPERNIKA DLA DR ELŻBIETY STAREK I DR. GRZEGORZA KOTŁOWSKIEGO Z ZAKŁADU FILOLOGII KLASYCZNEJ

22 września 2020 roku Rada Polskiej Akademii Umiejętności podjęła uchwałę o przyznaniu Nagrody naukowej im. Mikołaja Kopernika w dziedzinie filologii klasycznej zespołowi w składzie: mgr Elżbieta Starek i dr Grzegorz Kotłowski z Zakładu Filologii Klasycznej w Instytucie Studiów Klasycznych i Sławistyki na Wydziale Filologicznym UG za **opracowane i opublikowane zbiorów inskrypcji łacińskich z przekładami polskimi oraz fotografiami: *Łacińskie inskrypcje w kościołach Gdańska. Śródmieście, Pelplin 2015; Łacińskie inskrypcje w kościołach Warmii. Katedra we Fromborku, Pelplin 2017; Łacińskie inskrypcje w kościołach Gdańska. Katedra w Oliwie, Pelplin 2019.***



WSPÓŁPRACA GDAŃSKIEJ GERMANISTYKI Z UNIWERSYTETEM HEINRICHA HEINEGO W DÜSSELDORFIE

W dniach 23-24.10.2020 w ramach współpracy między instytutami germanistyki Uniwersytetu Heinricha Heinego w Düsseldorfie i Uniwersytetu Gdańskiego odbył się workshop w ramach program DAAD pt. "**Germanistische Institutpartnerschaft**", podczas którego filolodzy z Gdańska i Düsseldorfu dyskutowali na tematy związane z interkulturowością w kulturze, literaturze i języku.



"STUDIA GERMANICA GEDANENSIA" I "STUDIA ROSSICA GEDANENSIA" NA LIŚCIE INDEX COPERNICUS INTERNATIONAL

- ▶ Miło nam poinformować, że czasopisma naukowe Wydziału Filologicznego: "**Studia Germanica Gedanensia**" i "**Studia Rossica Gedanensia**" znalazły się na liście Index Copernicus International.
- ▶ "**Studia Germanica Gedanensia**" uzyskało w wyniku ewaluacji za 2019 rok przeprowadzonej przez Index Copernicus ocenę ICV 2019 = 100.00, tj. najwyższą liczbę przyznawanych punktów: <https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=25380&lang=pl>
- ▶ Natomiast czasopismo "**Studia Rossica Gedanensia**" w wyniku przeprowadzonego badania ewaluacyjnego za rok 2019 osiągnęło wysoki wskaźnik (Index Copernicus Value) ICV 2019 = 96.78 i uzyskało możliwość indeksacji w bazie Index Copernicus International / ICI Journals Master List:
<https://journals.indexcopernicus.com/search/details?id=43250&lang=pl&fbclid=IwAR1UvPPq7ueMilrTQ0dfRNpIPA9IJ-J3olvVtpXkTxU5Sgu4IcO4P5cIQdl>
- ▶ Redaktorom naszych znakomitych czasopism naukowych serdecznie gratulujemy!

"ZNIKANIE" IZABELI MORSKIEJ LITERACKĄ KSIĄŻKĄ ROKU – NAGRODZONE POMORSKĄ NAGRODĄ LITERACKĄ "WIATR OD MORZA"

- ▶ W piątek 23 października 2020 r. ogłoszono Laureatów Pomorskiej Nagrody Literackiej "Wiatr od Morza":
- ▶ Laureatką w kategorii Literacka Książka Roku 2019 została Izabela Morska za książkę „Znikanie”, wydaną przez Wydawnictwo ZNAK.
- ▶ Organizatorem konkursu Pomorska Nagroda Literacka „Wiatr od morza” jest Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Josepha Conrada Korzeniowskiego w Gdańsku. Fundatorem nagrody jest Samorząd Województwa Pomorskiego.
- ▶ Laureatce serdecznie gratulujemy!



PROFESOROWIE MAGDALENA HORODECKA I KRZYSZTOF KORNACKI CZŁONKAMI KOMITETU NAUK O LITERATURZE I KOMITETU NAUK O SZTUCE PAN

- ▶ **Dr hab. Magdalena Horodecka, prof. UG,** została wybrana na członka-specjalistę **Komitetu Nauk o Literaturze Polskiej Akademii Nauk**
- ▶ **Dr hab. Krzysztof Kornacki, prof. UG,** został wybrany członkiem-specjalistą **Komitetu Nauk o Sztuce PAN.**
- ▶ Nasi profesorowie będą zasiadali w tych prestiżowych gremiach Polskiej Akademii Nauk w kadencji 2020-2023.
- ▶ Serdecznie gratulujemy!



NASI NAUKOWCY LAUREATAMI KONKURSU NA NAJLEPSZĄ KSIĄŻKĘ WYDANĄ W WYDAWNICTWIE UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO



Aż **9 naukowców i 1 zespół** pod kierunkiem **dr hab. Moniki Rzeczyckiej, prof. UG**, z Wydziału Filologicznego UG zostało laureatami konkursu na **najlepszą wydaną w Wydawnictwie Uniwersytetu Gdańskiego w 2019 roku**.

Kategoria najlepsza książka naukowa:

- ▶ Laureatką **I Nagrody** została **dr hab. Hanna Dymel-Trzebiatowska, prof. UG**, z Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki za studium *Filozoficzne i translatoryczne wędrówki po Dolinie Muminków*.
- ▶ **II nagrodę** otrzymał **dr Mikołaj Rychło** za *Contrasting Cognates in Modern Languages*
- ▶ **III ex aequo profesorki: Grażyna Tomaszewska** z Instytutu Filologii Polskiej oraz **Monika Rzeczycka** z Instytutu Rusycystyki i Studiów Wschodnich z zespołem

Najlepsza książka dydaktyczna:

- ▶ **I nagrodę** otrzymali Państwo **dr Nora i Andrzej Orłowscy** za *El teatro en la clase...*,
- ▶ **II nagrodę** : **mgr Małgorzata Marciszewska, dr Marta Noińska, dr Joanna Mampe** za *Русский язык в университете*,
- ▶ **Dr Marcin Trendowicz** został laureatem **III nagrody** w kategorii najlepsza książka przedstawiająca rezultaty pracy doktorskiej za książkę *Феномен Штирлица*.

Wszystkim laureatom serdecznie gratulujemy!

DWIE KSIĄŻKI PROF. MAI WOJCIECHOWSKIEJ OTRZYMAŁY NAGRODĘ NAUKOWĄ SBP IM. ADAMA ŁYSAKOWSKIEGO

- ▶ Dwie książki dr hab. Mai Wojciechowskiej, prof. UG, otrzymały ogólnopolską Nagrodę Naukową SBP im. Adama Łysakowskiego. Tom "Kształtowanie kapitału społecznego - ujęcie z perspektywy bibliotekoznawczej" - w kategorii prace o charakterze teoretycznym, metodologicznym, źródłowym, natomiast tom "Zarządzanie biblioteką" w kategorii podręczniki akademickie.
- ▶ Pani Profesor serdecznie gratulujemy!



"ROK 1920. TRUDNE POMORSKIE POGRANICZE" - WYKŁAD OGÓLNOUCZELNIANY



Rok 1920.

*Trudne pomorskie
pogranicze*

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY UNIWERSYTETU GDAŃSKIEGO
interdyscyplinarny wykład ogólnouczeniowy

fil.ug.edu.pl

ONLINE

W semestrze zimowym 2020/21 wykłady ogólnouczeniowe na UG prowadzone są zdalnie. Tegoroczny cykl wykładów kaszubologicznych "Rok 1920. Trudne pomorskie pogranicze" będzie trwał od 12 października do 21 grudnia 2020 r. Każdy wykład ma dwie części: zapraszamy do wysłuchania nagrania, a potem do osobistego spotkania z wykładowcą za pomocą aplikacji Microsoft Teams.

AKADEMIA FILMU POLSKIEGO

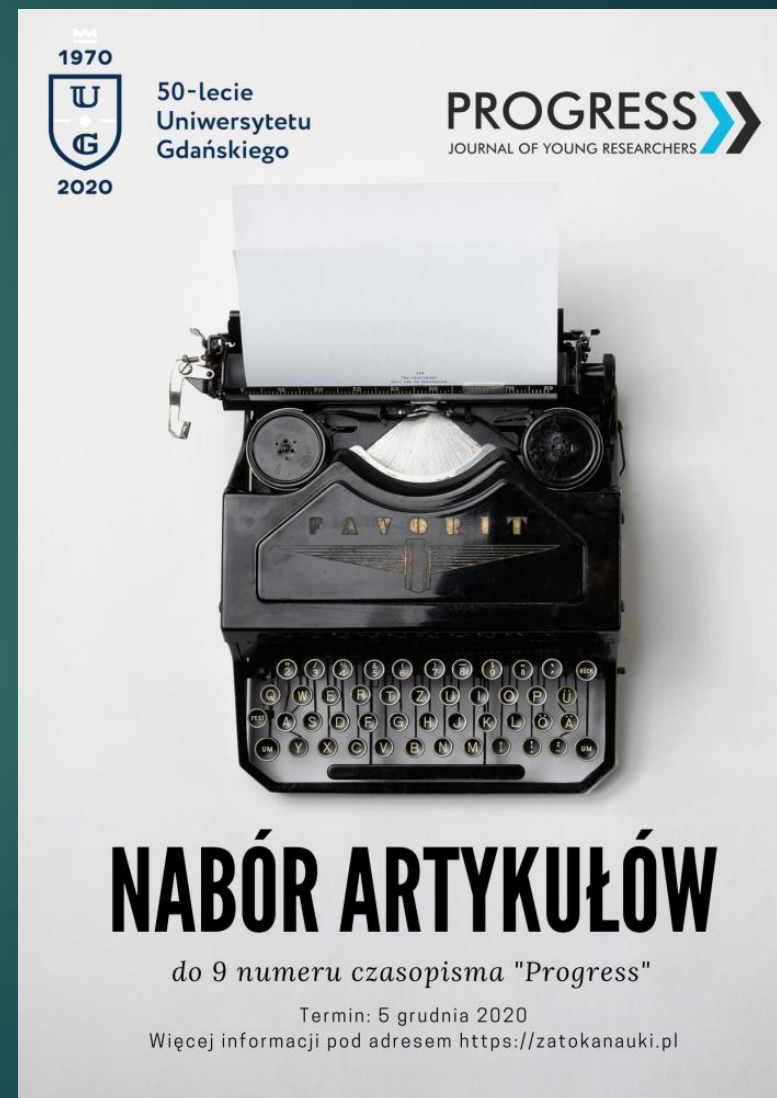
akademia
polskiego
filmu



Program na stronie: <https://akademiapolskiegofilmu.pl/pl/akademia-polskiego-filmu/apf-gdansk>

NABÓR ARTYKUŁÓW NAUKOWYCH DO CZASOPISMA „PROGRESS”

- ▶ Zapraszamy do nadsyłania artykułów do **9 numeru czasopisma "Progress"** wydawanego na Uniwersytecie Gdańskim od 2016 roku. Termin nadsyłania artykułów mija **5 grudnia 2020 roku**, a planowany termin ukazania się czasopisma to koniec czerwca 2021 roku.
- ▶ Publikacja jest bezpłatna, a czasopismo ma formę zarówno papierową, jak i elektroniczną. Wydawcą czasopisma jest Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego. Wersja elektroniczna, od najbliższego numeru, znajdzie się na Platformie Czasopism UG.
- ▶ Przyjmujemy artykuły studentów, doktorantów i młodych pracowników naukowych (do 5 lat po obronie doktoratu) z obszarów nauk humanistycznych i społecznych. Każdy artykuł przechodzi proces podwójnej recenzji, a także korekty wydawniczej.



The image shows the cover of the journal 'PROGRESS'. At the top left is the logo of the University of Gdańsk, celebrating its 50th anniversary (1970-2020). To the right of the logo is the text '50-lecie Uniwersytetu Gdańskiego'. Further right is the journal's title 'PROGRESS' in a bold, sans-serif font, with a blue arrow graphic to its right. Below the title is the subtitle 'JOURNAL OF YOUNG RESEARCHERS'. The central image is a black vintage typewriter with a sheet of paper in the carriage. The brand name 'FAVORIT' is visible on the front of the typewriter. Below the typewriter, the text 'NABÓR ARTYKUŁÓW' is written in large, bold, black letters. Underneath this, in a smaller font, is 'do 9 numeru czasopisma "Progress"'. At the bottom, it says 'Termin: 5 grudnia 2020' and 'Więcej informacji pod adresem <https://zatokanauki.pl>'.

1970
U
G
2020

50-lecie
Uniwersytetu
Gdańskiego

PROGRESS
JOURNAL OF YOUNG RESEARCHERS

FAVORIT

NABÓR ARTYKUŁÓW

do 9 numeru czasopisma "Progress"

Termin: 5 grudnia 2020
Więcej informacji pod adresem <https://zatokanauki.pl>




medi@stery



Ogólnopolski Konkurs
na Najlepszą Pracę Magisterską
z Wiedzy o Mediach

- ▶ Zapraszamy do wzięcia udziału w konkursie Medi@stery pierwszym w Polsce ogólnopolskim konkursie przeznaczonym dla Absolwentów studiów magisterskich na kierunkach zakładających realizację efektów uczenia się w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach.
- ▶ Więcej informacji na stronie: www.mediastery.ug.edu.pl.

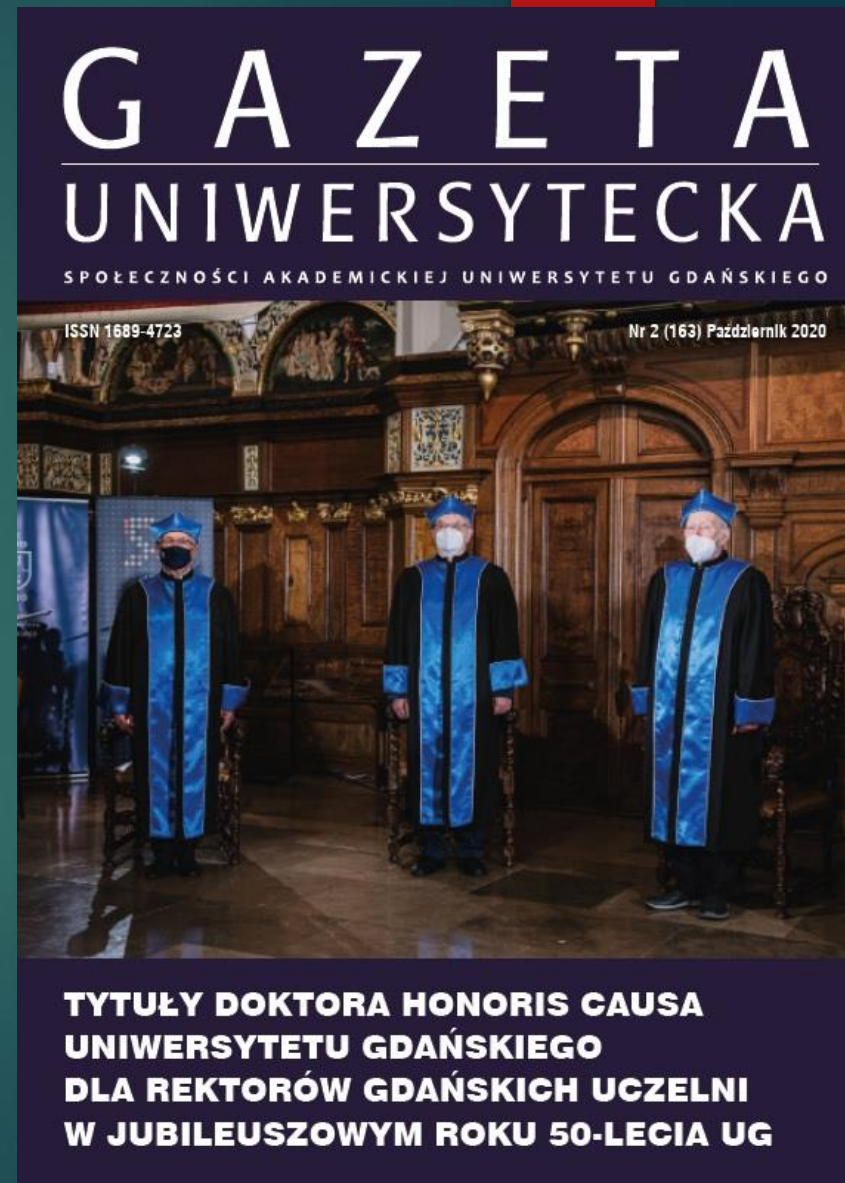
PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

- Nowy numer "Gazety Uniwersyteckiej" a w nim: "Ze studenckiego notatnika: Mój Erasmus+ w czasie pandemii".

W numerze m.in.: esej pt. "Ze studenckiego notatnika: Mój Erasmus+ w czasie pandemii" pióra Alicji Artwińskiej, studentki IV roku skandynawistyki, specjalności: język, kultura i gospodarka Finlandii. Jest to ciekawa - z punktu widzenia kulturowej antropologii porównawczej - refleksja na temat zjawisk i zachowań społecznych zdeterminowanych nową sytuacją o zasięgu globalnym. Karty z pamiętnika Alicji mają piękne ilustracje w postaci fotografii zimowo-wiosennego pejzażu Finlandii.

Z kolei w dziale "Nauka i edukacja" opublikowano tekst "Polaków i Rosjan rozmowy", będący prezentacją książki "Adam Mickiewicz i Rosjanie", która jest owocem współpracy Instytutu Filologii Polskiej Uniwersytetu Gdańskiego i Katedry Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego.

Czytaj: <https://gazeta.ug.edu.pl/aktualny-numer/>



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

- Zapraszamy do lektury nowego numeru "Schulz/Forum" 15, w którym Bruno Schulz staje twarzą w twarz z Franzem Kafką i – z Brunonem Schulzem.

W zeszycie m.in.:

- Piotr Sitkiewicz sprawdza stopień pokrewieństwa między Schulzem a Kafką,
- Zofia Ziemann śledzi losy „polskiego Kafki” za granicą,
- Piotr Millati zadaje niestosowne pytanie, czy Bruno Schulz był pisarzem,
- Hana Nela Palková o śnieniu Schulza przez Amira Gutfreunda,
- Tymoteusz Skiba polemicznie o kuriozalnych interpretacjach,
- Paulina Sokólska debiutuje „Panem Karolem i Pan(em) Optikonem”,
- Kseniya Tsiulia debiutuje szkicem o defamiliaryzacji w „Tree of Codes”.

Numery „Schulz/Forum” są opublikowane na stronach:

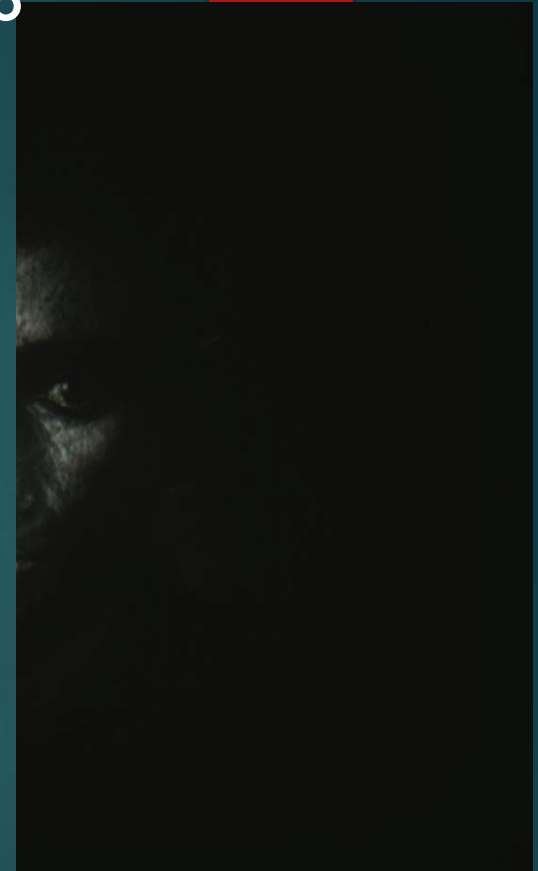
<https://czasopisma.bg.ug.edu.pl/index.php/schulz>

<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1643>

<https://ug.academia.edu/SchulzForum>

<https://issuu.com/schulzforum/docs/>

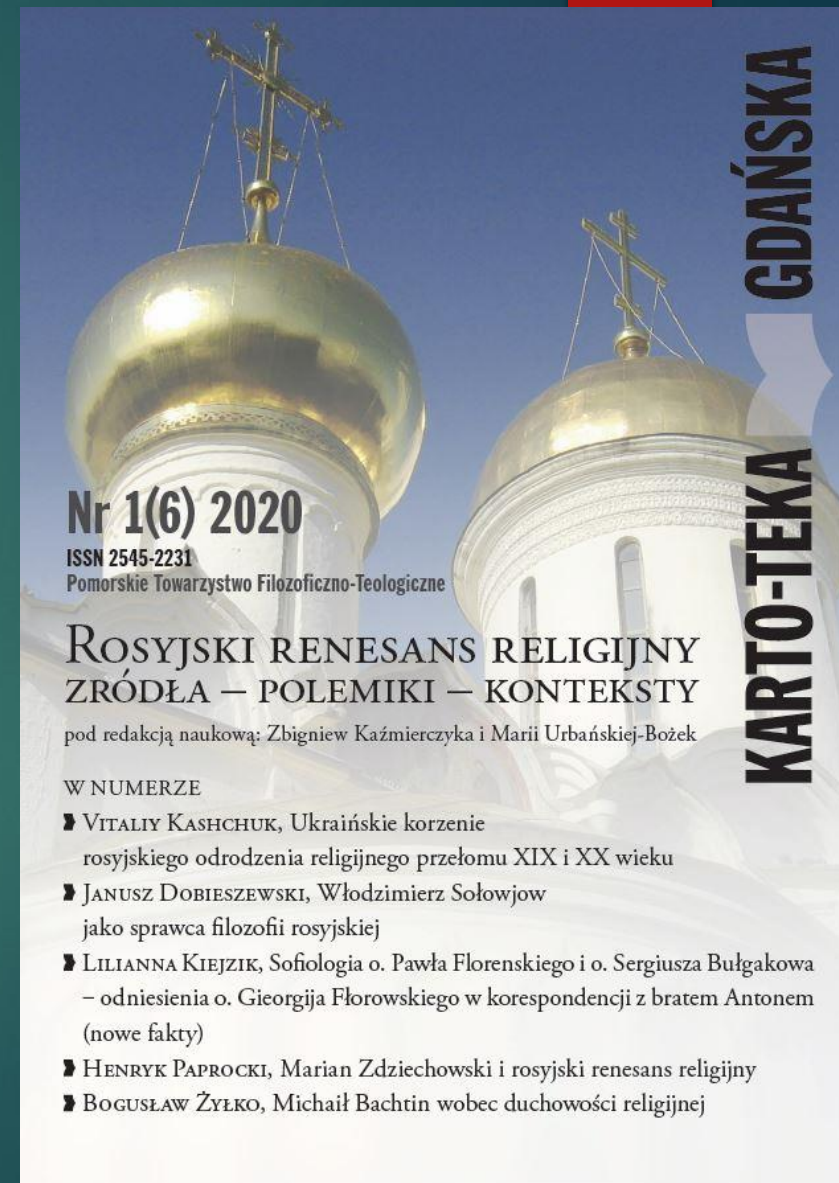
Ilustracja: Piotr Dumala, fragment kadru z filmu „Franz Kafka”, olej na płycie gipsowej, 1991



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

Nowy numer czasopisma "Karto-teka Gdańska,, nr 1(6) 2020

Zapraszamy do lektury nowego numeru czasopisma "Karto-teka Gdańska", nr 1(6) 2020 pt. *Rosyjski Renesans religijny. Źródła-polemiki-konteksty* pod redakcją naukową: Zbigniewa Kaźmierczyka i Marii Urbańskiej-Bożek.



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

-Nowa książka dr hab. Magdaleny Horodeckiej, prof. UG, *Pośrednicy. Współczesny reportaż literacki wobec Innego*, Universitas 2020, s. 301.

Fragment recenzji:

Magdalenie Horodeckiej udało się z powodzeniem zdekonstruować potoczne przeświadczenie o tym, iż reportaż przynosi neutralny, niczym niezapośredniczony opis kultury Innego. Akcent jej rozważań został położony na aspekt kulturowej mediacji, co w sytuacji, w której Europa zetknęła się ponownie ze zjawiskiem migracji, stanowi wielki walor monografii. Autorka bowiem zwraca uwagę na rolę literackiego reportażu podróźniczego w zwalczaniu uprzedzeń wobec Inności, które mogą doprowadzić do postrzegania Ziemi jako planety zamieszkaanej wyłącznie przez wzajemnie się odrzucających Obcych.

prof. dr hab. Hanna Gosk

Magdalena Horodecka

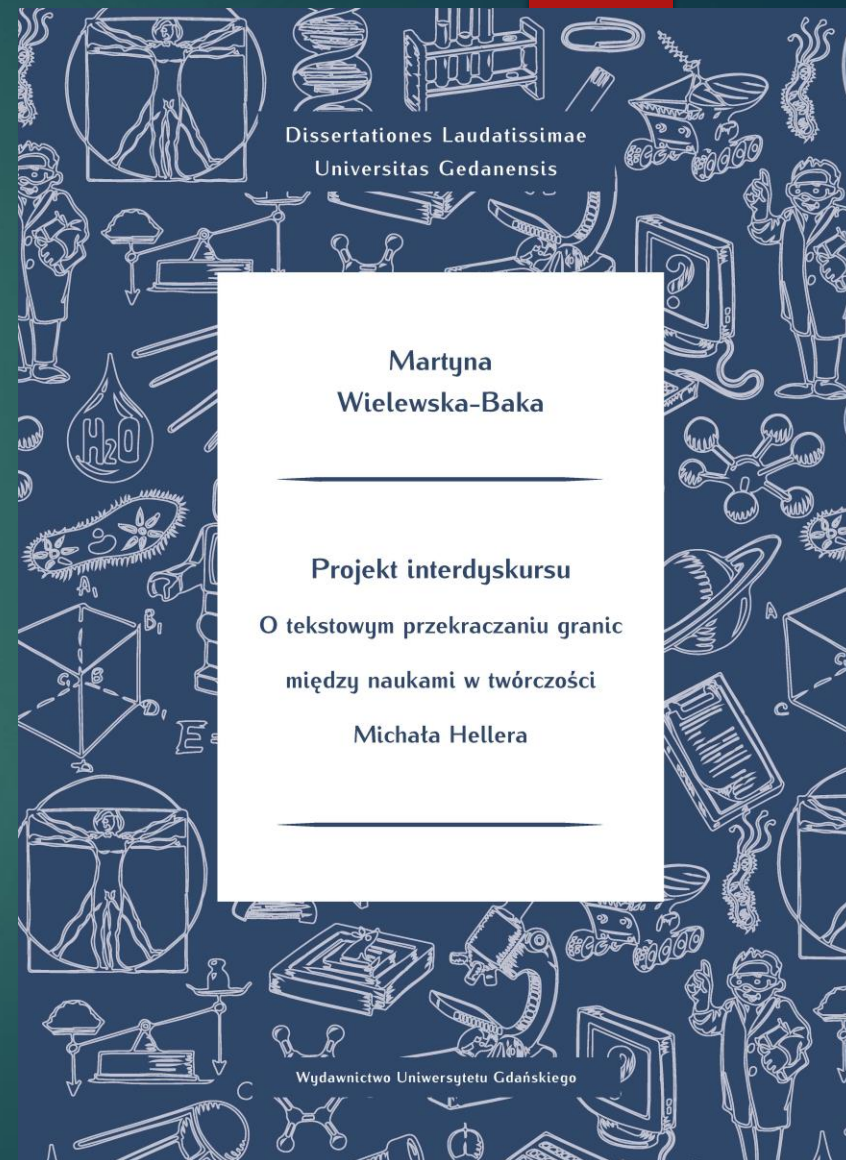
POŚREDNICY
Współczesny reportaż literacki
wobec Innego



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

- "Projekt interdyskursu. O tekstowym przekraczaniu granic między naukami w twórczości Michała Hellera" książka dr Martyny Wielewskiej-Baki

Zapraszamy do lektury książki pt. "Projekt interdyskursu. O tekstowym przekraczaniu granic między naukami w twórczości Michała Hellera" dr Martyny Wielewskiej-Baki, laureatki 3. Edycji Konkursu na dofinansowanie wydania wyróżniających się prac doktorskich w Wydawnictwie Uniwersytetu Gdańskiego. Książka została wydana w 2020 roku w serii: Dissertationes Laudatissimae Universitas Gedanensis.



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

Nowa książka Pawła i Piotra Sitkiewiczów z Instytutu Filologii Polskiej i Instytutu Badań nad Kulturą pt. „Bliźnięta. Instrukcja obsługi” z fenomenalnymi ilustracjami Patryka Mogilnickiego.

Książka odpowiada na wszystkie pytania dotyczące bliźniąt, jakie tylko mogą przyjść do głowy. Opowiada o ich niezwykłym życiu. Szuka ich w książkach, filmach, pod mikroskopem, a nawet w kosmosie. Podpowiada, jak je odróżnić i jak się z nimi obchodzić.

Premiera 28 października.

Przedpremierowo książka będzie dostępna podczas Targów Książki w Krakowie.

Wydawca: Adamada, 2020.





Wydział Filologiczny
Uniwersytetu Gdańskiego



Filologiczny w social mediach:

- **FB oraz Instagram @filologiczny UG**

Informacje do publikacji na stronie Wydziału

www.fil.ug.edu.pl oraz ekranach promocyjnych

można zgłaszać do: dr Anny Malcer-Zakrzackiej

pod adresem e-mail: malcer@ug.edu.pl

- **Zapisz się na Newsletter Wydziału Filologicznego**

klikając w ikonę na stronie:



ZAPISZ SIĘ NA NEWSLETTER!
WYDZIAŁ FILOLOGICZNY