



**MIERZ WYSOKO!
FILOLOGICZNY**

- AMERYKANISTYKA
- CULTURAL COMMUNICATION
- ETNOFILOLOGIA KASZUBSKA
- FILOLOGIA ANGIELSKA
- FILOLOGIA GERMAŃSKA
- FILOLOGIA KLASYCZNA
- FILOLOGIA POLSKA
- FILOLOGIA ROMAŃSKA
- FILOLOGIA ROSYJSKA
- IBERYSTYKA
- KULTUROZNAWSTWO
- LINGWISTYKA STOSOWANA
- LOGOPEDIA
- PRODUKCJA FORM AUDIOWIZUALNYCH
- ROSJOZNAWSTWO
- SINOLOGIA
- SKANDYNAWISTYKA
- SŁAWISTYKA
- STUDIA BALKAŃSKIE
- STUDIA WSCHODNIE
- WIEDZA O FILMIE I KULTURZE AUDIOWIZUALNEJ
- WIEDZA O TEATRZE
- ZARZĄDZANIE I KOMUNIKACJA W SZTUKACH SCENICZNYCH
- ZARZĄDZANIE INSTYTUCJAMI ARTYSTYCZNYMI

HELLO

**Newsletter nr 7/2020 (88)
Wydziału Filologicznego**

WYBORY DZIEKANA WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO

REKOMENDACJA

DLA PROF. URSZULI PATOCKIEJ-SIGŁOWY

Rada Przedstawicieli Społeczności Akademickiej Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Gdańskiego w dniu 25 czerwca 2020 r. udzieliła rekomendacji na dziekana Wydziału Filologicznego na kadencję 2020-2024 dr hab. Urszuli Patockiej-Sigłowy, prof. UG. W głosowaniu w sprawie udzielenia rekomendacji wzięło udział 153 członków Rady Przedstawicieli Społeczności Akademickiej Wydziału Filologicznego UG, oddano 153 głosy ważne. Za udzieleniem rekomendacji dr hab. Urszuli Patockiej-Sigłowy, prof. UG oddano 110 głosów.

Pani Profesor serdecznie gratulujemy!



NOWY KIERUNEK 2020/2021

NOWOCZESNE studia interdyscyplinarne

NABÓR 2020/21

**ZARZĄDZANIE I KOMUNIKACJA
W SZTUKACH SCENICZNYCH**

STUDIA STACJONARNE II STOPNIA



ZAPRASZAMY JUŻ TERAZ!

SPRAWDŹ NA:

WWW.WOTIZA.UG.EDU.PL

PRODUKCJA FORM AUDIOWIZUALNYCH KIERUNEK Z POTENCJAŁEM DO ROZWOJU RYNKU AUDIOWIZUALNEGO

- ▶ Więcej na temat potencjału kierunku Produkcja form audiowizualnych przeczytaj w artykule na portalu Stowarzyszenia Filmowców Polskich - największej i najważniejszej ogólnopolskiej instytucji zrzeszającej osoby ze środowiska filmowego: <https://www.sfp.org.pl/wydarzenia,5,30073,1,1,Kierunek-na-UG-z-potencjalem-do-rozwoju-rynku-audiowizualnego.html>
- ▶ Zapraszamy kandydatów na rok akademicki 2020/21



DWIE KSIĄŻKI PROF. MAI WOJCIECHOWSKIEJ OTRZYMAŁY NAGRODĘ NAUKOWĄ SBP IM. ADAMA ŁYSAKOWSKIEGO

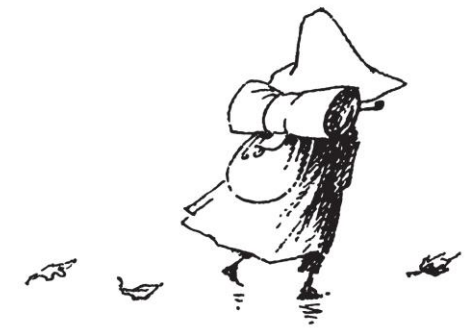
- ▶ Dwie książki dr hab. Mai Wojciechowskiej, prof. UG, otrzymały ogólnopolską Nagrodę Naukową SBP im. Adama Łysakowskiego. Tom "Kształtowanie kapitału społecznego - ujęcie z perspektywy bibliotekoznawczej" - w kategorii prace o charakterze teoretycznym, metodologicznym, źródłowym, natomiast tom "Zarządzanie biblioteką" w kategorii podręczniki akademickie.
- ▶ Pani Profesor serdecznie gratulujemy!



PROF. HANNA DYMEL-TRZEBIATOWSKA LAUREATKĄ KONKURSU NA NAJLEPSZĄ KSIĄŻKĘ NAUKOWĄ WYDANĄ W WYDAWNICTWIE UG W 2019

- ▶ I miejsce w konkursie Wydawnictwa UG na najlepszą książkę naukową 2019 roku zdobyły *Filozoficzne i translatoryczne wędrówki po Dolinie Muminków* dr hab. Hanny Dymel-Trzebiatowskiej, prof. UG, z Instytutu Skandynawistyki i Fennistyki
- ▶ Pani Profesor serdecznie gratulujemy!

Hanna Dymel-Trzebiatowska



Filozoficzne i translatoryczne wędrówki
po Dolinie Muminków

MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA Z CYKLU "WIELKIE RELIGIE ŚWIATA W JĘZYKU I KULTURZE". II EDYCJA "CHRZEŚCIJAŃSTWO. ISLAM. DIALOG"

▶ Zakład Języka Rosyjskiego i Przekładoznawstwa i Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego w Instytucie Rusycystyki i Studiów Wschodnich na Wydziale Filologicznym UG mają zaszczyt zaprosić na Międzynarodową konferencję z cyklu *Wielkie religie świata w języku i kulturze*. Druga edycja zatytułowana *Chrześcijaństwo. Islam. Dialog* odbędzie się **26-27 listopada 2020 roku**.

▶ Językami roboczymi konferencji są: polski, rosyjski, angielski.

Zgłoszenia można przesyłać do 15 września 2020 roku na adres:

▶ dr Magdalena Jaszczewska, dr Tatiana Kopac

▶ Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich, 80-308 Gdańsk Oliwa, ul. Wita Stwosza 51, p. 281, pocztą elektroniczną: magdalena.jaszczewska@ug.edu.pl

KONFERENCJA NAUKOWA TEXT- UND DISKURSWELTEN GESTERN UND HEUTE/ PRZESTRZENIE TEKSTU I DYSKURSU WCZORAJ I DZIŚ

- ▶ Pracownia Lingwistyki Tekstu i Dyskursu działająca w Instytucie Filologii Germańskiej UG ma zaszczyt zaprosić na międzynarodową konferencję naukową **Text- Und Diskurswelten Gestern Und Heute/ Przestrzenie tekstu i dyskursu wczoraj i dziś**, która odbędzie się na Uniwersytecie Gdańskim w dniach **24-26.09.2020**.

Komitet organizacyjny:

- ▶ dr Dominika Janus, dominika.janus@ug.edu.pl
- ▶ dr Izabela Kujawa, izabela.kujawa@ug.edu.pl




medi@stery



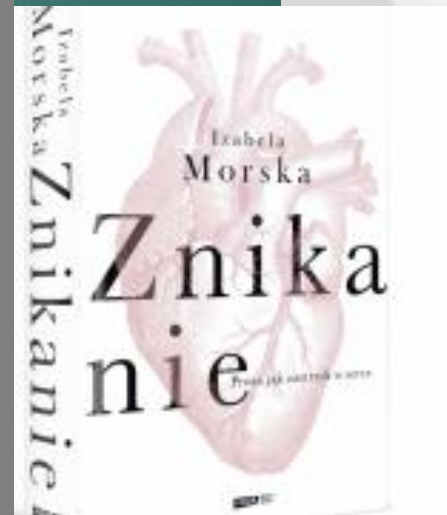
Ogólnopolski Konkurs
na Najlepszą Pracę Magisterską
z Wiedzy o Mediach

- ▶ Zapraszamy do wzięcia udziału w konkursie [Medi@stery](#) pierwszym w Polsce ogólnopolskim konkursie przeznaczonym dla Absolwentów studiów magisterskich na kierunkach zakładających realizację efektów uczenia się w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach.
- ▶ Więcej informacji na stronie: www.mediastery.ug.edu.pl.

"ZNIKANIE" IZABELI MORSKIEJ

NOMINACJA DO NAGRODY LITERACKIEJ "NIKE" 2020

- ▶ 26 maja 2020 ogłoszono nominacje do Nagrody Literackiej "Nike" 2020. W finałowej dwudziestce znalazła się znakomita powieść **Izabeli Morskiej, dr hab. na Wydziale Filologicznym UG, pt. "Znikanie"**, wydana w 2020 roku nakładem wydawnictwa Znak. Inne znakomite nazwiska poetów, eseistów, powieściopisarzy i reportażystów w finałowej dwudziestce to m.in.: Ewa Kuryluk, Ewa Lipska, Mikołaj Łoziński, Magdalena Grochowska, Adam Zagajewski, Tadeusz Sławek, Wojciech Tochman czy Monika Sznajderman. Jest to 24. edycja jednej z najważniejszych nagród literackich w Polsce, której fundatorami są gazeta "Wyborcza" i Fundacja Agory.
- ▶ Pani dr hab. Izabeli Morskiej serdecznie gratulujemy i trzymamy kciuki!



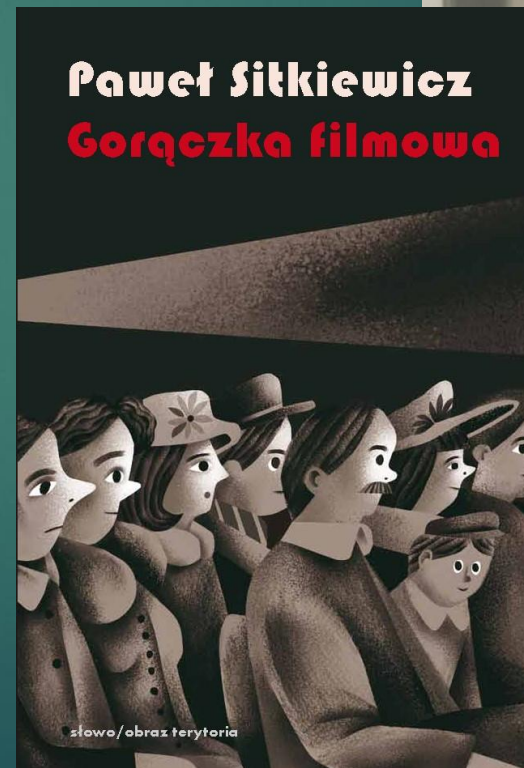
DR HAB. IZABELA MORSKA STYPENDYSTKĄ PROGRAMU KULTURA W SIECI MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

- ▶ **Dr hab. Izabela Morska** z Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki zdobyła stypendium ministra kultury i dziedzictwa narodowego w ramach programu **Kultura w sieci** w kategorii literatura.
- ▶ Minister kultury i dziedzictwa narodowego rozstrzygnął stypendialną część programu Kultura w sieci. Trzymiesięczne stypendia – każde w wysokości 9 tys. zł – otrzyma 2 223 artystów i twórców (ponad połowa wnioskodawców).
- ▶ Stypendia zostały przyznane w 9 kategoriach. W sumie na tę część programu Kultura w sieci minister przeznaczył 20 mln zł.
- ▶ Dr. hab. Izabeli Morskiej serdecznie gratulujemy!



PROF. PAWEŁ SITKIEWICZ NOMINOWANY DO NAGRODY LITERACKIEJ GDYNIA

- ▶ Dr hab. Paweł Sitkiewicz, prof. UG, z Instytutu Badań nad Kulturą na Wydziale Filologicznym UG nominowany został do Nagrody Literackiej Gdynia w kategorii esej za książkę **Gorączka filmowa. Kinomania w międzywojennej Polsce**, Wydawnictwo Słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2019.
- ▶ Książka została nominowana do NGL spośród 103 innych esejów.
- ▶ Naszemu Prodziekanowi ds. kształcenia Pawłowi Sitkiewiczowi serdecznie gratulujemy i trzymamy kciuki!



"OBRAZ PANDEMII" FILM STUDENTEK NA ZALICZENIE PRZEDMIOTU FILM I INNE SZTUKI

- ▶ Studentki **Wiedzy o Filmie i Kulturze Audiowizualnej** zrobiły film zaliczeniowy przedmiotu **Film i Inne sztuki**, prowadzonego przez Krystynę Weiher-Sitkiewicz, o kulisach powstawania żywych obrazów. Autorki filmu: Wiktoria Juchtowska, Joanna Boińska, Klaudia Dzierugo.

Zapraszamy do obejrzenia:

<https://www.youtube.com/watch?v=rLpv72AIGI8>

- ▶ Można się inspirować i nagrywać filmy na zaliczenie sesji!

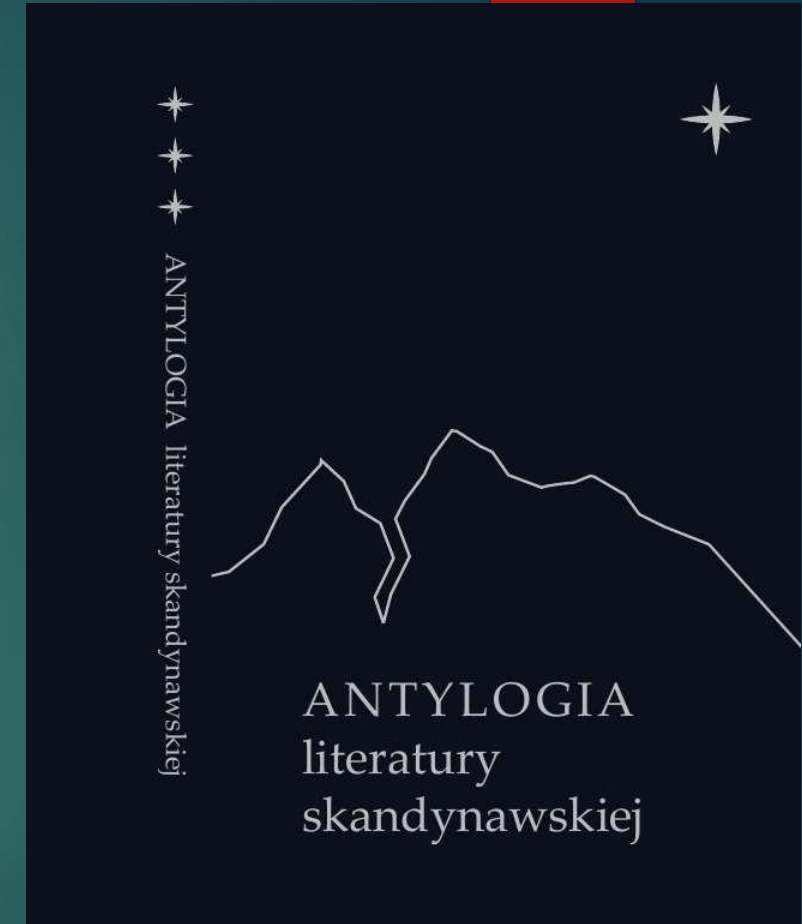


PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

- **Antylogia literatury skandynawskiej** kolejny tom będący plonem projektów translatorycznych i edytorskich studentów Skandynawistyki.

"Antylogia literatury skandynawskiej" to zbiór współczesnych nowel oraz krótkich opowiadań autorów duńskich, norweskich i szwedzkich, przetłumaczonych pod opieką dr hab. Marii Sibińskiej, prof. UG, dr hab. Hanny Dymel-Trzebiatowskiej, prof. UG, i dr Agaty Lubowickiej przez członków Koła Tłumaczy Literatur Skandynawskich.

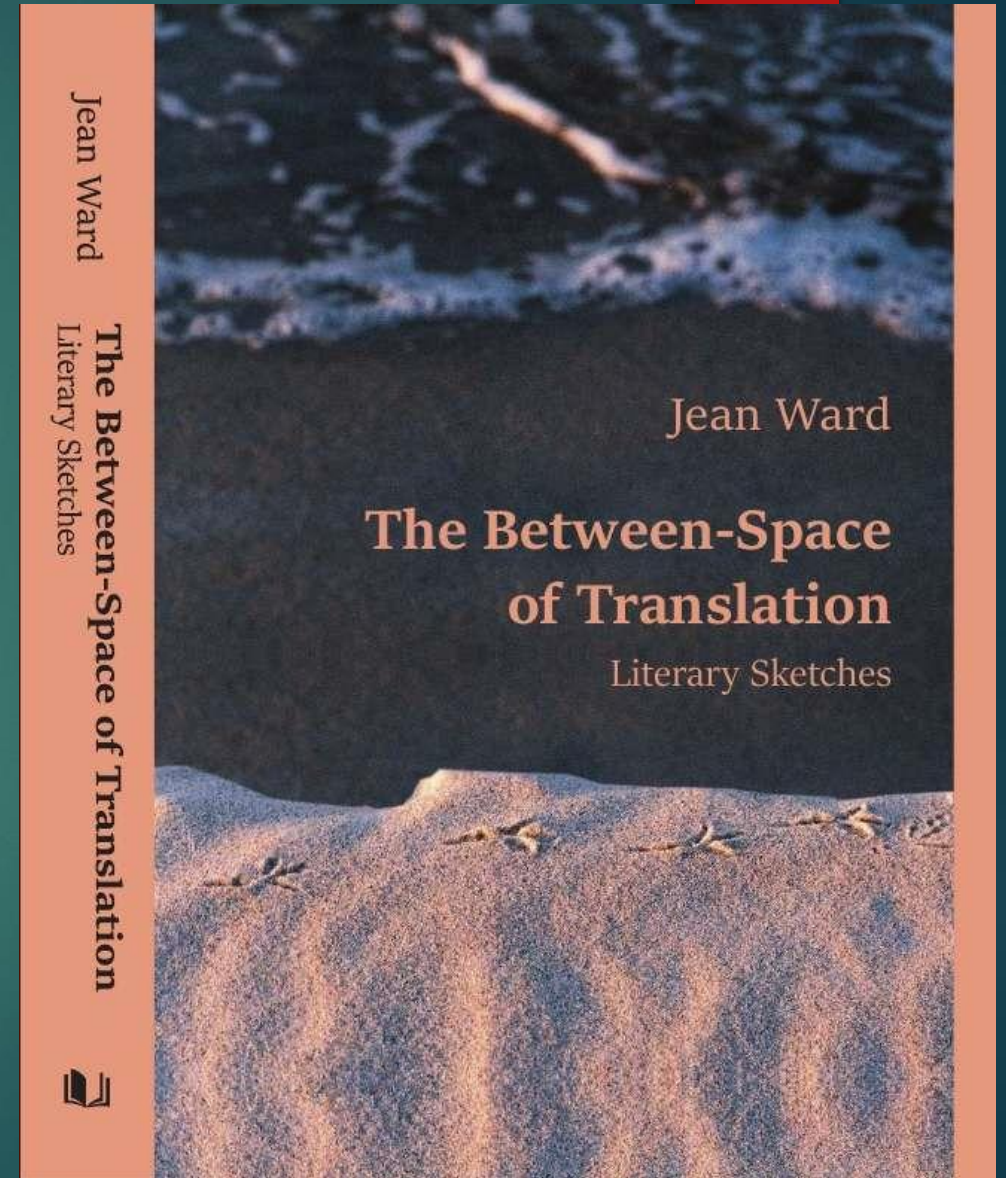
Nad pracami redakcyjnymi i edytorskimi, prowadzonymi w ramach przedmiotu "Skandynawski rynek wydawniczy" czuwała dr Karolina Drozdowska i mgr Paulina Ślusarczyk. Publikacja ukazała się dzięki pomocy VB Polska - polskiego oddziału norweskiego domu wydawniczego Vigmostad&Bjørke.



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

Jean Ward, *The Between-Space of Translation: Literary Sketches*, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego 2020.

The book is aimed at a scholarly but also more general audience with an interest in relations between translation and literature, especially in the Polish-English context. It should be of interest to non-Polish speakers as well as to Polish speakers who are able to read English. It may provide material for discussion in courses at university level on translation as well as literary interpretation.



PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

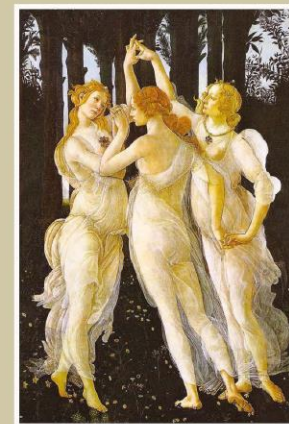
Nowy numer "Studia Classica et Neolatina" XVII: Od Grecji Homera do elżbietańskiej Anglii, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego 2019.
Zapraszamy do lektury!

Więcej informacji na stronie:

https://wyd.ug.edu.pl/oferta_wydawnictwa/97208/xvii_od_grecja_homera_do_elzbietanskiej_anglii

STUDIA CLASSICA ET NEOLATINA
XVII

OD GRECJI HOMERA
DO ELŻBIETAŃSKIEJ ANGLII



WYDAWNICTWO UNIWERSYTETU GDAŃSKIEGO

PUBLIKACJE PRACOWNIKÓW

• Zapraszamy do lektury najnowszego numeru „Schulz/Forum”. A w nim m.in.:

Nieznane opowiadanie młodzieńcze Brunona Schulza;

Obszerny komentarz jego odkrywczyni – Łesi Chomycz;

Eliza Kącka pisze o wyobraźni przestrzennej Schulza;

Wojciech Owczarski jeszcze raz pyta, dlaczego Schulz się nie udaje na scenie;

Urszula Makowska rekonstruuje (niedoszłe) spotkanie Brunona Schulza i Henryka Voglera;

Mirostław Wójcik szuka Schulza w archiwum Emila Zegadłowicza;

Marta Cwalina debiutuje szkicem o grupie „Przedmieście”;

Taras Wozniak wyznaje, czym jest Schulz dla pokolenia „semantycznych sierot”;

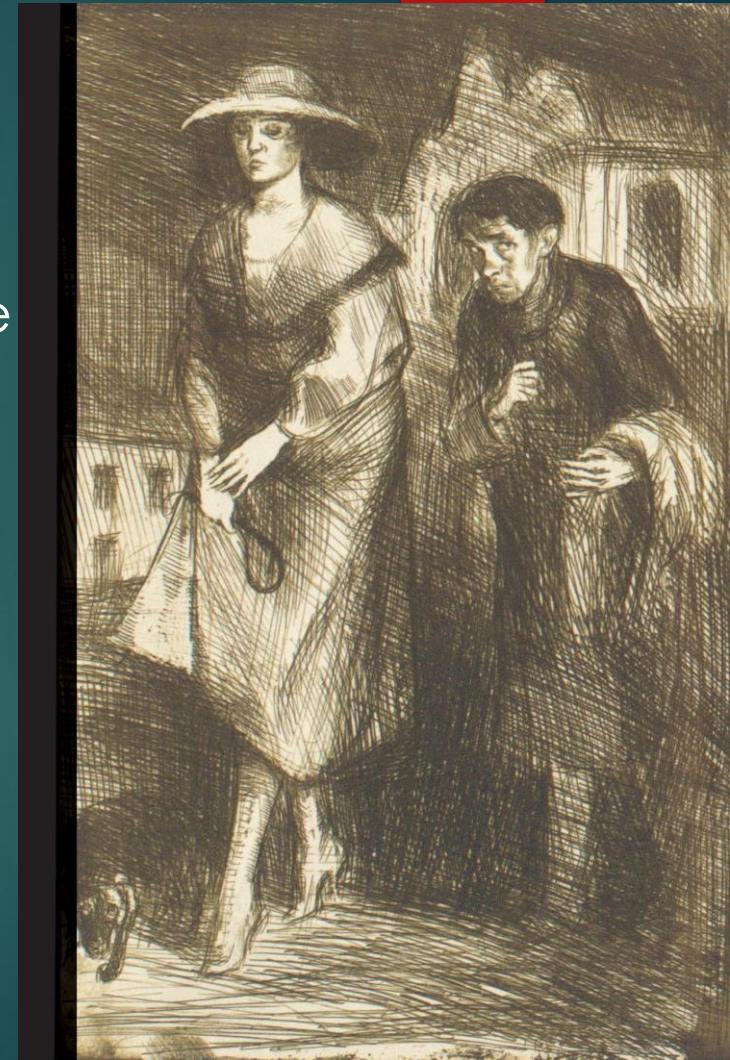
Wiera Meniok z czułością o Drohobyczu jako o miejscu metafizycznym.

<https://issuu.com/schulzforum/docs/>

<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=1643>

<https://czasopisma.bg.ug.edu.pl/index.php/schulz/issue/archive>

<https://ug.academia.edu/SchulzForum>





Wydział Filologiczny
Uniwersytetu Gdańskiego



Filologiczny w social mediach:

- **FB** oraz **Instagram @filologiczny UG**

Informacje do publikacji na stronie Wydziału

www.fil.ug.edu.pl oraz ekranach promocyjnych

można zgłaszać do: dr Anny Malcer-Zakrzackiej

pod adresem e-mail: malcer@ug.edu.pl

- **Zapisz się na Newsletter Wydziału Filologicznego**

klikając w ikonę na stronie:



ZAPISZ SIĘ NA NEWSLETTER!
WYDZIAŁ FILOLOGICZNY