



Osiągnięcia pracowników, doktorantów i studentów Wydziału Filologicznego



Wydział Filologiczny
Uniwersytetu Gdańskiego

Sukces! 6 z 12 najbardziej popularnych kierunków na Uniwersytecie Gdańskim prowadzonych jest na Wydziale Filologicznym

- W rankingu popularności kierunków w pierwszej **12** (kierunków studiów najczęściej wybieranych przez kandydatów z oferty edukacyjnej Uniwersytetu Gdańskiego w roku akademickim 2018/2019) aż połowa czyli 6 prowadzonych jest przez Wydział Filologiczny. Są to:
 - **Filologia angielska** – 10,74 kandydata na jedno miejsce,
 - **Zarządzanie instytucjami artystycznymi,**
 - (specjalność menedżerska – 10,08),
 - **Skandynawistyka** – 9,17,
 - **Sinologia** – 6,03,
 - **Iberystyka** – 5,98,
 - **Amerykanistyka** – 5,75.



Ogólnopolska Konferencja Naukowa „(Nie)smak W Tekstach Kultury XIX–XXI wieku. Nie Tylko o Kulturze Jedzenia i Picia”



Więcej informacji: <https://fil.ug.edu.pl/user>

II Ogólnopolska Konferencja Naukowa pt. Wizerunek kobiety w baśniach

Zespół Badań nad Motywami
Baśniowymi w Kinie zorganizował
II Ogólnopolską Konferencję
Naukową
pt. ***Wizerunek kobiety w baśniach***,
9 września 2018 roku na Wydziale
Filologicznym Uniwersytetu
Gdańskiego.

ZESPÓŁ BADAŃ NAD MOTYWAMI BAŚNIOWYMI
W KINIE MA ZASZCZYT ZAPROSIĆ NA
II OGÓLNOPOLSKĄ KONFERENCJĘ NAUKOWĄ:

WIZERUNEK KOBIETY W BAŚNIACH

która odbędzie się 9 września 2018 r.
w godz. 10 - 16
na Wydziale Filologicznym
Uniwersytetu Gdańskiego
Gdańsk, Wita Stwosza 55

LXXVI Zjazd Polskiego Towarzystwa Językoznawczego. Kontakty językowe: historia i współczesność

17 i 18 września 2018 r. na Wydziale
Filologicznym Uniwersytetu
Gdańskiego odbył się
LXXVI Zjazd Polskiego Towarzystwa
Językoznawczego

nt. ***Kontakty językowe: historia
i współczesność.***



Międzynarodowa konferencja *Wielkie religie świata w języku i kulturze.* *Chrześcijaństwo*

Katedra Językoznawstwa i Translatoryki
oraz Katedra Pragmatyki Komunikacji i Akwizycji
Języka **Instytutu Rusycystyki i Studiów Wschodnich**
Uniwersytetu Gdańskiego zorganizowała
Międzynarodową Konferencję

pt. *Wielkie religie świata w języku i kulturze.*
Chrześcijaństwo, która odbyła się **19-20 września**
2018 roku na Uniwersytecie Gdańskim.

Konferencja „Uczyć języka, uczyć przekładu – tłumaczenia pedagogiczne - dydaktyka translacji”

- Instytut Lingwistyki Stosowanej i Translatoryki
- Pracownia Tłumaczeń Pedagogicznych i Dydaktyki Przekładu
- Pracownia Badań nad Akwizycją Języka i Nauczaniem Języków Obcych

zorganizowały drugą edycję **Międzynarodowej Konferencji Naukowej *Uczyć języka, uczyć przekładu – tłumaczenia pedagogiczne dydaktyka translacji***

19-20 października 2018 r. na **Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego.**

Konferencja „Recepcja i tłumaczenia fantastyki literackiej”

Katedra Slawistyki zorganizowała IV międzynarodową konferencję z serii „Fantastyka Słowiańska”:

***Recepcja i tłumaczenia fantastyki literackiej.
Fantazmaty autorskie i idee epoki,***

która odbyła się 22-23.10.2018 r.
na Wydziale Filologicznym UG.

Konferencja Globalizacja komunikacyjna 10 lat później: wyzwania interkulturowe 26-28 września



II Pomorska Uczniowska Konferencja Naukowa „Zdolni z Pomorza”

Studenci kół naukowych oraz pracownicy naukowcy Uniwersytetu Instytutu Filologii Polskiej i Instytutu Badań nad Kulturą Wydziału Filologicznego, reprezentowali Wydział Filologiczny podczas II Pomorskiej Uczniowskiej Konferencji Naukowej pt. „Wszechświat. Pomędzy mikro- a makrokosmosem w nauce oraz sztuce” w ramach projektu „Zdolni z Pomorza” 22 września 2018 r. na Politechnice Gdańskiej.

Naszym Profesorom: Małgorzacie Jarmułowicz i Krzysztofowi Kornackiemu dziękujemy za pracę na rzecz promocji Wydziału.



Instytut Filologii Polskiej oraz Instytut Rusycystki i Studiów Wschodnich zorganizowały międzynarodową konferencję „Wielkie religie świata w języku i kulturze. Chrześcijaństwo” 19-20 września 2018



Konferencja „Żywioły. Motyw wody w literaturze, kulturze i sztuce”

Katedra Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury
Rosyjskiej Instytutu Filologii
Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu
Gdańskiego zorganizowała Interdyscyplinarną
Konferencję Naukową

*Żywioły. Motyw wody w literaturze,
kulturze i sztuce*

w dniach **11-12 października 2018 r.**

na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego.

Konferencja „Uczyć języka, uczyć przekładu – tłumaczenia pedagogiczne - dydaktyka translacji”

Instytut Lingwistyki Stosowanej i Translatoryki

Pracownia Tłumaczeń Pedagogicznych i Dydaktyki Przekładu

oraz Pracownia Badań nad Akwizycją Języka i Nauczaniem Języków
Obcych na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego

zorganizowały Międzynarodową Konferencję Naukową

*Uczyć języka, uczyć przekładu – tłumaczenia pedagogiczne
- dydaktyka translacji.*

19-20 października 2018 r. w Gdańsku.

Konferencja Starość - język – komunikacja. Nowe obszary logopedii

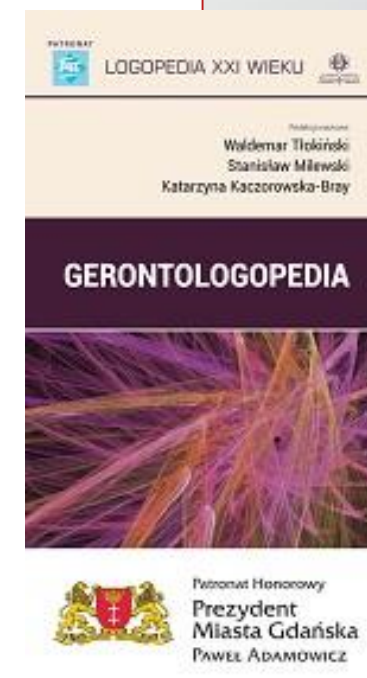
Katedra Logopedii Wydziału Filologicznego Uniwersytetu
Gdańskiego, Pomorski Oddział Polskiego Towarzystwa
Logopedycznego, Ateneum – Szkoła Wyższa w Gdańsku, miasto
Gdańsk oraz Grupa Wydawnicza Harmonia

zorganizowały **Ogólnopolską Konferencję Naukową**
„Starość - język – komunikacja. Nowe obszary logopedii”,

która odbyła **28 i 29 października 2018 roku**

w Europejskim Centrum Solidarności

oraz Katedrze Logopedii na Wydziale Filologicznym UG.



Konferencja Psychoanalysis, Nationalism and Ideology/ Psychoanaliza, nacjonalizm i ideologia

Katedra Wiedzy o Filmie i Kulturze
Audiowizualnej Instytutu Badań nad Kulturą
na Wydziale Filologicznym UG,

Nordic Council of Ministers oraz British
Association of Film, Television

and Screen Studies

zorganizowały 5. edycję konferencji
Psychoanalysis in Our Time.

pt. *Psychoanalysis, Nationalism and Ideology.*



Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich zorganizował konferencję Żywioły. Motyw wody w literaturze, kulturze i sztuce



Konferencja „O tym, co w człowieku (nie)ludzkie. Antropologiczne koncepcje z przełomu XVIII i XIX wieku, ich źródła i nowoczesne kontynuacje w literaturze”

Instytut Filologii Germańskiej Pracownia Badań nad Niemiecką Literaturą
Romantyczną, Jej Źródłami i Recepcją
zorganizowały konferencję naukową

*Das Un(Menschliche) im Menschen. Anthropologische Konzepte um 1800,
ihre Inspirationen und moderne Kontinuitäten in der Literatur/*

*O tym, co w człowieku (nie)ludzkie. Antropologiczne koncepcje z przełomu
XVIII i XIX wieku, ich źródła i nowoczesne kontynuacje w literaturze*

15-16.11.2018 na Wydziale Filologicznym UG.

Minikonferencja

Utopia w XVIII-wiecznym dyskursie literackim

**Instytut Anglistyki i Amerykanistyki oraz Instytut
Skandynawistyki**
zorganizowały minikonferencję poświęconą
refleksji nad osiemnastowiecznymi utopiami literackimi
Utopia w XVIII-wiecznym dyskursie literackim
12.04.2019 r. na Wydziale Filologicznym UG.

Opieka naukowa

prof. dr hab. Artur Blaim

dr hab. Maria Sibińska, prof. nadzw.

Konferencja Socjolingwistyczne Badania w Teorii i Praktyce – Interdyscyplinarne Podejście

**Katedra Pragmatyki Komunikacji i Akwizycji Języka Instytutu
Rusycystyki i Studiów Wschodnich
na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego
oraz Pracownia Badań nad Socjolingwistycznymi Aspektami Języka
przy Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Gdańskiego
zorganizowały
III międzynarodową konferencję**

***Socjolingwistyczne Badania w Teorii i Praktyce
– Interdyscyplinarne Podejście***

Gdańsk, 31 maja – 1 czerwca 2019 r.

**Instytut Skandynawistyki
zorganizował seminarium naukowe
Lennart Hellsing 100 lat: interpretacje**



I Międzynarodowy Festiwal Teatru Przedmiotu Rzeczy Istność

na Wydziale Filologicznym
Uniwersytetu Gdańskiego,
i w Nadbałtyckim Centrum Kultury,
9 i **12-14 października 2018.**



Instytut Skandynawistyki i ACK zorganizowały Nordic Focus Festiwal 2018



Program na: www.fil.ug.edu.pl

**Pracownia Schulzowska
zorganizowała spektakl
na inaugurację
Dni Schulzowskich
pt. *Powidoki z Schulza.
Trzynaście obrazów.***

**15 listopada 2018
Sala Teatralna.
Budynek Neofilologii Wydziału
Filologicznego**



Fundacja Between.Pomiedzy, Instytut Anglistyki i Amerykanistyki zorganizowały X Festiwal Literatury i Teatru BETWEEN.POMIĘDZY 13-19 maja 2019 r.

Organizatorzy z ramienia UG m.in.:

- dr hab. Tomasz Wiśniewski, prof. UG,
- dr Katarzyna Kręglewska

Festiwal Literatury i Teatru
between.pomiedzy
Sopot, Gdańsk, Gdynia, 13–19 maja 2019

Honorowy patronat: JM Rektor Uniwersytetu Gdańskiego, Prezydent Miasta Sopotu

TEATR PIEŚŃ KOZŁA *Raport Kasandry*, reż. Grzegorz Bral | *Warsztat dramaturga: Wyspa*, Alicja Bral
WYDAWNICTWO CZARNE Monika Sznajderman, Magdalena Budzińska, Magdalena Kicińska, Andrzej Stasiuk
BETWEEN.SCENA *Ruscy*, Teatr Wybrzeże | *Podróż do Buenos Aires*, Teatr BOTO | *Happening: Island/Wyspa*, Martin Blaszk | *Muzyka świętych jezior*, Maciej Rychły | *Mateusz Rychły | Duety*, Mikołaj Trzaska i Ignacy Wiśniewski | *Songs from a Small Island*, Julian Wolfreys | *Sofokles, Racine, libretto*, Antoni Libera | *Wyspa „Gontarenice”*, Włodzimierz Staniewski | BOTO Wild Jam, Irek Wojtczak i goście | *Piosenki Jacquesa Brela*, SWA im. D. Baduszkowej
BETWEEN.FILMY *Beckett on the Baltic*, reż. S.E. Gontarski | *Dreamland*, reż. Stanisław Berbeka | *Metropolis*, reż. Fritz Lang, muzyka: Irek Wojtczak i Kamil Piotrowicz | *Czarne na Between.Pomiedzy*, reż. Magdalena Gubała i Szymon Uliasz
WARSZTATY/LABORATORIUM Samuel Beckett, Nicholas Johnson i Jonathan Heron | *Enda Walsh*, Przemysław Waśilkowski | *Harold Pinter*, McKenna/Malcolm/Bennett/Blaszk
FIZYKA KWANTOWA Marek Żukowski
BETWEEN.SPOTKANIA Hilary Davies, Irena Klepfisz, Piotr Stepnowski, Danuta Benedyktowicz, Zbigniew Benedyktowicz, Artur Blaim, Olga Kubińska, Gabi von Seltmann, Mieczysław Abramowicz, Julie Bates, Suzanne Walsh, Nathan O'Donnell, Elżbieta Lorenc, Sylwia Góra-Weber, Stanisław Berbeka, Łucja Dudzińska, Joanna Burgiel
WYSTAWA OBRAZÓW JÓZEFA CZERNIAWSKIEGO w Teatrze BOTO
CZYTELNIJA FESTIWALOWA w Młodym Byronie
Szczegółowy program i informacja o biletach: www.between.org.pl
Znajdź nas na fb

Zdjęcie ze spektaklu Teatru Pieśń Kozła. Fot. Edgar De Pury

Partnerzy:

Fundacja Between.Pomiedzy, Instytut Anglistyki i Amerykanistyki zorganizowały X Festiwal Literatury i Teatru BETWEEN.POMIĘDZY 13-19 maja 2019 r.



Interdyscyplinarna
konferencja
„Słowiańskie nudy
i fascynacje”

III MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA

*Słowiańskie
nuuuuuudy
i*

*fascyn
acje*

31.05-01.06.2019 r. Uniwersytet Gdański ORGANIZATORZY:
Doktoranckie Koło Naukowe „Kreatywna Słowiańszczyzna” |||||
Pod patronatem honorowym Marszałka Województwa Pomorskiego
i Centrum Nauki Języków „Slava”.

Instytutowi Anglistyki i Amerykanistyki za *The Border Seminar*



"BORDERLANDS"

THE BORDER SEMINAR

International Conference • May 23-24, 2019

MAY 23, 2019 • THURSDAY

9:00 - 10:30 - Santiago Vaquera-Vásquez - keynote address;
Chair: Grzegorz Welizarowicz

10:45 - 12:15 - session 1 - Jean Ward,
Julian Wolfreys, Barbara Miceli;
Chair: Jean Ward

12:30-14:00 - session 2 - Martin Blaszk,
Arkadiusz Misztal, Anna Mazurkiewicz;
Chair: Arkadiusz Misztal

14:00 - 15:00 - Lunch break

15:30 - 18:00 - Staged reading of
Frontera sin fin/Endless Border by Carlos
Morton + discussion with the playwright
Carlos Morton

MAY 24, 2019 • FRIDAY

10:00 - 11:30 - session 3 - Aleksandra
Hołubowicz, Kinga Erzepki,
Alan Mroczkowski
Chair: Barbara Miceli

11:45 - 13:00 - session 4 - Grzegorz
Welizarowicz, Border Studies Initiative
Roundtable

...sin fin

Department of American Studies
and the Department of English Language
Literatures and Cultures
Institute of English and American Studies
Department of Philology
University of Gdansk

www.fil.ug.edu.pl

Instytuty Anglistyki i Amerykanistyki i Filologii Germańskiej zorganizowały konferencje eTwinning UG. Nowoczesna edukacja z wykorzystaniem technologii

eTwinning UG
Nowoczesna edukacja
z wykorzystaniem
technologii

ZGŁOSZENIA
ptn@ug.edu.pl



Uniwersytet Gdański,
Wydział Filologiczny,
Instytut Anglistyki i
Amerykanistyki,
Instytut Filologii Germańskiej
21.05.2019 r.
godzina 9.30 sala 019



Instytuty Anglistyki i Amerykanistyki i Filologii Germańskiej zorganizowały konferencję „Metodologia badań w glottodydaktyce”



**Instytut Badań nad Kulturą organizuje
międzynarodową konferencję
The NECS 2019 Conference Structures
and Voices: Storytelling in Post-Digital Times**



**Warsztaty z krytyki przekładu prowadził
dr hab. Tomasza Swoboda, prof. UG, z Wydziału
Filologicznego w ramach Gdańskich Spotkań
Literackich z cyklu „Odnalezione w
tłumaczeniu” pt. "Podróż na wschód"**

ODNALEZIONE

W TŁUMACZENIU

[GDAŃSKIE SPOTKANIA
LITERACKIE]



**PODRÓŻ
NA WSCHÓD**

**11 – 13
KWIETNIA
2019**

www.odnalezionewtlumaczeniu.pl



Serdecznie dziękujemy
naszym pracownikom
za działalność organizacyjną
na rzecz Wydziału

Instytutowi Badań nad Kulturą za organizację nowego kierunku 2019/20 Produkcja form audiowizualnych

- **Produkcja Form Audiowizualnych**
prowadzona w Instytucie Badań nad Kulturą
na Wydziale Filologicznym UG to nowy
kierunek studiów licencjackich (stacjonarnych
i niestacjonarnych) o profilu praktycznym,
celem którego jest przygotowanie
absolwenta do wszechstronnej działalności
na współczesnym rynku audiowizualnym **w
zawodzie producenta filmowego i
audiowizualnego.**



Prężnej działalności Centrum Kultury i Języka Polskiego dla Cudzoziemców Centrum w Instytucie Filologii Polskiej

- przeprowadziło trzy państwowe egzaminy certyfikacyjne z języka polskiego jako obcego dla **429 cudzoziemców**
- uczy studenci z Harbinu – po dwu latach w Gdańsku znają język polski na poziomie **B1** (kilkoro na poziomie B2) – co potwierdzają zdobyte przez nich międzynarodowe certyfikaty.
- prowadzi kursy języka polskiego jako obcego na wszystkich poziomach językowych
- prowadzi Szkołę Letnią Języka Polskiego
- współpracuje z: Urzędem Miasta Gdańska (Model Integracji Imigrantów i Imigrantek); Urzędem Marszałkowskim – Studia Podyplomowe Nauczania Języka Polskiego jako Obcego – dwie edycje 70 słuchaczy, kursy języka polskiego dla imigrantów – 70 słuchaczy; Centrum Wsparcia Imigrantów i Imigrantek



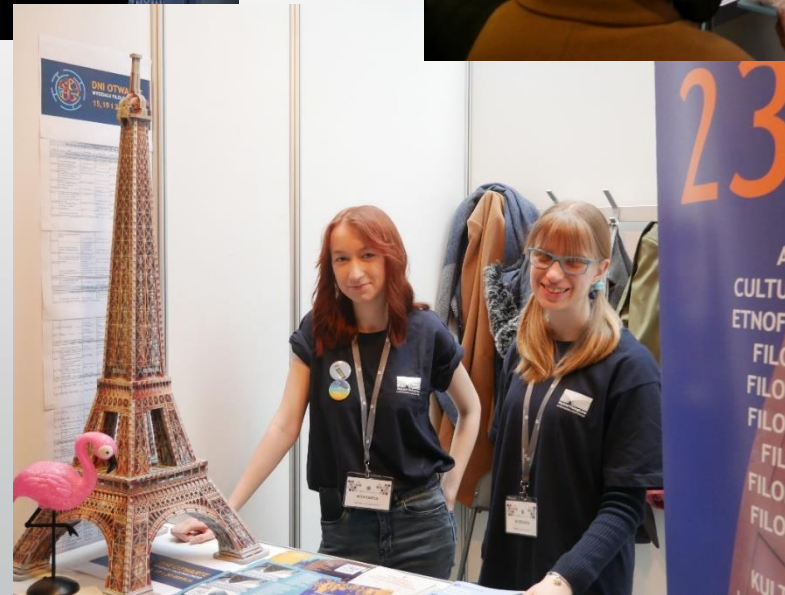
<https://polskidlacudzoziemcow.ug.edu.pl>

Pracownikom i studentom
dziękujemy za zaangażowanie w organizację
Dni otwartych na Filologicznym UG !



DNI OTWARTE
WYDZIAŁU FILOLOGICZNEGO
15, 19 i 20 MARCA

Naszym studentom za zaangażowanie w Targi Akademia i Dni Otwarte 2019



Naszym studentom i pracownikom za zaangażowanie w Targi Akademia i Dni Otwarte 2019!



Naszym studentom i pracownikom za zaangażowanie w Targi Akademia i Dni Otwarte 2019!



Naszym studentom i pracownikom za zaangażowanie w Targi Akademia i Dni Otwarte 2019!



Instytutowi Rusycystyki i Studiów za Dni Słowiańskiego Piśmiennictwa i Kultury oraz uroczystości 210. rocznicy urodzin Mikołaja Gogola

➤ W dniach 20-28 maja 2019 roku Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich zorganizował Dzień Słowiańskiego Piśmiennictwa i Kultury oraz w uroczystościach 210. rocznicy urodzin rosyjskiego pisarza, poety, dramaturga i publicysty, klasyka literatury rosyjskiej – Mikołaja Gogola.



24 maja, piątek, 11.30, sala 359 **OKAZ FILMU Z POLSKIMI NAPISAMI**
GOGOL. STRASZNA ZEMSTA
2018, thriller, kryminał, Jegor Baranow, 106 min.

Tłumaczenie filmu wykonali studenci 3 roku 1 stopnia Biologii rosyjskiej IRiSW:
Wiktoria Sajramowa, Paulina Dawidowska, Karolina Duk, Karolina Hermann, Alina Hildebrand, Aleksandra Maciejewicz, Agata Matejczuk, Marta Netz, Karol Świątek, Irena Sułk, Mateusz Szkoła, Julia Sewesta, Elżbieta Szymczak, Dawid Trybicki, Zuzanna Urbanik, Dominika Wierńska, Irena Wójcik, Ludmiła Zarława
Opieką naukową: dr Tatiana Kananowicz

O FILMIE: Dwieście lat temu malarosyjskie chutory były pustoszone przez bandy bezlitosnych innowierców Lachów, na czele z pojętym czarownikiem. Od tego czasu w okolicy Dikańki grasuje nieznany Czarny Jeździec, który brutalnie morduje młode dziewczęta, jakby za coś się mścił. Jego następną ofiarą może stać się Liza. Aby uratować ukochaną, pisarz Mikołaj Gogol musi złamać zaklęcie i pokonać prawdziwą klątwę. Żadnemu ze śmiertelników to się nie udało. Na szczęście, z pomocą Gogolowi przychodzi genialny stołeczny detektyw Jakow Guro, który już ma głównego podejrzanego...

Fot. Domena publiczna

GOGOL. 210 LAT!
Podziękowania dla Klubu Miłośników Kina Rosyjskiego HORYZONT za udostępnienie materiałów

Instytutowi Rusycystki i Studiów Wschodnich za XIII edycję *Dyktanda z języka rosyjskiego*

PATRONAT HONOROWY:



MIECZYŚLAW STRUK
MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO



Wydział Filologiczny
Uniwersytetu Gdańskiego

Dyktando z języka rosyjskiego *XIII edycja — 26 marca, godz. 10.00, s.023*

Fundatorzy nagród:

Prorektor ds. Kształcenia

Prorektor ds. Studenckich

Prorektor ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą

Dziekan Wydziału Filologicznego

Bałtycki Federalny Uniwersytet im. I. Kanta w Kaliningradzie

Urząd Miejski w Gdańsku



Instytutowi Rusycystki i Studiów Wschodnich za organizację IX Konkursu Translatorycznego



KATEDRA JĘZYKOZNAWSTWA I TRANSLATORYKI
INSTYTUTU RUSYCYSTYKI I STUDIÓW WSCHODNICH
PRZY UDZIALE BAŁTYCKIEGO FEDERALNEGO
UNIwersYTETU IM. I. KANTA W KALININGRADZIE

SERDECZNIE ZAPRASZAMY WSZYSTKICH CHĘTNYCH DO WZIĘCIA UDZIAŁU W
X KONKURSIE TRANSLATORYCZNYM
upamiętniającym 210 rocznicę urodzin Mikołaja Gogola

GOGOL **NOWE SPOJRZENIE**

W tym roku będzie strasznie - jak to z Gogolem!

- W kategorii tekst literacki proponujemy zmierzenie się z fragmentem pierwszego rosyjskiego opowiadania grozy autorstwa Mikołaja Gogola „Wij”.
- Tekstem publicystycznym jest obszerna analiza licznych ekranizacji „Wija” przeprowadzona przez F. Rostockiego.
- Trzeci tekst – nowość! tekst specjalistyczny! – to dokument procesowy w sprawie karnej. Co prawda, nie ma to nic wspólnego z Gogolem, ale tematyka jak najbardziej spójna.

Przypominamy, że do tłumaczenia można wybrać jeden tekst, a można przetłumaczyć wszystkie, zwiększając tym samym swoją szansę na wygraną. Na zwycięzców czekają atrakcyjne nagrody!!!

Teksty są do pobrania na stronie Instytutu Rusycystyki i Studiów Wschodnich (ogłoszenia), FB @IRSW.UG
lub w formie papierowej w p. 237. Tłumaczenia w formie wydruku należy złożyć w p. 237 (dr T. Kananowicz)
do 1 marca 2019 r.



Instytutowi Rusycystyki i Studiów Wschodnich za organizację Konkurs Recytacji Poezji Rosyjskiej

Dyrekcja Instytutu Rusycystyki i Studiów Wschodnich Uniwersytetu Gdańskiego
zaprasza na

I KONKURS RECYTACJI POEZJI ROSYJSKIEJ

21 maja 2019 r., godz. 15.00, sala 259

Konkurs przeznaczony jest dla studentów wszystkich kierunków, uczniów szkół ponadgimnazjalnych, osób uczących się języka rosyjskiego oraz nosicieli języka.

Uczestnicy konkursu winni przygotować 2 lub 3 utwory w języku rosyjskim. Łączny czas recytacji nie powinien być krótszy niż 5 min. i dłuższy niż 7 min.

**Nagrody przyznawane będą
w różnych kategoriach wiekowych i językowych.**

📍 Uniwersytet Gdański
budynek Neofilologii
ul. Włfa Słwosza 51



Szczegółowe informacje znajdują się na Facebooku oraz na stronie Instytutu



Zgłoszenia należy przysyłać do 13.05 na adres: karolina.wieladek@ug.edu.pl (studenci) lub elzbieta.pietras@ug.edu.pl (uczniowie).



Przyjaciołom z Wydziału Filologicznego i Teatru Wybrzeże za organizację wieczoru pamięci dr Joanny Puzyny-Chojki

Wieczór dla Joanny Puzyny-Chojki

25 lutego, pon., godz. 17.00
Stara Apteka Teatru Wybrzeże

Zapraszamy wszystkich Bliskich,
Przyjaciół i Znajomych Joanny
do wspólnych rozmów
i wspomnień

Spotkaniu towarzyszy promocja tomu
"Teatr Wybrzeże w latach 1996-2016.
Zjawiska – ludzie – przedstawienia"
pod redakcją Joanny Puzyny-Chojki,
Katarzyny Kręglewskiej
i Barbary Świąder-Puchowskiej

Organizatorzy:
Przyjaciele z Uniwersytetu Gdańskiego
i Teatru Wybrzeże

Wstęp wolny



Zdjęcie z tomu Teatr Wybrzeże w latach 1996-2016. Zjawiska – ludzie – przedstawienia, autor: Rafał Małko / Agencja Gazeta



Serdecznie gratulujemy
sukcesów naukowych,
grantów na projekty naukowe
i rozwojowe

Dr hab. Katarzynie Szalewskiej zwycięstwa w konkursie o stypendia dla wybitnych młodych naukowców MNiSW

- **Dr hab. Katarzyna Anna Szalewska z Instytutu Filologii Polskiej Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Gdańskiego** znalazła się na liście laureatów konkursu Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego ogłosiło o stypendia dla wybitnych młodych naukowców.
- Gratulujemy i życzymy dalszych znakomitych osiągnięć naukowych!



Miniatury dr Dominice Janus

- **Dr Dominika Janus** z Instytutu Filologii Germańskiej wygrała grant **Miniatura 2** na kwerendę w projekcie *naukowym* ***Gdańskie protestanckie kazania pogrzebowe (1586-1746) w ujęciu tekstologicznym.*** Na swój projekt dr Dominika Janus otrzymała kwotę 10 490 zł.
- Gratulujemy i życzymy dalszych znakomitych osiągnięć naukowych!



N A R O D O W E
C E N T R U M
N A U K I

Doktorom habilitowanym w roku akademickim 2018/2019

- Dr hab. Izabeli Bogumił z Katedry Filologii Klasycznej
- Dr hab. Annie Filipowicz z Instytutu Filologii Polskiej
- Dr hab. Katarzynie Kaczor z Instytutu Badań nad Kulturą
- Dr hab. Dorocie Karwackiej-Pastor z Instytutu Filologii Romańskiej

Naszym znakomitym naukowcom serdecznie gratulujemy!

Laureatom konkursu Wydawnictwa UG na wyróżniające się prace doktorskie

Laureatki konkursu na dofinansowanie wydania wyróżniających się prac doktorskich w Wydawnictwie Uniwersytetu Gdańskiego:

- Dr Agnieszka Bednarek-Bohdziewicz *Homo Capax, Capax Hominis. Z problematyki antropologicznej w późnej twórczości Adama Mickiewicza.*
- Dr Martyna Wielewska-Baka, *Projekt interdyskursu. O tekstowym przekraczaniu granic między naukami w twórczości Michała Hellera.*
- Dr Kamila Talaśka, *Psycholingwistyczne aspekty komunikacji lekarz-pacjent.*



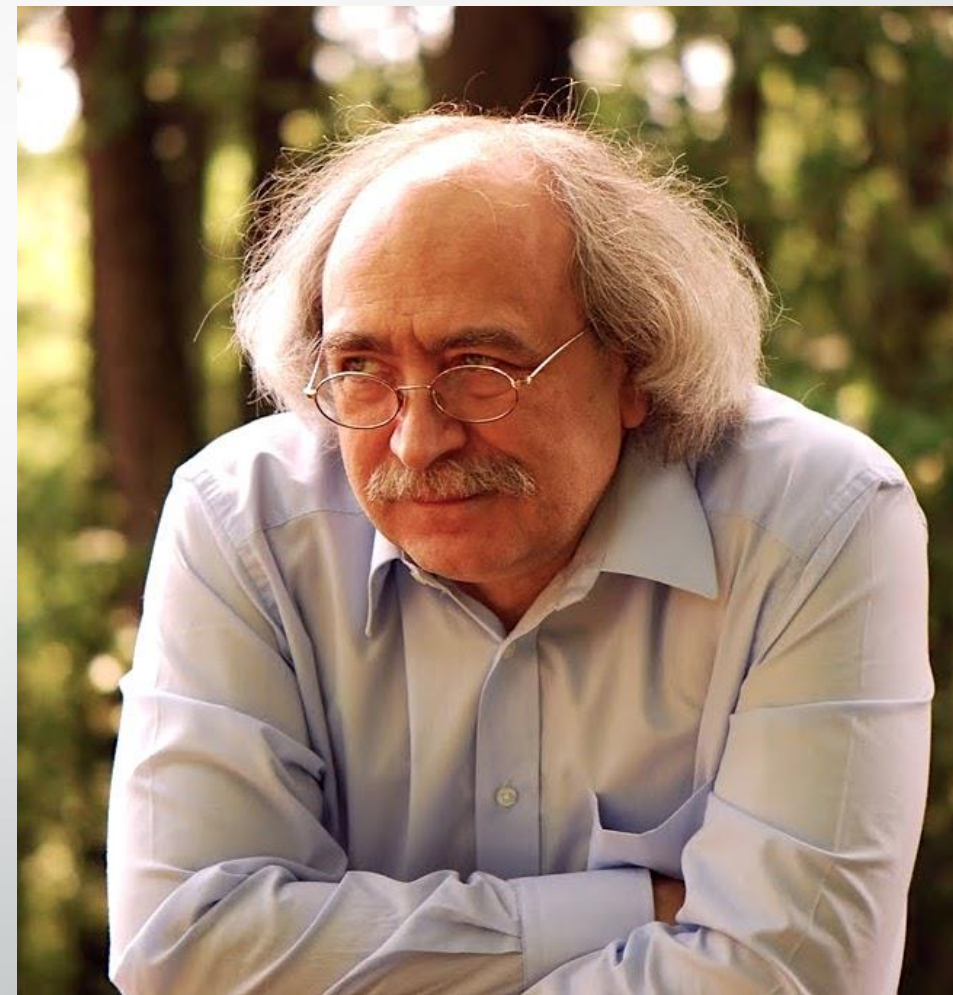
Wydawnictwo
Uniwersytetu Gdańskiego

Serdecznie gratulujemy
nagród i wyróżnień
podnoszących prestiż
Wydziału Filologicznego

Prof. dr. Hab. Arturowi Blaimowi członkostwa w Academia Europaea

Prof. dr hab. Artur Blaim z Katedry Translatoryki Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki UG otrzymał nominację na członka Academia Europaea - powstałej w 1988 roku z inicjatywy brytyjskiej Royal Society. Akademia stanowi oficjalne, naukowe ciało doradcze Unii Europejskiej i Komisarzy Europejskich. Zrzeszonym w niej naukowcom przysługuje oficjalny tytuł Członka Akademii Europejskiej. W jej skład wchodzi m.in. 50 laureatów i laureatek Nagrody Nobla.

Panu Profesorowi serdecznie gratulujemy!



Profesorom Stefanowi Chwinowi i Jerzemu Limonowi Medali Stulecia Niepodległości

- 6 lipca 2018 podczas gali V Światowego Zjazdu Gdańszczan „Gdańsk: Wczoraj, Dzisiaj, Jutro” prezydent Gdańska Paweł Adamowicz odznaczył **Medalami Stulecia Niepodległości** dwóch naszych wybitnych profesorów:
- Stefana Chwina – humanistę, pisarza, wizjonera, twórcę wyrazistych postaci literackich, w tym najśłynniejszej z nich – Hannemana
- Jerzego Limona – anglistę, miłośnika Szekspira, pomysłodawcę i nieustrzonego realizatora idei powstania Teatru Szekspirowskiego w Gdańsku oraz twórcę Festiwalu Szekspirowskiego.

Naszym znakomitym Profesorom serdecznie gratulujemy zasłużonych laurów!

Prof. dr. hab. Jerzemu Limonowi Pragnell Shakespeare Award

- Prof. dr hab. Jerzy Limon z Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki został tegorocznym laureatem prestiżowej nagrody Pragnell Shakespeare Award. Nagroda przyznawana jest za wybitne osiągnięcia w popularyzowaniu i rozwoju wiedzy na temat dzieł Williama Szekspira oraz znaczący wkład w zrozumienie jego twórczości. Uroczystość wręczenia nagrody odbyła się 27 kwietnia 2019 podczas obchodów Urodzin Szekspira w jego rodzinnym Stratfordzie.
- Panu Profesorowi serdecznie gratulujemy tak prestiżowej nagrody i życzymy dalszych sukcesów!

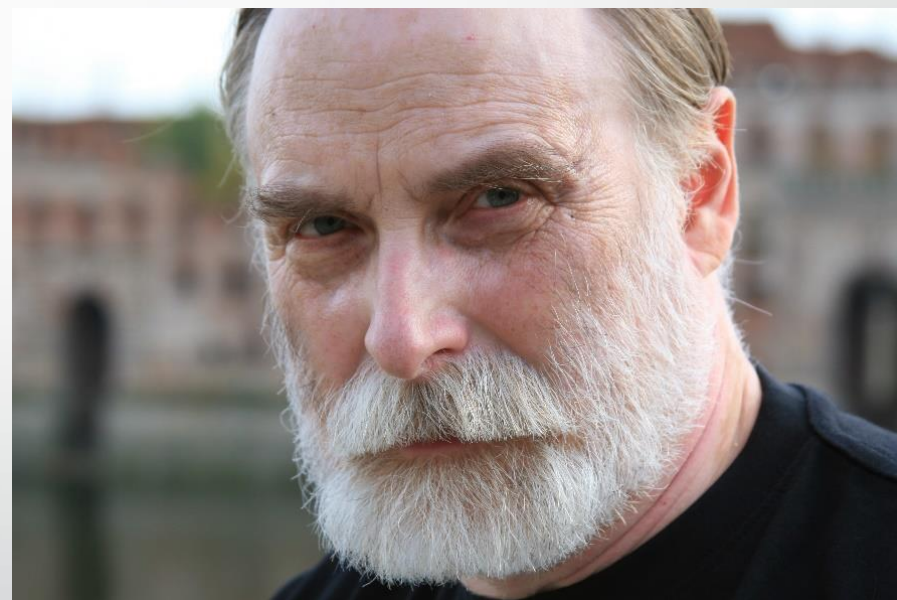


Prof. Stefanowi Chwinowi laureatowi Pomorskiej Nagrody Literackiej „Wiatr od Morza”

Twórczość i działalność Stefana Chwina została wyróżniona Pomorską Nagrodą Literacką "Wiatr od Morza". Profesor Stefan Chwin otrzymał tę nagrodę za całokształt twórczości i działalności.

Nagrody wręczono 18 października 2018
w Centrum św. Jana w Gdańsku.

Laureatowi serdecznie gratulujemy!



Prof. Aleksandrze Ubertowskiej i prof. Katarzynie Wojan dyplomów uznania za szczególne osiągnięcia naukowo-badawcze

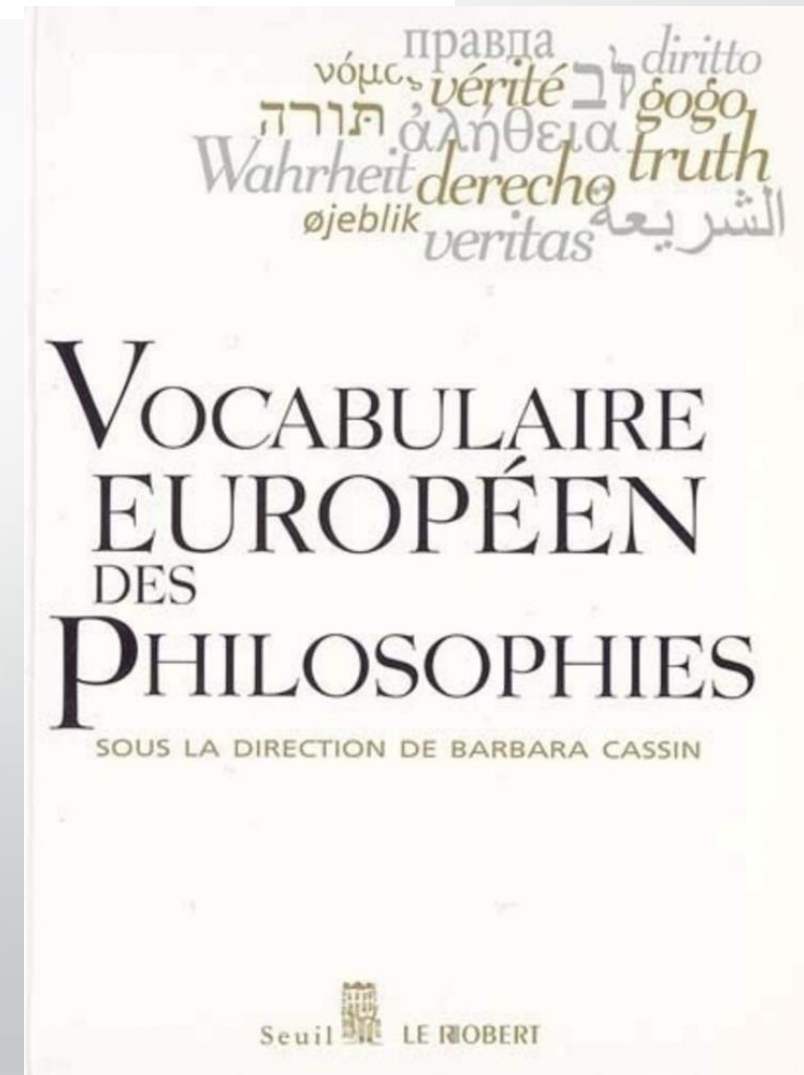
- **Dyplomy uznania za szczególne osiągnięcia naukowo-badawcze na rzecz Uniwersytetu Gdańskiego w roku 2018 do dwóch naszych profesorek: prof. dr hab. Aleksandry Ubertowskiej i dr hab. Katarzyny Wojan, prof. nadzw., skierowali Rektor Uniwersytetu dr hab. Jerzy Piotr Gwizdała, prof. nadzw., i Prorektor ds. nauki, prof. dr hab. Piotr Stepnowski.**

**Dr Artur Nowaczewski z Instytutu Filologii
Polskiej na Wydziale Filologicznym UG
został nominowany do prestiżowej
Literackiej Nagrody Europy Środkowej
Angelus 2018 oraz nominowany do
Pomorskiej Nagrody Literackiej „Wiatr
od morza” za książkę "Hostel Nomadów",
Wydawnictwo Iskry.**



Dr Barbarze Brzezickiej stypendium rządu francuskiego

- Dr Barbara Brzezicka została laureatką stypendium Rządu Francuskiego (program BGF).
- Podczas miesięcznego stażu naukowego w ośrodku badawczym Labex TransferS (École normale supérieure/Centre national de la recherche scientifique) u prof. Barbary Cassin, dr Brzezicka przygotowuje polskie wydanie *Vocabulaire européen des philosophies*, czyli słownika filozoficznych nieprzekładalników.
- Serdecznie gratulujemy!



Prof. Tomaszowi Swobodzie członkostwa w kapitule prestiżowej Nagrody Literackiej GDYNIA

Fot. ze strony NGL



Tomasz
Swoboda

Dr hab. Izabeli Morskiej, prof. UG. Nagrody Literackiej im. Juliana Tuwima

Pisarka i eseistka dr hab. Izabela Morska (Filipiak), nauczycielka akademicka w Instytucie Anglistyki i Amerykanistyki, została laureatką tegorocznej Nagrody Literackiej im. Juliana Tuwima. Werdykt głosząco podczas uroczystej gali w Teatrze Nowym w Łodzi, kończącej w niedzielę XII Festiwal Puls Literatury.

W tym roku Kapituła pod przewodnictwem pisarza, krytyka, scenarzysty i tłumacza Macieja Świerkockiego zdecydowała jednogłośnie, że nagroda w wysokości 50 tys. zł. trafi do Izabeli Morskiej (Filipiak). Oprócz niej na liście nominowanych byli: Jolanta Brach-Czaina, Konrad Góra, Urszula Kozioł, Ewa Kuryluk, Piotr Matywiecki i Małgorzata Szejnert.

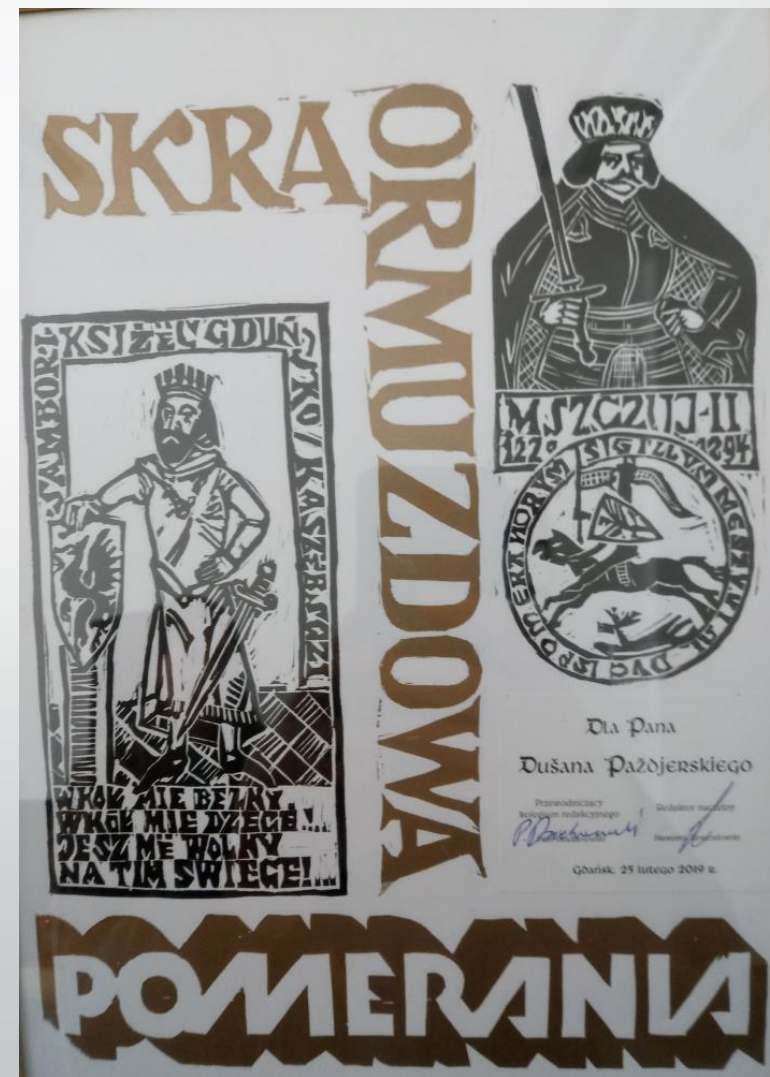


Dr. hab. Dušan-Vladislav Paždjerskiemu, prof. UG nagrody Skra Ormuzdowa

- Dr hab. Dušan-Vladislav Paždjerski, prof. UG, z Katedry Slawistyki na Wydziale Filologicznym UG otrzymał kaszubską nagrodę "Skra Ormuzdowa" za 2018 r. :

"za stworzenie Kaszubskiej Biblioteki w Serbii (zwłaszcza za pomysł i współautorstwo słownika kaszubsko-serbskiego) i nieustrudzone przekonywanie Kaszubów, że ich język jest równie wartościowy jak wszystkie języki słowiańskie".

- Serdecznie gratulujemy!



Laureatom Pomorskiej Nagrody COSTERINA 2018: profesorem Dušan-Vladislav Paždjerskiemu, prof. Edwardowi Jakielowi i dr Hannie Makurat

- Zdobywcy nagród z Wydziału Filologicznego na XIX Kościerskich Targach Książki Kaszubskiej i Pomorskiej COSTERINA 2018 w Konkursie Literatury Kaszubskiej:
- GŁÓWNA NAGRODA w kategorii opracowania naukowe: *Słownik kaszubsko-serbski* opracowanie naukowe Dušan-Vladislav Paždjerski i Hanna Makurat,
- II MIEJSCE w kategorii translacja: Dušan-Vladislav Paždjerski za tłumaczenie *Kaszubskich opowiadań ludowych*,
- WYRÓŻNIENIE w kategorii poezja: Edward Jakiel za opracowanie *Poezji Romana Landowskiego*.

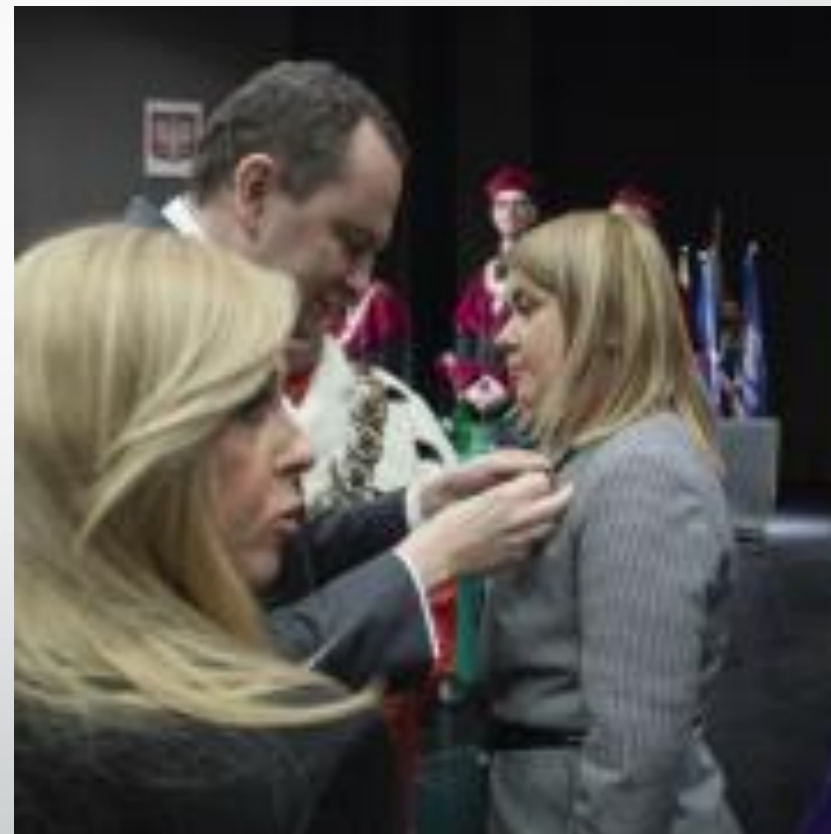
Dr hab. Krzysztof Kornacki, prof. UG, laureatem wyróżnienia Najlepszy Nauczyciel Roku im. Mrongowiusza

- Dr hab. Krzysztof Kornacki, prof. UG, kierownik Katedry Wiedzy o Filmie i Kulturze Audiowizualnej w Instytucie Badań nad Kulturą na Wydziale Filologicznym UG został laureatem wyróżnienia Najlepszego Nauczyciela Akademickiego Roku 2018 Uniwersytetu Gdańskiego im. Krzysztofa Celestyna Mrongowiusza.
- Serdecznie gratulujemy!



Dr hab. Katarzynie Wądołowskiej- Lesner Brązowego Medalu za Długoletnią Służbę

- Podczas uroczystego posiedzenia Senatu Uniwersytetu Gdańskiego inaugurującego rok jubileuszowy 50-lecia Uniwersytetu Gdańskiego 20 marca 2019 Brązowy Medal za Długoletnią Służbę otrzymała
- **dr Katarzyna Wądołowska-Lesner z Instytutu Rusycystyki i Studiów Wschodnich na Wydziale Filologicznym UG.**
- Serdecznie gratulujemy!



Nagrody dla pracowników naukowych za działalność organizacyjną przyznano:

- dr Miłostawie Borzyszkowskiej-Szewczyk z Instytutu Germanistyki;
- dr Karolinie Drozdowskiej z Instytutu Skandynawistyki;
- Dr Joannie Drzazgowskiej z Instytutu Filologii Romańskiej;
- dr Jolancie Hinc z Instytutu Lingwistyki Stosowanej i Translatoryki.

Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów naukowych i organizacyjnych!

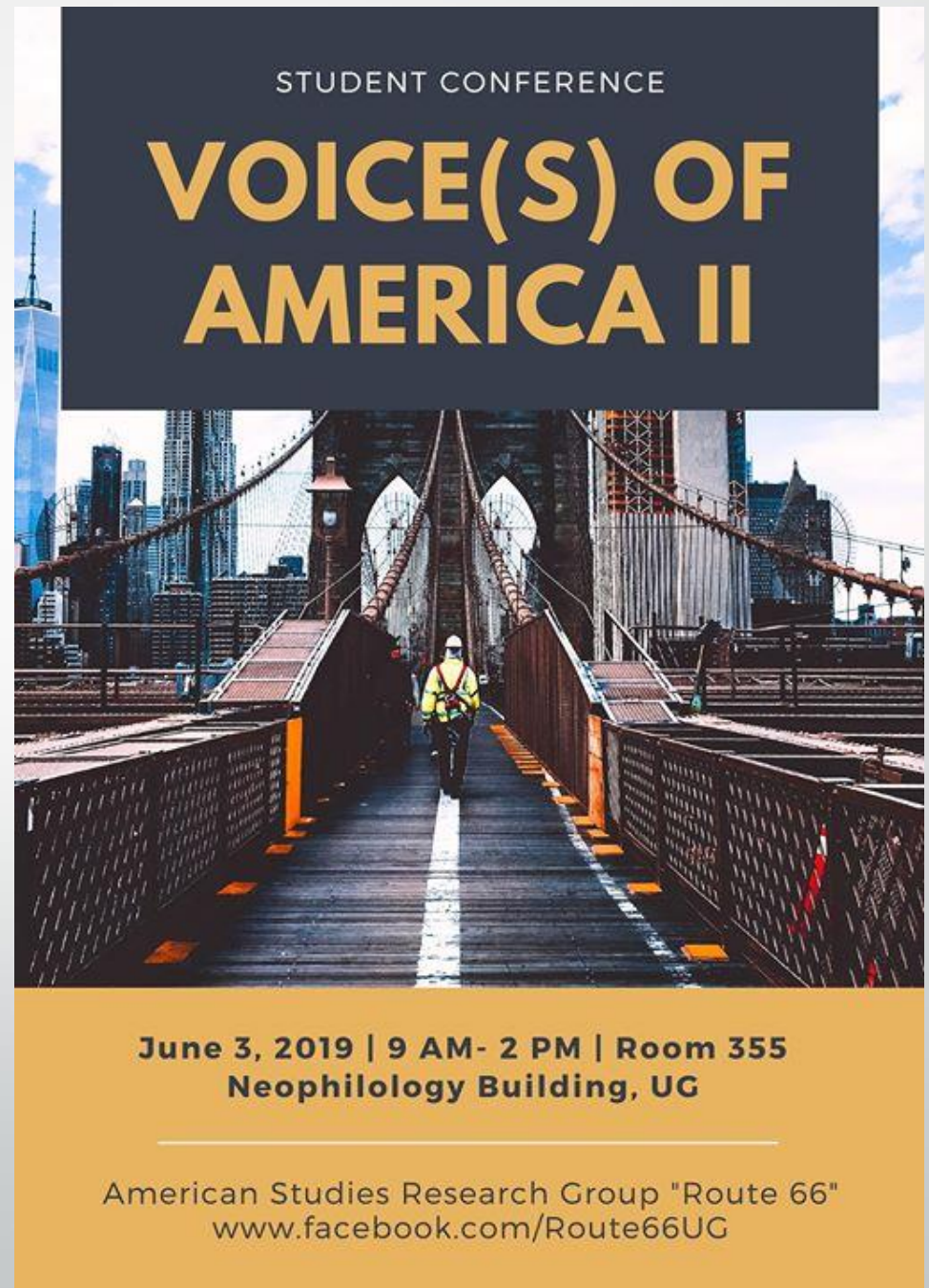


Serdecznie gratulujemy
studenckim kołom naukowym
za ich osiągnięć i działań

Studentom Instytutu Skandynawistyki organizacji 101-lecie niepodległości Finlandii 5 grudnia 2018



**Koło naukowemu Route 66
studenckiej konferencji
naukowej
Voice(s) of America II**



STUDENT CONFERENCE

VOICE(S) OF AMERICA II

June 3, 2019 | 9 AM- 2 PM | Room 355
Neophilology Building, UG

American Studies Research Group "Route 66"
www.facebook.com/Route66UG

**Studenci Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki
konferencji studenckiej Wyspa.Młodość
w ramach X Festiwalu Literatury i Teatru
BETWEEN.POMIĘDZY 13-19 maja 2019 r.**

Opieka naukowa:

dr hab. Tomasz Wiśniewski, prof. UG,
dr Katarzyna Kręglewska

**fundacja
BETWEEN
POMIĘDZY**

Koło Sympatyków Literatury Frankońskiej w projekcie „20 lat polskiej Nagrody Goncourtów”



Członkowie Koła Sympatyków Literatury Frankońskiej działającego pod opieką dr Katarzyny Kotowskiej wybrali się do Krakowa, by zebrać materiały do reportażu o 20-leciu polskiej Nagrody Goncourtów. Byli świadkami obrad oraz ogłoszenia tegorocznych wyników. Reportaż wkrótce na antenie Radia Gdańsk!



Koło Literatury Frankofońskiej videoklipu o historii Gdańska *Nec temere, nec timide*

Koło Literatury Frankofońskiej działające pod opieką dr Katarzyny Kotowskiej w Instytucie Filologii Romańskiej nakręciło videoklip o historii Gdańska pod hasłem *Nec temere, nec timide* ("Bez strachu, ale z rozwagą"). Słowa wzięte z herbu Gdańska, na którym złote lwy wspięte, zwrócone do siebie podtrzymują złotą wstęgę z czarno kreśloną łacińską dewizą *Nec temere, nec timide* ("Bez strachu, ale z rozwagą" czy dosłownie "Ani zuchwale, ani bojaźliwie") posłużyły jako motyw przewodni rapowanego videoklipu, mającego przybliżyć obcokrajowcom z francuskojęzycznego obszaru językowego burzliwą historię Gdańska - kolebki wolności i solidarności.

Twórcami klipu są studenci filologii romańskiej, członkowie Koła Sympatyków Literatury Frankofońskiej Uniwersytetu Gdańskiego.



Studentom specjalności translatorskiej w Instytucie Anglistyki i Amerykanistyki konferencji translatorskiej Od referatu do tytułu magistra – studencka konferencja translatorska

STUDENCI TRANSLATORYKI SERDECZNIE
ZAPRASZAJĄ NA KONFERENCJĘ:

OD REFERATU DO TYTUŁU
MAGISTRA - STUDENCKA
KONFERENCJA
TRANSLATORSKA

KONFERENCJA ODBĘDZIE SIĘ 10 i 11
KWIETNIA W GODZINACH 9:00 - 15:00
NA WYDZIALE HISTORYCZNYM
I FILOLOGICZNYM UG

(UL. WITA STWOSZA 55).

PREZENTACJE DOTYCZĄ BĘDĄ
ZAGADNIENIEM ZWIĄZANYCH Z
TŁUMACZENIAMI SPECJALISTYCZNYMI
ORAZ LITERACKIMI.

10-11.04.2019

SALA 2.49 (10.04), 1.48 (11.04)
WYDZIAŁ HISTORYCZNY I FILOLOGICZNY



CENTRE FOR TRANSLATION STUDIES
CENTRUM TRANSLATORSKIE



UNIWERSYTET GDAŃSKI

**Studentom specjalności
translatorycznej w
Instytucie Anglistyki
i Amerykanistyki
na Wydziale Filologicznym
pokazu filmów
z audiodeskrypcją**

AUDIODESKRYPCJA
PO STUDENCKU VII

07.
06.
'19



WYDZIAŁ
NEOFILOLOGII UG
AULA 0.21
17:00 - 19:00
WSTĘP WOLNY

**OBLICZA
MIŁOŚCI**

15
AKADEMICKIE
CENTRUM
KULTURY UG
ALTERNATOR

trojmiasto.pl

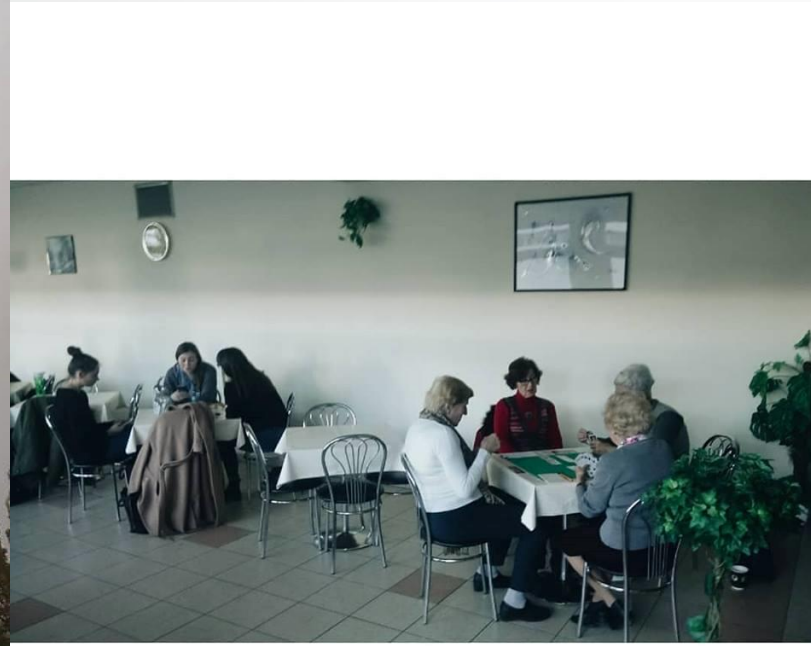
CENTRE FOR TRANSLATION STUDIES
CENTRUM TRANSLATORSKIE

RADIO MORS

TPG



Koło Naukowemu Dzienniarstwo Interetowe i Social Media konkursu Dzień jak co dzień #nafilologicznym. Instagram @filologicznyug

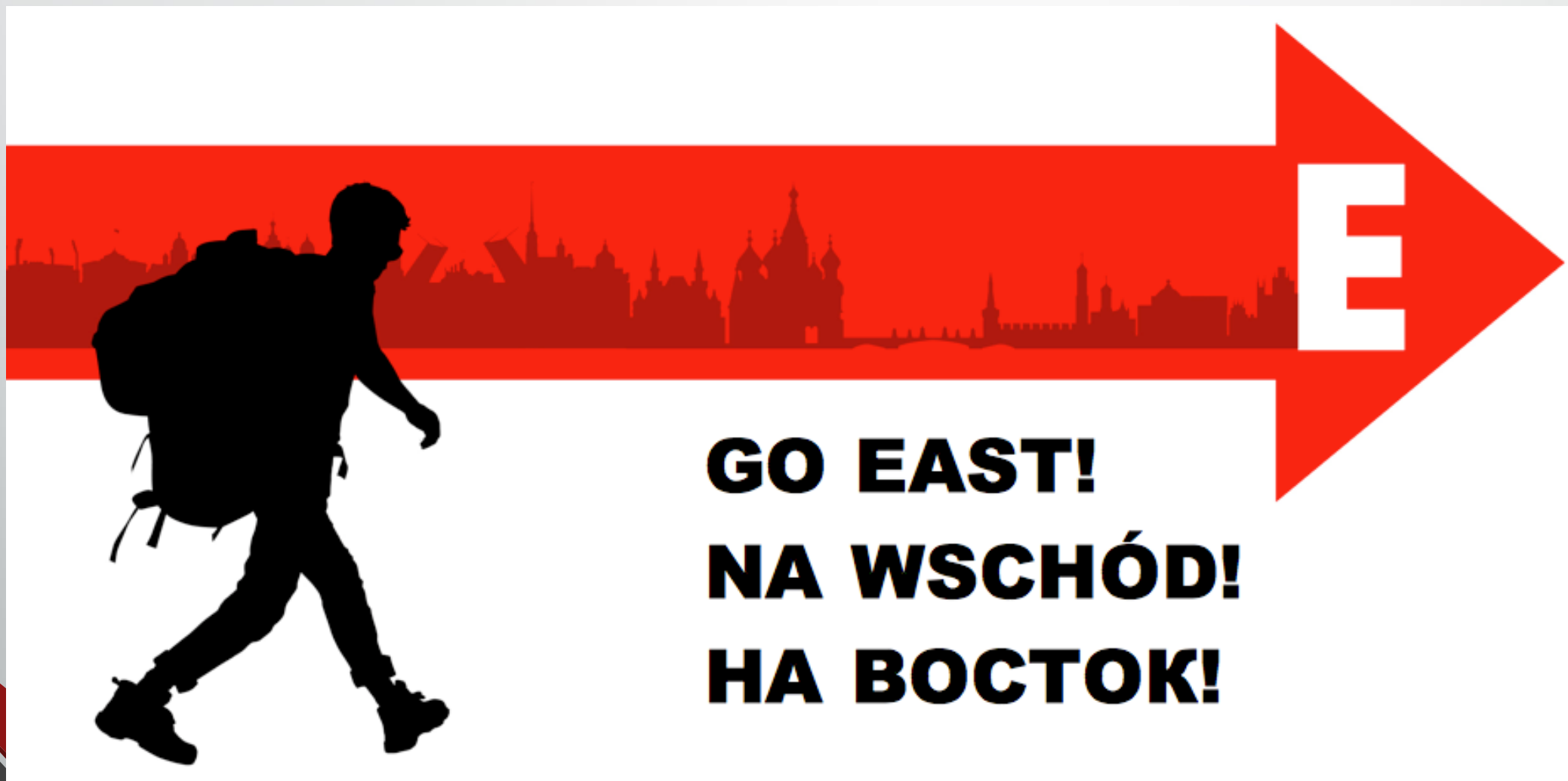


Doktoranckiemu Kołu Naukowemu Kreatywna Słowiańszczyzna współpracy z Centrum Języków Słowiańskich



- Doktoranckie Koło Naukowe *Kreatywna Słowiańszczyzna* podjęło współpracę z nowo otwartym Centrum Języków Słowiańskich. Jest to miejsce, które zrzesza miłośników Słowiańszczyzny. W planach będzie popularyzacja nauki: prowadzenie wykładów otwartych na temat szeroko pojętej Słowiańszczyzny. Miło nam poinformować, że Kreatywna Słowiańszczyzna będzie promować nasz Wydział i Uniwersytet Gdański na zewnątrz.

Studentom Instytutu Rusycystyki i Studiów Wschodnich Festiwalu Relacji Podróżniczych – Na Wschód!



Studenckiemu Kołu Sympatyków Dziedzictwa Słowiańskiego „Aoryst” wizyty naukowej w Kaliningradzie

W dniach 9-10 października studenci-członkowie **Studenckiego Koła Sympatyków Dziedzictwa Słowiańskiego "Aoryst"** wraz z opiekunem naukowym dr Tatianą Kananowicz wzięli udział w **Międzynarodowym Seminarium Naukowym "Hagiografia w rosyjskiej przestrzeni kulturowej"**, zorganizowanym przez Bałtycki Federalny Uniwersytet im. I. Kanta z okazji 1030-lecia Chrztu Rusi.

Wygłosili referat pt. *Kanon hagiograficzny w powieści J.Wodołazkina "Laur"* i zebrali brawa i zachwyty.

Gratulujemy i czekamy na kolejne sukcesy naukowe!

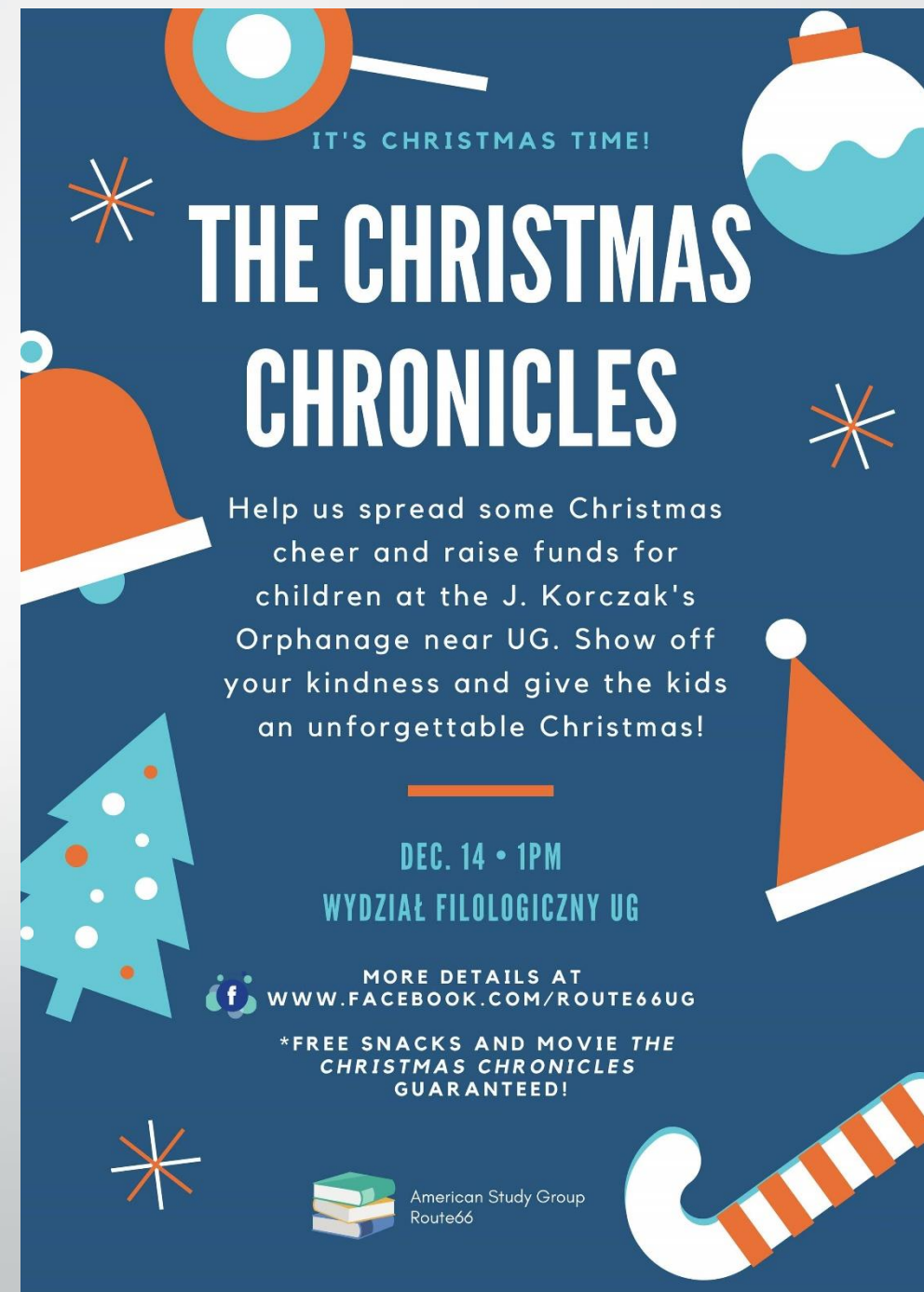


Studenckiemu Kołu Sympatyków Dziedzictwa Słowiańskiego

Studentom Koła Sympatyków Dziedzictwa
Słowiańskiego "Aoryst" wraz z opiekunem naukowym dr
Tatianą Kananowicz



**Naukowemu Kołu
Amerykanistyki Route 66
organizacji świątecznej
zbiórki dla domu dziecka
im. J. Korczaka.**



Doktowsykłady

DOK TO WYK ŁADY

CZYLI HUMANISTYKA
OCZAMI MŁODYCH
NAUKOWCÓW

[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/DOKTOWSYKLADY](https://www.facebook.com/doktowsykłady)

SOPOTEKA

ul. Tadeusza Kościuszki 14, Sopot

11.02.19, 16:00
Aisen Bragin
Komunikacja muzealna we
Wschodniej Europie

14.05.19, 17:00
Anna Ratkiewicz
Szekspirowski romans
wszechczasów jako przebojowy
teledysk, czyli o filmie
Romeo + Julia Baza Luhrmanna

BIBLIOTEKA Z PASJĄ

al. Zwycięstwa 98/98, Gdynia

8.03.19, 17:00
Adam Majewski
Podróżowanie
to performans!
O sztuce dokumentowania
i opowiadania

FILIA NAUKOWA

ul. Obrońców Wybrzeża 2, Gdańsk

20.02.19, 17:00
Aisen Bragin
Wizerunek liderów
świata w polskich mediach

13.03.19, 17:00
Sonia Czaplewska
Żywność oraz jego rola w
polskich i japońskich
podręcznikach
szkolnych, środy

17.05.19, 17:00
Anna Nadrowska
Zofia Stryjeńska jako
nieszablona artystka,
żona i matka

14.03.19, 17:00
Magdalena Kokot
Świat do ręki, czy świat wyręki – jak
wychowywać i wspierać dziecko z nie-
pełnosprawnością wzroku?

28.05.19, 17:00
Monika Zekić
Bałkańskie disco polo,
czyli słów kilka o
turbofolk.

5.04.19, 17:00
Anna Nadrowska
Holokaust zwierząt – przerażająca
metafora czy poetycka prowokacja?
Na przykładzie wierszy Stanisława
Kałuckiego – poety pracującego w za-
kładach mięsnych

25.02.19, 17:00
Aisen Bragin
Język propagandy w rosyjskiej
telewizji

12.04, 17:00
Alicja Chylińska-Pułkowska
Mama, Tata, Tablet – o wpływie multi-
mediów na rozwój mowy małego
dziecka i o wyższości książki
na tabletem

7.06.19, 17:00
Anita Lewandowska
Koncepcja patologii
przestrzeni informacyjnej

27.03.19, 17:00
Alicja Chylińska-Pułkowska
Wykorzystanie literatury dziecięcej w
profilaktyce i terapii opóźnionego roz-
woju mowy - propozycje dla rodziców i
terapeutów

Biblioteka Kokoszki WMBP
ul. Azaliowa 18, Gdańsk

16.04.19, 17:30
Katarzyna Skąta
Bośnia jest kobietą": życie po wojen-
nej traumie oczami bohaterek repor-
tażu Wojciecha Tochmana

11.03.19, 17:00
Anna Miler
Kobiety ze Stoczni Gdańskiej

8.05.19, 17:00
Weronika Kamola-Uberman
Ewolucja języka czyli kim byli
Praindoeuropejczycy i co o nich
wiemy?

12.06, 17:00
Marta Teresa Nowicka
Pamiętnik z okresu dojrzewania G
ombrowicza – jako niebawale aktualny
komentarz do sytuacji i nastrojów
współczesnych społeczeństw



Gratulujemy naszym
studentom, doktorantom
i absolwentom
znakomitych sukcesów m.in.:
naukowych i artystycznych!

Pia Šlogar nasza doktorantka w Radzie Doradczej ds. Młodzieży / Advisory Council on Youth przy Radzie Europy

Pia Šlogar, doktorantka Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Gdańskiego, została wybrana do **Rady Doradczej ds. Młodzieży przy Radzie Europy** na kadencję 2020-2021. Pia Šlogar od 2015 roku jest członkinią Klubu Studenckiego „Pomorania” i skarbnikiem organizacji Youth of European Nationalities. Rada Doradcza ds. Młodzieży przy RE składa się z 30 przedstawicieli organizacji pozarządowych i ma na celu ustanawianie priorytetów oraz standardów pracy Rady Europy w obszarze polityki dotyczącej młodych osób. Serdecznie gratulujemy!



Nasza doktorantka Elżbieta Benkowska laureatką Nagrody Specjalnej Stowarzyszenia Autorów ZaiKS SCRIPT PRO

Nasza doktorantka Elżbieta Benkowska otrzymała Nagrodę Specjalną Stowarzyszenia Autorów ZaiKS SCRIPT PRO w wysokości 10 000 zł za scenariusz pt. „Orunia 4ever”. Laureatka odebrała nagrodę 4 maja 2019 podczas uroczystej na festiwalu Mastercard Off Camera w Krakowie. SCRIPT PRO jest najważniejszym polskim konkursem dla scenarzystów będących na początku kariery.



Jan Orszulak student Wiedzy o filmie i kulturze audiowizualnej nagradzanym reżyserem i scenarzystą

Jan Orszulak, absolwent kierunku Wiedza o teatrze Uniwersytetu Gdańskiego, obecnie student Wiedzy o filmie i kulturze audiowizualnej UG jest nagradzanym reżyserem filmowym i teatralnym i scenarzystą, a także laureatem wielu nagród aktorskich na poziomie amatorskim m.in. Grand Prix oraz I miejsce na Herbertiadzie - nagroda ministra kultury i dziedzictwa narodowego. Ostatnie jego dzieło to film krótkometrażowy "Prospekt".



Nasze studentki zwyciężczyniami Odysei Umysłu

Dwie drużyny reprezentujące ACK UG w tegorocznej edycji Odysei Umysłu uzyskały dwie nagrody I stopnia. W zespole tym znalazły się studentki zarządzania instytucjami artystycznymi, teatrologii i kulturoznawstwa na Wydziale Filologicznym UG: Paulina Niedzielska, Julia Podlewska, Maria Jabłońska, Maria Izabela Krużyńska, Monika Chybowska i Weronika Sydow. Tym samym dostały szansę, aby reprezentować Polskę na 40. Finałach światowych Odysei Umysłu w East Lansing w USA. Serdecznie gratulujemy!



Paulina Czajkowska laureatką konkursu na wywiad pn. *Ludzie Filologicznego*

Laureatką w konkursie na wywiad pod nazwą *Ludzie Filologicznego* została Paulina Czajkowska za wywiad z naszą ukraińską studentką Kseniyą Kysylychyn zatytułowany „*Moja muzyka jest jak morze, czasem spokojna, czasem wzburzona*”, czyli *Kseniya Kysylychyn o rybce – Rybońce, nocnych myślach, językowym miszmaszu i soczystych wierszach*.

Pani Paulinie, która zdobyła pierwsze wyróżnienie, serdecznie gratulujemy! Organizatorem konkursu było koło naukowe Dziennikarstwo Internetowe i Social Media.



Nasz absolwent Michał Cierzniak nominowany do nagrody im. Jana Józefa Lipskiego

- Nasz absolwent Michał Cierzniak, który uzyskał tytuł magistra w Instytucie Filologii Polskiej Uniwersytetu Gdańskiego w roku akademickim 2017/2018, został nominowany do prestiżowej nagrody im. Jan Józefa Lipskiego w ogólnopolskim konkursie na najlepszą pracę magisterską, napisaną w roku 2018.
- Promotorem pracy „Antropologia ofiary w powieści Williama Goldinga Władca much” i opiekunem naukowym magistranta był prof. dr hab. Stefan Chwin.
- Serdecznie gratulujemy!

Finał konkursu recytatorskiego „Miłość zbawi świat”

Studenci Gdańskiego Uniwersytetu znaleźli się w gronie laureatów konkursu.

I miejsce zajął:

- Jacek Plaza Studia Wschodnie 1 rok

Wyróżnienia otrzymali:

- Julia Lewandowska Filologia rosyjska 1 rok
 - Paula Ostrowska Filologia rosyjska 1 rok
 - Marta Sygit Filologia rosyjska 1 rok
- Serdecznie gratulujemy!

Organizatorzy:

Katedra Pragmatyki Komunikacji i Akwizycji
Języka, dr Joanna Mampe



Katarzyna Kant-Wysocka, absolwentka filologii klasycznej na Wydziale Filologicznym, wygrała program „Milionerzy”

- **Katarzyna Kant-Wysocka**, absolwentka filologii klasycznej na Wydziale Filologicznym UG, została milionerką wygrywając program "Milionerzy". Jak czytamy na stronie TVN: "Kasia Kant-Wysocka mieszka w Gdańsku i kocha to miasto. Nawet, jak mówi, z turystami w pakiecie! Skończyła filologię klasyczną, zna biegle łacinę i grekę, a historia antyczna jest jej największą pasją".
- Serdecznie gratulujemy!



Naszym profesorom
Ad multos annos!

Jubileusz Profesor Krystyny Szczęśniak

31 maja 2019



Jubileusz 70. Urodzin Stefana Chwina



70. jubileusz urodzin
Stefana Chwina

Dwór Artusa
Długi Targ 43-44 | Gdańsk
26.04.2019 | 18:00

Jubileusz 70-lecia Profesora Hieronima Chojnackiego





Serdecznie gratulujemy
autorom wszystkich
publikacji naukowych
oraz czasopism powstających
na Wydziale Filologicznym

„Studia Germanica Gedanensia”, "Panoptikum" i "Schulz / Forum" weszły do projektu MNiSW "Wsparcie dla czasopism naukowych" na lata 2019-2020

- Czasopisma Wydziału Filologicznego: „Studia Germanica Gedanensia”, wydawane przez Instytut Filologii Germańskiej i Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, "Panoptikum", wydawane przez Instytut Badań nad Kulturą, oraz "Schulz / Forum", wydawane przez wydawnictwo Fundacja Terytoria Książki, weszły do projektu "Wsparcie dla czasopism naukowych" na lata 2019-2020.

