



UNIWERSYTET GDAŃSKI

Wydział Filologiczny

Instytut Filologii Germańskiej /Institut für Germanistik  
Pracownia Badań nad Niemiecką Literaturą Romantyczną,  
Jej Źródłami i Recepcją/ Forschungsstelle für die Deutsche Literatur der Romantik,  
Ihre Inspirationsquellen und Rezeption

**DAS UN(MENSCHLICHE) IM MENSCHEN.**  
ANTHROPOLOGISCHE KONZEPTE UM 1800, IHRE INSPIRATIONEN  
UND MODERNE KONTINUITÄTEN IN DER LITERATUR

Gdańsk, 15.11.2018 – 16.11.2018

Konferenzprogramm

DONNERSTAG, 15.11.2018, Raum 170

9.15-9.30 Eröffnung der Konferenz und Begrüßung

9.30-10.00 Dr. habil. Joanna Godlewicz-Adamiec (Warszawa) *Melusinen, Werwölfe, Mandragora – Mischwesen im Menschen im Mittelalter und in der Romantik*

10.00-10.30 Prof. Dr. Andrea Rudolph (Opole) *Seelenwanderungsspekulationen zwischen Goethezeit und Realismus*

10.30-11.00 M.A. Mirta Devidi (Mainz) *„Eine zweideutige Mischung der Gottheit und der Tierheit“ – Das (Un)menschliche bei Friedrich Schlegel*

11.00-11.30 Kaffeepause

11.30.-12.00 Dr. habil. Jadwiga Kita-Huber (Kraków) *Der (un)menschliche Wissenschaftler. Jean Pauls „Dr. Katzenbergers Badereise“ (1808) und die Frage nach dem Menschlichen*

12.00-12.30 Dr. Andrey Kotin (Zielona Góra) *Zwischen Sinn und Wahnsinn – Die Metamorphosen des „Ich“ im deutschen romantischen Märchen*

12.30-13.00 Dr. Svitlana Macenka (Lwiw) *Das Übermenschliche im Menschlichen: der anthropologische Aspekt des Gesanges in den Novellen von E. T. A. Hoffmann*

13.15-14.45 Gemeinsames Mittagessen (Fakultät für Sozialwissenschaften; Restaurant im Erdgeschoss)

14.45-15.15 Dr. Reinhard M. Möller (Frankfurt a. M.) *Anthropologisch-ästhetische Figuren improvisatorischer Poiesis in Wilhelm Hauffs Märchenalmanach auf das Jahr 1827*

15.15-15.45 M.A. Jan Habermehl (Frankfurt a. M.) *Prinzessin Gracula. Zum Affen als Figur pädagogischer Reflexion bei Friederike Helene Unger*

15.45-16.15 Dr. Tomasz Szybisty (Kraków) *Romantische Anthropologie und Himmelsrichtungen am Beispiel des Romans „Erwin von Steinbach“ von Theodor Schwarz*

16.15-16.45 Kaffeepause

16.45-17.15 M.A. Davina Höll (Mainz) *„Der Tod ist hundertfach in jedem Mundvoll Luft, den wir einatmen“. Zwischen Mensch und Umwelt: Gespenstische Mikroben als gefährliche Grenzgänger in Ricarda Huchs Erinnerungen von Ludolf Ursleu dem Jüngeren (1893)*

17.15-17.45 Univ.-Prof. Dr. habil. Agnieszka Haas (Gdańsk) *Weibliche Pflanzen, pflanzenhafte Frauen (und Männer). Zur romantischen Psychologisierung der Idee der Wechselwirkung*

17.45 Aufbruch zum gemeinsamen Abendessen (Restaurant RUCOLA, ul. Abrahamas 15 A; 15 Minuten Gehweg)

ab 18.00 Feierliches Abendessen

## **FREITAG, 16.11.2018, Raum 170**

8.30-9.00 Dr. Agnieszka Sowa (Kraków) *Zu ausgewählten Aspekten des (Un-)Menschlichen im lyrischen Werk von Justinus Kerner*

9.00-9.30 Univ.-Prof. Dr. habil. Beate Sommerfeld (Poznań) *Hieroglyphen der Natur, Ausgeburten des Vergessenen – brüchige Oppositionen zwischen Mensch und Tier bei Franz Kafka*

9.30-10.00 M.A. Caroline Scholzen (Salzburg) *Doppelgänger – an Ketten gelegt: Zum Einfluss von Emanuel Swedenborg und Salomon Maimon auf E.T.A. Hoffmann und Franz Kafka*

10.00-10.30 Dr. Tanja Angela Kunz (Berlin) *Zwischen Descartes und de Sade und darüber hinaus: Zu Thomas Hettches Nox und Animationen*

10.30-10.40 Diskussion und Zusammenfassung der Tagung

10.40-11.15 Kaffeepause

11.30-13.00 Wykład gościnny/ Gastvortrag in polnischer Sprache:

Dr. habil. Joanna Godlewicz-Adamiec und Dr. Tomasz Szybisty [Aula 024]

13.15-14.30 Gemeinsames Mittagessen/ Abreise der Konferenzteilnehmer

Ab 14.30: Arbeitstreffen der Forschungsstelle für die Deutsche Literatur der Romantik

18.30 Abendessen