

Wykłady mistrzowskie 2017/2018

odbywają się w środy o godz. 13.15_w Sali Teatralnej 019
na Wydziale Filologicznym, budynek Neofilologii, ul. Wita Stwosza 51

| Data | Mistrz | Tytuł wykładu |
|-------------|--|--|
| 11.10.2017 | prof. dr hab. Małgorzata Czermińska Wprowadzenie: dr hab. Maciej Michalski, prof. nadzw. | Czytanie narracji w przestrzeniach muzealnych |
| 25.10.2017 | prof. dr hab. Jerzy Jarniewicz Wprowadzenie – prof. dr hab. Marek Wilczyński | Czy poezja może obejść się bez składni? Przypadek Stanisława Dróżdża i Iana Hamiltona Finlaya |
| 8.11.2017 | prof. dr hab. Danuta Danek Wprowadzenie – prof. dr hab. Małgorzata Czermińska | Psychoanaliza w warsztacie badacza literatury: Tajemnica miłości romantycznej |
| 22.11.2017 | Ewa Kuryluk Wprowadzenie – dr Grzegorz Piotrowski | O autoreprezentacji zwanej wspomnieniem |
| 6.12.2017 | prof. dr hab. Jolanta Kowalewska-Dąbrowska | Co dzieje się z językiem wartości we współczesnym dyskursie politycznym? |
| 20.12.2017 | dr hab. Marek Wilczyński, prof. nadzw. | Czy literatura amerykańska jest postkolonialna? |
| 10.01.2018 | prof. dr hab. Iwona Kurz Wprowadzenie – dr hab. Tomasz Swoboda, prof. nadzw. | odwołany |
| 24.01.2018 | prof. dr hab. Małgorzata Karwatowska Wprowadzenie – prof. dr hab. Jolanta Kowalewska-Dąbrowska | Czy kobieta to też człowiek? Wybrane aspekty seksizmu we współczesnej polszczyźnie |
| 28.02.2018 | prof. dr hab. Magda Heydel Wprowadzenie: dr hab. Ola Kubińska, prof. nadzw. | |
| 14.03.2018 | dr hab. Jan Sowa Wprowadzenie – dr hab. Tomasz Swoboda, prof. nadzw. | |
| 28.03.2018 | prof. dr hab. Bogdan Walczak Wprowadzenie – dr hab. Bożena Matuszczyk, prof. nadzw. | |
| 11.04.2018 | prof. dr hab. Wojciech Burszta Wprowadzenie – dr Zbyszek Dymarski | |
| 25.04.2018 | prof. dr hab. Maria Wojtak Wprowadzenie – dr hab. Bożena Matuszczyk, prof. nadzw. | |
| 9.05.2018 | dr hab. Dariusz Skórczewski, prof. nadzw. | |
| 23.05.2018 | prof. dr hab. Piotr Żmigrodzki Wprowadzenie – dr hab. Alicja Pstyga, prof. nadzw. | |