

## Wykłady mistrzowskie 2017/2018

odbywają się w środy o godz. 13.15\_w Sali Teatralnej 019  
na Wydziale Filologicznym, budynek Neofilologii, ul. Wita Stwosza 51

<b>Data</b>	<b>Mistrz</b>	<b>Tytuł wykładu</b>
11.10.2017	<b>prof. dr hab. Małgorzata Czermińska</b> Wprowadzenie: dr hab. Maciej Michalski, prof. nadzw.	<b>Czytanie narracji w przestrzeniach muzealnych</b>
25.10.2017	<b>prof. dr hab. Jerzy Jarniewicz</b> Wprowadzenie – prof. dr hab. Marek Wilczyński	<b>Czy poezja może obejść się bez składni? Przypadek Stanisława Dróżdża i Iana Hamiltona Finlaya</b>
8.11.2017	<b>prof. dr hab. Danuta Danek</b> Wprowadzenie – prof. dr hab. Małgorzata Czermińska	<b>Psychoanaliza w warsztacie badacza literatury: Tajemnica miłości romantycznej</b>
22.11.2017	<b>Ewa Kuryluk</b> Wprowadzenie – dr Grzegorz Piotrowski	<b>O autoreprezentacji zwanej wspomnieniem</b>
6.12.2017	<b>dr hab. Jolanta Kowalewska-Dąbrowska, prof. nadzw.</b>	<b>Co dzieje się z językiem wartości we współczesnym dyskursie politycznym?</b>
20.12.2017	<b>prof. dr hab. Marek Wilczyński</b>	<b>Czy literatura amerykańska jest postkolonialna?</b>
10.01.2018	<b>prof. dr hab. Iwona Kurz</b> Wprowadzenie – dr hab. Tomasz Swoboda, prof. nadzw.	
24.01.2018	<b>prof. dr hab. Małgorzata Karwatowska</b> Wprowadzenie – prof. dr hab. Jolanta Kowalewska-Dąbrowska	
28.02.2018	<b>prof. dr hab. Magda Heydel</b> Wprowadzenie: dr hab. Ola Kubińska, prof. nadzw.	
14.03.2018	<b>dr hab. Jan Sowa</b> Wprowadzenie – dr hab. Tomasz Swoboda, prof. nadzw.	
28.03.2018	<b>prof. dr hab. Bogdan Walczak</b> Wprowadzenie – dr hab. Bożena Matuszczyk, prof. nadzw.	
11.04.2018	<b>prof. dr hab. Wojciech Burszta</b> Wprowadzenie – dr Zbyszek Dymarski	
25.04.2018	<b>prof. dr hab. Maria Wojtak</b> Wprowadzenie – dr hab. Bożena Matuszczyk, prof. nadzw.	
9.05.2018	<b>dr hab. Dariusz Skórczewski, prof. nadzw.</b>	
23.05.2018	<b>prof. dr hab. Piotr Żmigrodzki</b> Wprowadzenie – dr hab. Alicja Pstyga, prof. nadzw.	