

PROGRAM

Zmiennymi kluczami. Literatura a doświadczenie

W setną rocznicę urodzin Paula Celana

Gdańsk, 3 grudnia 2020

online [YOUTUBE.COM/IKMGDANSK](https://www.youtube.com/IKMGDANSK)

I SESJA

moderuje Olga Brzezińska

12.00 – 12.15 otwarcie sesji

Aleksandra Szymańska, Instytut Kultury Miejskiej

Mikołaj Trzaska, Kilogram Records

Miłosława Borzyszkowska-Szewczyk, Pracownia Badań nad Narracjami Pamięci Pogranicza
(Instytut Filologii Germańskiej, Uniwersytet Gdański), Instytut Kaszubski

Łew Zacharczyszyn, Konsul Generalny Ukrainy w Gdańsku

12.15 – 14.00 PRZESTRZEŃ – CZAS – DŹWIĘK

Marek Wilczyński (Gdańsk/Warszawa)

Miasta i miejsca w poezji Celana

Paweł Piszczatowski (Warszawa)

„pająk uwięziony pod szklanką”. Paul Celan w najnowszej liryce polskiej

Monika Gromala (Warszawa)

Odłamki, sploty, oddźwięki. Paul Celan i polska sztuka współczesna

14.00 – 14.30 przerwa kawowa

14.30 – 15.40 SPOTKANIA I INSPIRACJE

Miłosława Borzyszkowska-Szewczyk (Gdańsk)

*Paul Celan i Günter Grass. Pomiędzy „gorzko-serdeczną przyjaźnią”
a zaklinaniem straty*

*Sadagora, Czerniowce, Michajłowka. Z Jurijem Andruchowyczem (Iwano-Frankiwnsk /
Stanisławów) rozmawia Olga Brzezińska (Kraków/Warszawa)*

II KONCERT

18.30

Zmiennymi kluczami. Spektakl muzyczno-słowny TRZASKA/WIĘCKIEWICZ
transmisja 6.12.2020