

Wykłady mistrzowskie w roku akademickim 2019/20

Sala Teatralna w budynku Neofilologii Wydziału Filologicznego,
ul. Wita Stwosza 51(środy, godz. 13.15)

SEMESTR ZIMOWY 2019/2020

1. 9.10.2019 – dr hab. Bolesław Oleksowicz (profesor emeritus UG); wprowadzenie: dr hab. Maciej Michalski, prof. nadzw.
2. 23.10.2019 – prof. dr. Pirjo Virtanen (University of Helsinki); wprowadzenie: dr Aleksandra Wierucka
3. 6.11.2019 – prof. dr hab. Ewa Bińczyk (UMK); wprowadzenie: dr hab. Anna Filipowicz
4. 20.11.2019 – prof. dr hab. Dorota Skotarczak (UAM); wprowadzenie: dr Piotr Kurpiewski
5. 4.12.2019 – prof. dr hab. Ilona Copik (UŚ); wprowadzenie: prof. dr hab. Mirosław Przyłipiak
6. 18.12.2019 – prof. dr hab. Grażyna Filip; wprowadzenie: dr hab. Izabela Kępka, prof. nadzw.
7. 8.01.2020 – prof. dr hab. Piotr Zwierzchowski (UKW); wprowadzenie: dr Piotr Kurpiewski
8. 22.01.2020 – prof. dr hab. Tomasz Chachulski (IBL PAN, UKSW); wprowadzenie: prof. dr hab. Małgorzata Książek-Czermińska

SEMESTR LETNI 2019/2020

9. 19.02.2020 – Małgorzata Łukasiewicz; wprowadzenie: dr hab. Tomasz Swoboda, prof. nadzw.
10. 4.03.2020 – prof. dr hab. Urszula Sokólska (UwB); wprowadzenie: dr hab. Izabela Kępka, prof. nadzw.
11. 18.03.2020 – Agnieszka Taborska; wprowadzenie: dr hab. Tomasz Swoboda, prof. nadzw.
12. 1.04.2020 – prof. dr hab. Joanna Partyka (UW); wprowadzenie: prof. dr hab. Małgorzata Książek-Czermińska
13. 22.04.2020 – prof. dr hab. Magdalena Popiel (UJ); wprowadzenie: prof. dr hab. Małgorzata Książek-Czermińska

14. 6.05.2020 – prof. dr hab. Elżbieta Skibińska-Cieńska (UWr); wprowadzenie:
dr hab. Tomasz Swoboda, prof. nadzw.
15. 20.05.2020 – prof. dr hab. Mirosława Hanusiewicz-Lavallée (KUL); wprowadzenie:
prof. dr hab. Radosław Grześkowiak