

Wydział Filologiczny
ul. Wita Stwosza 51
80-952 Gdańsk
tel. (058) 523-30-51

Gdańsk, 2.08.2019

Dziekan
Wydziału Filologicznego
Uniwersytetu Gdańskiego

ogłasza konkurs na

stanowisko adiunkta
w Instytucie Anglistyki i Amerykanistyki
w Katedrze Sztuk Scenicznych

Do konkursu mogą przystąpić osoby spełniające warunki określone w Ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 20.07.2018 (Dz.U. p.1668 z 2018 r.).

Zgłoszenie do konkursu powinno zawierać:

- podanie,
- życiorys,
- odpis dyplomu doktora nauk humanistycznych (w zakresie literaturoznawstwa),
- dorobek naukowy – wykaz publikacji,
- opinię z dotychczasowego miejsca pracy.

Wymagania:

- kompetencje z zakresu literaturoznawstwa, szczególnie literatury i kultury brytyjskiej
- aktywność naukowa z zakresu literaturoznawstwa, dramatu i teatru
- wskazane doświadczenie praktyczne w zakresie działań organizacyjnych w obrębie szeroko rozumianej kultury i sztuki
- przygotowywanie i prowadzenie zajęć w języku angielskim w ramach pensum dydaktycznego
- zdolność uczestniczenia w praktycznym nauczaniu języka angielskiego, zwłaszcza języka pisanego i języka akademickiego

Termin zgłoszenia upływa: 2 września 2019 r.

Rozmowa kwalifikacyjna z wybranymi kandydatami odbędzie się w dniu 4 września br. od godz. 10.00 w pokoju 350 na Wydziale Filologicznym (w budynku Neofilologii), ul. Wita Stwosza 51, 80-308 Gdańsk (informację o zaproszeniu wysyła sekretariat Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki UG).

Rozstrzygnięcie konkursu po rozmowach kwalifikacyjnych w dniu 4 września br.

Dokumenty należy składać w sekretariacie Instytutu Anglistyki i Amerykanistyki Wydziału Filologicznego UG (budynek Neofilologii), Gdańsk 80-308, ul. Wita Stwosza 51, p. 384 do dnia 2 września br.

Uczelnia nie zapewnia mieszkania. Zastrzegamy możliwość skontaktowania się z wybranymi kandydatami.

W wyjątkowych przypadkach rozmowa kwalifikacyjna może się odbyć w wyżej wymienionym terminie przez komunikator internetowy Skype.

FORMULARZ DLA OGŁOSZENIODAWCÓW

INSTYTUCJA: Uniwersytet Gdański

MIASTO: Gdańsk

STANOWISKO: adiunkt

DYSCYPLINA NAUKOWA: literaturoznawstwo

DATA OGŁOSZENIA: 2.08.2019

TERMIN SKŁADANIA OFERT: 2.09.2019

LINK DO STRONY: www.fil.ug.gda.pl

SŁOWA KLUCZOWE: literatura brytyjska, kultura brytyjska, język pisany akademicki, aktywność naukowa

OPIS (tematyka, oczekiwania, uwagi):

Instytut Anglistyki i Amerykanistyki Uniwersytetu Gdańskiego poszukuje kandydata do pracy na stanowisku adiunkta w Katedrze Sztuk Scenicznych od początku roku akademickiego 2019-2020.

Pożądany jest anglista posiadający stopień naukowy doktora, kompetentny w zakresie literatury i kultury anglojęzycznej, dramatu i teatru, zdolny prowadzić własne badania literaturoznawcze na forum międzynarodowym zgodnie z wieloletnimi tradycjami anglistycznych badań literaturoznawczych prowadzonych na Uniwersytecie Gdańskim. Wskazane doświadczenie praktyczne w zakresie działań organizacyjnych w obrębie szeroko rozumianej kultury i sztuki. Poszukiwana osoba powinna umieć angażować do pracy studentów na studiach I i II stopnia zainteresowanych literaturą i uczyć ich posługiwać się językiem pisany na wysokim poziomie. Umiejętności w zakresie praktycznej nauki języka angielskiego, zwłaszcza języka pisanego i języka akademickiego, powinny wpływać z własnych doświadczeń kandydata/kandydatki w tym zakresie.

II. FORM FOR EMPLOYERS

INSTITUTION: University of Gdansk

CITY: Gdansk, Poland

POSITION: assistant professor

DISCIPLINE: literary studies

POSTED: 2.08.2019

EXPIRES: 2.09.2019

WEBSITE: www.fil.ug.gda.pl

KEY WORDS: British literature, British culture, English academic writing, engagement in literary research

DESCRIPTION (field, expectations, comments):

The Institute of English and American Studies of Gdańsk University is seeking a candidate for the post of assistant professor within the Department of English-Language Literatures and Cultures from the start of the academic year 2019-2020.

The successful candidate will possess a doctor's degree and be a specialist in literature, drama and theatre in English. Practical experience in the field of organizational activities within the broadly understood culture and art will be an asset. He or she will be actively engaged in literary research in this field in an international context and hence able to uphold the tradition of literary studies conducted over decades within the Institute. He or she will be capable of interesting students at BA and MA level in literature and teaching them to write English to a high level. Hence the successful candidate will also be ready to participate from a practitioner's point of view in the teaching of English language in the Institute, especially written English and academic English.