

WIEDZA O TEATRZE II ROK

PONIEDZIAŁEK – praca indywidualna w BUG-u

WTOREK

Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Sala
8.00-9.30			
9.45-11.15	Arcydzieła dramatu XX wieku (wykład)	dr Katarzyna Kręglewska	3.65
11.30-13.00	Teatr polski – współczesność (wykład) tydz. I/III Teatr powszechny – współczesność (wykład), tydz. II/IV	dr Katarzyna Kręglewska dr Joanna Puzyna-Chojka	3.65 3.65
14.00-16.30	Teatr dla dzieci i młodzieży (ćwiczenia)*	mgr Justyna Czarnota	3.3
16.45-18.15	Fakultet: Interpretacje snów	prof. dr hab. Wojciech Owczarski	3.66
16.45-19.15	Fakultet: Czytanie performatywne dramatu**	dr Joanna Puzyna-Chojka	Sala Teatralna

* Zajęcia (3 h) będą się odbywać nieregularnie (w terminach uzgodnionych z wykładowcą), także poza siedzibą UG.

** Zajęcia (3 h) mają charakter warsztatowy, zostaną zakończone pokazem 19 maja.

ŚRODA

Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Sala
8.00-9.30			
9.45-11.15	Historia teatru i dramatu powszechnego: XIX wiek (wykład)	dr Joanna Lisiewicz	3.65
11.30-13.00	Historia dramatu i teatru polskiego: pozytywizm i modernizm (wykład)	prof. dr hab. Jan Ciechowicz	3.65
13.15-14.45	Antropologia widowisk (wykład, wspólnie z ZIA)	dr hab., prof. UG Małgorzata Jarmułowicz	3.67
15.00-16.30	Antropologia widowisk (ćwiczenia)	dr hab., prof. UG Małgorzata Jarmułowicz	3.3
16.45-18.15	Historia kina powszechnego (ćwiczenia)	dr Bartosz Filip	3.65

CZWARTEK

Godzina	Przedmiot	Prowadzący	Sala
8.00-9.30			
9.45-11.15	Performans w sztuce	dr hab. Tomasz Swoboda	3.65
11.30-13.00	Język angielski	mgr Magdalena Komorowska	3.66
13.15-14.45	Arcydzieła literatury powszechnej (wykład)*	dr Katarzyna Kiskowiak	3.65
15.00-16.30	Arcydzieła literatury powszechnej (wykład)*	dr Katarzyna Kiskowiak	3.65
16.45-18.15	Organizacja projektów teatralnych	mgr Weronika Łucyk	3.3

* Zajęcia (w wymiarze 30 h, po 4 h) rozpoczną się 16 marca.

PIĄTEK – praca indywidualna w BUG-u

W semestrze letnim obowiązuje również zaliczenie 30 godzin wykładu monograficznego z oferty wydziału.

Zajęcia 7 czerwca będą realizowane wg planu poniedziałkowego.