

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2012/2013

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY

KIERUNEK: KULTUROZNAWSTWO

Plan studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału 8 marca 2012 roku (ze zmianami z 11 lipca 2013 roku).

Lp.	Przedmiot*	k	o	d	forma zaliczenia po semestrze		Rozkład godzin																												Razem godz.	Razem ECTS				
							I rok					II rok					III rok																							
							1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr				6 semestr									
E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS								
A. GRUPA TREŚCI OGÓLNYCH																																								
1	Badacz kultury w społeczeństwie informacyjnym					1,2																												60	6					
2	Lektorat języka obcego	4				1,2,3																												120	8					
3	Wychowanie fizyczne					3,4																												60	2					
razem							0	0	60	0	5	0	0	60	0	5	0	0	60	0	3	0	0	60	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	240	16			
B. GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH																																								
B1. KULTURA Z PERSPEKTYWY RÓŻNYCH DYSCYPLIN NAUKOWYCH																																								
4	Historia kultury	2				1	30					2	30																					60	5					
5	Socjologia kultury	2				1	30					2	30																						60	5				
6	Antropologia kultury	4				3																													60	6				
7	Spoleczna historia komunikacji					2							30																						30	2				
razem							60	0	0	0	0	4	90	0	0	0	0	8	30	0	0	0	0	2	30	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	210	18	
B2. FILOZOFICZNE I METODOLOGICZNE PODSTAWY KULTUROZNAWSTWA																																								
8	Filozoficzne i metodologiczne podstawy kulturoznawstwa	5				3,4																													90	10				
razem							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	2	30	0	0	0	0	4	30	0	0	0	4	0	0	0	90	10
B3. WIEDZA O SZTUCE I LITERATURZE																																								
9	Kulturowy wymiar sztuki	3				2							30																						60	5				
10	Wybrane zagadnienia literatury polskiej i powszechnej	2				1	30					2	30																							60	4			
11	Kultura muzyczna					4																														60	5			
razem							30	0	0	0	0	2	60	0	0	0	0	4	60	0	0	0	0	5	30	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	180	14	
C. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH																																								
C1. TEORETYCZNE PODSTAWY WIEDZY O KULTURZE																																								
12	Teoretyczne podstawy wiedzy o kulturze	2				1							30																						60	5				
razem							0	0	30	0	2	0	0	30	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	60	5		
C2. PODSTAWOWE CECHY WSPÓŁCZESNEJ KULTURY AUDIOWIZUALNEJ																																								
13	Kultura popularna					6																														60	6			
14	Wybrane zagadnienia kultury polskiej	1					30																													30	2			
razem							30	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	90	8		
C3. INSTYTUCJE KULTURALNE I ICH ZASADY																																								
15	Propedeutyka wiedzy o sztuce					1	30																													30	3			
16	Kultura i religia					3,4																														60	5			
razem							30	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	90	8		
C4. PRZEDMIOTY OKREŚLONE W INNYCH WYMAGANIACH																																								
17	Analiza i interpretacja tekstu					1,2							30																							60	6			
18	Praca własna z tekstem					1,2							30																							60	6			
19	Poprawność językowa					2	30						2	30																						60	4			
20	Kultura żywego słowa					1							30																							30	2			
razem							30	0	90	0	10	30	0	60	0	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	210	18		

KULTUROZNAWSTWO - PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2012/2013

RAZEM SPECJALNOŚĆ NAUKI O KULTURZE					180	0	210	0	30	180	0	180	0	30	240	0	120	30	30	150	0	120	30	30	90	0	120	30	30	60	0	30	30	30	1800	180
RAZEM SPECJALNOŚĆ ANIMACJA I UPOWSZECHNIANIE KULTURY					180	0	210	0	30	180	0	180	0	30	210	0	150	30	30	150	0	120	30	30	150	0	60	30	30	60	0	30	30	30	1800	180
RAZEM SPECJALNOŚĆ PERFORMATYKA					180	0	210	0	30	180	0	180	0	30	210	0	150	30	30	120	0	150	30	30	180	0	30	30	30	60	0	30	30	30	1800	180
RAZEM:																																			1800	180

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz ochrony własności intelektualnej.

*kursywą zaznaczono przedmioty i bloki przedmiotów do wyboru!

**wykład z oferty wydziałowej lub ogólnoakademickiej

***seminarium licencjackie obejmuje napisanie pracy dyplomowej