

12	Współczesna literatura anglojęzyczna	2	1			15			3		15		3										30	6		
			1, 2				15		3			15		2										30	5	
13	Kultura, polityka, media w Wielkiej Brytanii i USA	3												30					4				30	4		
14	Zajęcia specjalizacyjne		2							15			2										15	2		
15	Adaptacje: literatura, kino, nowe media	3												15					3				15	3		
			3													15			2				15	2		
razem					0	75	15	0	12	0	30	15	0	7	45	0	15	0	9	0	0	0	0	195	28	
MODUŁ 2. PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNYM																										
16	Psychologia	2		1	30				2	30			3										60	5		
17	Pedagogika	2		1	30				2	30			3										60	5		
18	Emisja głosu		1				30		1														30	1		
19	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna w wymiarze 30 godzin			2									2										0	2		
razem					60	0	30	0	5	60	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	150	13	
MODUŁ 3. PRZYGOTOWANIE W ZAKRESIE DYDAKTYCZNYM																										
20	Podstawy dydaktyki		2							30			2										30	2		
21	Dydaktyka języka angielskiego	4		3										15				2	15			3	30	5		
			3, 4													30		2		30		4	60	6		
22	Technologia informacyjna w dydaktyce		3												30		2						30	2		
23	Praktyka dydaktyczna w wymiarze 120 godzin			4																		6	0	6		
razem					0	0	0	0	0	30	0	0	2	15	0	60	0	6	15	0	30	0	13	150	21	
SPECJALNOŚĆ JĘZYKOZNAWCZA					60	30	150	30	30	90	60	75	30	30	45	15	165	30	30	15	0	30	30	30	855	120
SPECJALNOŚĆ LITERATUROZNAWCZA					60	75	135	30	30	90	30	75	30	30	60	0	165	30	30	15	0	30	30	30	855	120

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz szkolenia z zakresu ochrony własności intelektualnej.

* Kursywą zaznaczono przedmioty do wyboru

Średnia ocen przedstawiająca osiągnięcia studenta w okresie studiów jest średnią arytmetyczną wszystkich ocen pozytywnych i negatywnych uzyskanych we wszystkich terminach.