

13	Kanon filmu brytyjskiego i amerykańskiego		1,2				14		2			14		2																								28	4				
14	Kanon literatury brytyjskiej do 1900 r.	2, 3	1			14			3			14		3			14		4																			42	10				
			1,2, 3				14		3				14		2			14		3																			42	8			
15	Historia literatury amerykańskiej do 1900 r.	4	3											14			2		14																				28	4			
			4																					14															14	2			
16	Literatura anglojęzyczna po roku 1900	6		5																							14													28	2		
			5, 6																									14												28	3		
17	Kultura społeczności internetowej		6																																					28	2		
razem					0	28	42	0	12	0	28	42	0	12	0	42	14	0	11	0	14	14	0	4	0	14	14	0	3	0	14	42	0	4			308	46					
D. FAKULTETY**																																											
18	Fakultet kierunkowy**		4,5,6																																					140	20		
razem					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	140	20
RAZEM					0	42	196	0	30	0	42	196	0	30	0	56	182	0	30	0	28	210	0	30	0	14	140	28	30	10	14	126	28	30			1312	180					

Średnia ocen przedstawiająca osiągnięcia studenta w okresie studiów jest średnią arytmetyczną wszystkich ocen pozytywnych i negatywnych uzyskanych we wszystkich terminach.

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz szkolenia z zakresu ochrony własności intelektualnej.

* Kursywą zaznaczono przedmioty do wyboru.

** Studenci wybierają 28-godzinne bloki ćwiczeń z historii, kultury, literatury lub językoznawstwa angielskiego obszaru językowego (każdy kurs oznacza 4 punkty ECTS).

***Po zakończeniu zajęć student posiada umiejętności językowe na poziomie B1, dlatego też wymagana jest znajomość wybranego języka obcego przynajmniej na poziomie A1.