

PLAN STUDIÓW STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA OD ROKU AKADEMICKIEGO 2016/2017

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
KIERUNEK: LINGWISTYKA STOSOWANA

SPECJALNOŚĆ TRANSLATORYCZNA

Lp.	Przedmiot*	Rozkład godzin																												Razem godz.	Razem ECTS							
		forma zaliczenia po semestrze			I rok										II rok										III rok													
					1 semestr					2 semestr					3 semestr					4 semestr					5 semestr							6 semestr						
		E	ZO	Z	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS	W	K	ĆW	S	ECTS			W	K	ĆW	S	ECTS		
A. GRUPA TREŚCI OGÓLNYCH																																						
1.	Język łaciński		1					20		2																						20	2					
2.	Technologia informacyjna		1					30		2																						30	2					
3.	Podstawy psychologii ogólnej		2								15																					15	1					
4.	Wychowanie fizyczne			1				30		1																						30	1					
5.	Kultura języka polskiego		2									30		2																			2					
razem								0	0	80	0	5	15	0	30	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	95	8				
B. GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH																																						
B1. PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA OBCEGO																																						
6.	Praktyczna nauka języka niemieckiego (kurs zintegrowany)	2, 6	4	1, 3, 5			90		6			90		5			60		4			60		4			60		3		60		3	420	25			
7.	Praktyczna nauka języka angielskiego (kurs zintegrowany)	2, 6	4	1, 3, 5			90		6			90		5			60		4			60		4			60		3		60		3	420	25			
8.	Praktyczna gramatyka języka niemieckiego		1, 2, 3				30		2			30		2			30		2														90	6				
9.	Praktyczna gramatyka języka angielskiego		1, 2, 3				30		2			30		2			30		2														90	6				
razem							0	0	240	0	16	0	0	240	0	14	0	0	180	0	12	0	0	120	0	8	0	0	120	0	6	0	0	120	0	6	1020	62
B2. PRAKTYCZNA NAUKA TRZECIEGO JĘZYKA OBCEGO																																						
10.	Lektorat języka obcego***	6	3, 4, 5													30		2			30		2			30		2		30		2	120	8				
razem							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	2	0	0	30	0	2	0	0	30	0	2	0	0	30	0	2	120	8
C. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH																																						
C1. WIEDZA O JĘZYKU I KOMUNIKACJI																																						
11.	Wstęp do językoznawstwa		1			30				4																							30	4				
12.	Wstęp do teorii i terminologii lingwistycznych		2								25				2																			25	2			
13.	Gramatyka opisowa języka niemieckiego	3, 4	2								15			2	15				2	15														90	9			
14.	Gramatyka opisowa języka angielskiego	3, 4	2		2, 3, 4						15			2	15				2	15														90	9			
15.	Gramatyka kontrastywna niemiecko-polska z elementami kontrastów	5																									20							20	2			
16.	Gramatyka kontrastywna angielsko-polska z elementami kontrastów	5																									20							20	2			
17.	Historia języka niemieckiego z elementami tłumaczeń starych tekstów		6																											30				30	2			
18.	Historia języka angielskiego z elementami tłumaczeń starych tekstów		6																											30				30	2			

razem					30	0	0	0	4	55	0	30	0	8	30	0	30	0	6	30	0	30	0	6	40	0	0	0	4	60	0	0	0	4	335	32	
C2. WIEDZA O LITERATURZE I KULTURZE OBSZARU JĘZYKOWEGO																																					
19.	Historia krajów niemieckiego obszaru językowego	2								30				3																					30	3	
20.	Historia Wielkiej Brytanii	3													30				3																30	3	
21.	Wiedza o kulturze i realiach krajów niemieckojęzycznych	4	3																																60	6	
	Historia, kultura i społeczeństwo krajów niemieckojęzycznych w kinematografii																30				3																
22.	Wybrane zagadnienia ze studiów brytyjskich	5																																	30	3	
	Wybrane zagadnienia ze studiów amerykańskich																																				
23.	Regiony USA i ich kultura	6																																		30	3
	Regiony Wielkiej Brytanii i ich kultura																																				
24.	Wstęp do literaturoznawstwa	1		15					3																										15	3	
25.	Zarys historii literatury niemieckiej	3, 4																																			
	Współczesna literatura Niemiec, Austrii i Szwajcarii																																				20
26.	Zarys historii literatury angielskiej	3, 4																																			
	Współczesna literatura brytyjska i amerykańska																																				20
razem				15	0	0	0	3	30	0	0	0	3	30	70	0	0	10	0	90	0	0	9	0	30	0	0	3	0	30	0	0	3	295	31		

D. SPECJALNOŚĆ TRANSLATORYCZNA																																																			
27.	Wstęp do teorii przekładu	4																30										30	3																						
28.	Tłumaczenia niemiecko-polskie i polsko-niemieckie (artykuły prasowe)	5, 6																										30	2	30	2	60	4																		
29.	Tłumaczenia angielsko-polskie i polsko-angielskie (artykuły prasowe)	5, 6																										30	2	30	2	60	4																		
30.	Lingwistyka tekstu	6																													30	2	30	2																	
31.	Seminarium licencjackie **	5, 6																										30	5	30	5	60	10																		
razem				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	3	0	0	60	30	9	30	0	60	30	11	240	23							
E. POZOSTAŁE PRZEDMIOTY																																																			
32.	Stylistyka	4																																30										30	2						
33.	Wprowadzenie do tłumaczeń specjalistycznych z języka niemieckiego na język polski i z języka polskiego na język niemiecki	5, 6																																											30	2	20	2	50	4	
34.	Wprowadzenie do tłumaczeń specjalistycznych z języka angielskiego na język polski i z języka polskiego na język angielski	5, 6																																												30	2	20	2	50	4
35.	Wykład wydziałowy****	1																																													30	2			
36.	Wykład ogólnouczelniany *****	2																																													30	2			
37.	Praktyki zawodowe	5																																															2	2	
razem :				30	0	0	0	2	30	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	2	0	0	60	0	6	0	0	40	0	4	190	16								
RAZEM:				75	0	320	0	30	130	0	300	0	30	60	70	240	0	30	60	120	180	0	30	40	30	270	30	30	90	30	250	30	30	2295	180																

W trakcie I roku studenci zobowiązani są do zaliczenia szkolenia z zakresu BHP oraz ochrony własności intelektualnej.

* kursywą zaznaczono przedmioty do wyboru

**seminarium licencjackie obejmuje napisanie pracy licencjackiej

*** do wyboru język francuski lub język hiszpański

**** do wyboru z oferty ogólnowydziałowej

***** do wyboru z oferty ogólnouczelnianej

Konwersatoria prowadzone są w jednej grupie (dla całego roku).