

Wręczenie dyplomów doktorskich 30.06.2017

Stopień doktora nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa

| L.P. | PROMOTOR | DOKTOR | TYTUŁ PRACY |
|------|------------------------------------|-----------------------------|---|
| 1. | prof. Wojciech Kubiński | Paula Elżbieta GORSZCZYŃSKA | Nieoczywisty potencjał optymalizacyjny nagrywanego tłumaczenia a vista dla przekładu pisemnego. Przypadek angielsko-polskiej pary językowej |
| 2. | prof. Bożena Matuszczyk | Beata RAMCZYKOWSKA | „Nie przyszedłem pana nawracać...”. Perswazja we współczesnym dyskursie kaznodziejskim |
| 3. | prof. Małgorzata Ročławska-Daniluk | Joanna JATKOWSKA | B-learning w diagnozie i terapii logopedycznej dzieci |
| 4. | prof. Mariusz Rutkowski (UWM) | Martyna Katarzyna GIBKA | Funkcje nazw własnych bohaterów w strukturze powieści. Ujęcie teoretyczne i jego praktyczne zastosowania |
| 5. | prof. Ewa Rogowska-Cybulska | Łukasz Michał BIESZKE | Perswazja językowa w napisach na flagach kibiców klubów piłkarskiej ekstraklasy |
| 6. | prof. Krystyna Szcześniak | Katarzyna Ewa STĘPIŃSKA | Językowy i kulturowy obraz kwiatów w polszczyźnie i serbszczyźnie. |

Stopień doktora nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa

| L.P. | PROMOTOR | DOKTOR | TYTUŁ PRACY |
|------|-----------------------------|--------------------------|---|
| 1. | prof. Andrzej Ceynowa | Iwona LEPKA | To my zbroceńcy, jesteście tu, przyzwyczajcie się!: Twórczość autobiograficzna w literaturze Violet Quill |
| 2. | prof. Tadeusz Linkner | Lucyna Marzena MARKOWSKA | Mitologia celtycka i goidelska w fantasy – Andrzej Sapkowski i George R. R. Martin |
| 3. | prof. Kazimierz Nowosielski | Grażyna Ada KRÓL | Twórczość Kazimierza Ratonia i Andrzeja Babińskiego a poetycki egzystencjalizm pokolenia lat 60.i 70. |
| 4. | prof. Stanisław Rosiek | Piotr Lucjan SITKIEWICZ | Recepcja twórczości Brunona Schulza w latach 1922-1939 |
| | | | |

| | | | |
|----|-----------------------------------|--------------------------------------|---|
| 5. | prof. Stanisław Rosiek | Irena CHAWRILSKA | Hybrydyczność dzieła artystycznego. Rozważania z pogranicza literatury i sztuk wizualnych |
| 5. | prof. Aleksandra Ubertowska | Dobrosława KORCZYŃSKA- PARTYKA | Narracje miejskie w literaturze polskiej po 1989 roku: pamięć, przestrzeń, dyskurs |

Stopień doktora nauk humanistycznych w zakresie nauk o sztuce

| L.P. | PROMOTOR | DOKTOR | TYTUŁ PRACY |
|------|-----------------------|------------------------|--|
| 6. | prof. Jerzy Szyłak | Przemysław ZAWROTNY | Opowieści o religii w twórczości mistrzów komiksu współczesnego |