

## **VII. FESTIWAL BETWEEN.POMIĘDZY**

**SOPOT 16-21 MAJA 2016**

### **BETWEEN.EDUKACJA**

Poniedziałek 16 maja 2016 roku poświęcony jest wykładom kierowanym do młodzieży licealnej i gimnazjalnej. Podczas trzech godzinnych spotkań w Teatrze na Plaży w Sopocie przedstawiona zostanie tematyka towarzysząca tegorocznemu festiwalowi. Wykłady prowadzić będą wykładowcy związani z gdańską anglistyką: profesor David Malcolm, dr Monika Szuba oraz dr Tomasz Wiśniewski. W tym roku będą oni podkreślać rozmaite przejawy sztuki eksperymentalnej zauważalnej we współczesnej literaturze i teatrze. Wykłady prowadzone będą w języku angielskim.

Edukacja stanowi kluczowy komponent wszystkich działań podejmowanych przez Between.Pomiędzy. Organizowane we współpracy z konkretnymi szkołami i instytucjami kultury warsztaty, wykłady i spotkania autorskie kierowane są przede wszystkim do gimnazjalistów, licealistów, choć uczestniczą w nich również studenci i doktoranci. Spotkania odbywają się w ciągu całego roku, a podczas festiwalu proponowane są specjalne sesje dla uczniów. Prowadzone w języku angielskim zajęcia mają na celu ożywienie uczestnictwa w kulturze oraz rozwinięcie zdolności zróżnicowanego odbioru sztuki wśród młodzieży. Szczególny nacisk kładziemy na poszerzenie wiedzy o współczesnej literaturze i teatrze oraz promocję czytelnictwa.

Wykłady odbędą się w godzinach:

**9:30-10:30 Grupa I**

**11:00-12:00 Grupa II**

**12:30-13:30 Grupa III**

**O godzinie 14:00** na sopockim molo rozpocznie się happening Martina Blaszkę BECKETT MEETS KANTOR.

Na wykłady obowiązują zapisy ([between@ug.edu.pl](mailto:between@ug.edu.pl)). W tytule maila prosimy wpisać „EDUKACJA”.

Program edukacyjny prowadzi: Ewa Marzjan-Jeleńska (II LO w Gdańsku).

Wykłady mają charakter otwarty i bezpłatny.

Uczestników zachęcamy – w miarę możliwości – do zakupu cegiełek w cenie 10 złotych.

## **Wszystkich zainteresowanych zapraszamy do udziału w pozostałych spotkaniach festiwalowych:**

### **WTOREK 17 MAJA 2016**

#### **9:00-17:00 DWOREK SIERAKOWSKICH**

11:45 *BERGSON, BECKETT, DELEUZE*: SE Gontarski (Florida State University, USA) w rozmowie z Jackiem Gutorowem

#### **19:00 TEATR NA PLAŻY**

- SOPOCKI TEATR TAŃCA: *Wszystko to tutaj* (film) oraz *Wszystko co widać. OHIO* (spektakl teatru tańca) – obowiązują bilety

### **ŚRODA 18 MAJA 2016**

#### **14:30 SOPOTEKA** (spotkania w języku angielskim)

- *Pracując z Beckettem oraz Kantorem*: spotkanie z Davidem Gothardem (Londyn oraz Abbey Theatre, Dublin)
- *Poeci o Beckettzie*: spotkanie z Olgą Kubińską oraz Jackiem Gutorowem

### **CZWARTEK 19 MAJA 2016**

#### **18:00 SOPOTEKA**

- *Bolesław Leśmian w XXI wieku* – spotkanie z Żanetą Nalewajk-Turecką (Uniwersytet Warszawski) wokół książki *Leśmian międzynarodowy – relacje kontekstowe*
- Michèle Roberts — spotkanie autorskie z pisarką (w języku angielskim)

#### **19:00 TEATR NA PLAŻY**

- *Chimery Afanasjewa* – spektakl w reżyserii Tomasza Kaczorowskiego (obowiązują bilety)

### **PIĄTEK 20 MAJA 2016**

#### **19:00 TEATR NA PLAŻY**

- *Chimery Afanasjewa* – spektakl w reżyserii Tomasza Kaczorowskiego (obowiązują bilety)

**20:00 TEATR GDYNIA GŁÓWNA**

- *Pomiędzy* - spektakl w reżyserii Ewy Ignaczak na podstawie Witolda Gombrowicza (obowiązują bilety)

**SOBOTA 21 MAJA 2016**

**11:30-13:00 UNIWERSYTET GDAŃSKI**

- Warsztaty pisarskie Michèle Roberts (zapisy)

*Program festiwalu może ulec zmianie.*

\*\*\*

VII. Festiwal BETWEEN.POMIĘDZY organizowany jest przez Fundację BETWEEN.POMIĘDZY oraz UNIWERSYTET GDAŃSKI we współpracy z Towarzystwem Przyjaciół Sopotu, Teatrem Boto, Teatrem na Plaży w Sopocie, Sopoteką, Teatrem Gdynia Główna oraz Docs Against Gravity Festival.

Dofinansowanie: Urząd Miasta Sopotu, Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego oraz Kąpielisko Morskie Sopot.