

between.pomiędzy

Sopot, 12-17 maja 2014

Program festiwalu

PONIEDZIAŁEK 12 maja 2014

- 11.00: Otwarcie festiwalu.
 - *Czym jest BETWEEN.POMIĘDZY: William Szekspir, teatr Complicite i twórcy szkoccy* – spotkanie z Davidem Malcolmem, Moniką Szubą i Tomaszem Wiśniewskim (Teatr na Plaży, Sopot)

WTOREK 13 maja 2014

- 13.00 Warsztat pisania reportażu z Ludwiką Włodek (Zatoka Sztuki, Sopot)
- 16.00 Odnalezione w tłumaczeniu (Instytut Kultury Miejskiej, Gdańsk)
 - *Tuwim po angielsku* – spotkanie z Davidem Malcolmem
 - *20 lat tłumaczeń George'a Steinera w Polsce* – Olga i Wojciech Kubiński
 - *Nowe porządki w Azji Środkowej* – Ludwika Włodek
- 20.00 GARDZIENICE: Wprowadzenie Włodzimierza Staniewskiego (Teatr w Oknie, Gdańsk)
- 21.00 GARDZIENICE: *ORATORIUM PYTYJSKIE* (Centrum Świętego Jana, Gdańsk)

ŚRODA 14 maja 2014

- 9.00-17.00 Konferencja: *Nowe początki w literaturze szkockiej* (Dworek Sierakowskich, Sopot)
 - Wykłady: Neal Ascherson, Alan Spence
- 18:00 *Dwie poetki*: Olga Kubińska oraz Elizabeth Burns (Teatr na Plaży, Sopot)
- 19: 30 Warsztat GARDZIENIC: projekcja filmu *Żywot protopopa Awwakuma* z autorskim wprowadzeniem (Teatr na Plaży, Sopot)
- 21.00 *Ceilidh, czyli wieczór z muzyką szkocką*: Helen Lynch, Alan Riach, Christoph Heyl (Laguna Smaku, Sopot)

CZWARTEK 15 maja 2014

- 9.00-16.00 Konferencja: *Nowe początki w literaturze szkockiej* (Dworek Sierakowskich, Sopot)
 - Wykład: Elizabeth Burns
- 10.00 Warsztaty teatralne: *Bodies for bodiless theatre: Jacques Lecoq meets Samuel Beckett* – SE Gontarski (Teatr na Plaży, Sopot)
- 12.00 Gdańskie Seminarium Beckettowskie (Zatoka Sztuki, Sopot)
- 18.00 *Prorok Ilja* – spotkanie z Włodzimierzem Pawluczukiem (Teatr na Plaży, Sopot)
- 19.00 *Pisarze szkoccy*: Alan Spence, Alan Riach (Teatr na Plaży, Sopot)
- 19.00 oraz 21.00 GARDZIENICE: *IFIGENIA W A...* (Scena Kameralna Teatru Wybrzeże, Sopot)

organizator

fundacja
**BETWEEN
POMIĘDZY**

dofinansowano
ze środków



between.pomiędzy

Sopot, 12-17 maja 2014

PIĄTEK 16 maja 2014

- 9.00-17.00 Konferencja: *Nowe początki w literaturze szkockiej* (Dworek Sierakowkich, Sopot)
 - Wykłady: SE Gontarski, Christoph Heyl, Alan Riach
- 11.30 *Teatr – perspektywa mantyczna: wyrocznie, prorocтва, widowiska* – wykład otwarty Włodzimierza Staniewskiego z pokazami aktorskimi (Wydział Filologiczny, Uniwersytet Gdański)
- 18.00 *Sopocianie. Czas nadziei* – projekcja z napisami w języku angielskim (Teatr na Plaży, Sopot)
- 19.00 *Lawenda* – spotkanie ze Stefanem Chwinem (Teatr na Plaży, Sopot)
- 20.30 Wydawnictwa BETWEEN.POMIĘDZY (Młody Byron w Dworku Sierakowskich, Sopot)

SOBOTA 17 maja 2014

- 11.00 Spotkania otwarte: Helen Lynch oraz Alan Riach (Wydział Filologiczny, Uniwersytet Gdański)
- 17.00 Teatr BOTO czyta Mrożka (molo/Teatr na Plaży)
- 19.00 Teatr Polskiego Radia: *Czarowna noc* Sławomira Mrożka w reżyserii Janusza Kukuły (Teatr na Plaży, Sopot)
- 20.00 ZAKOŃCZENIE – SPOTKANIE z TEATREM BOTO (Młody Byron w Dworku Sierakowskich, Sopot)

Szczegółowe informacje na temat Festiwalu dostępne są na Facebooku (BETWEEN.POMIĘDZY) oraz na stronie internetowej (www.betweenpomiedzy.pl).

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany programu festiwalu.

organizator

fundacja
**BETWEEN
POMIĘDZY**

dofinansowano
ze środków

Sopot

UNIWERSYTET GDAŃSKI

SAMORZĄD
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

kms
Kąpielisko
Morskie
Sopot