

Colloque „Autour de... honte, malaise, inquiétude, ressentiment”,

Gdańsk, 21-23 septembre 2016

Programme

21 septembre (Uniwersytet Gdański, Neofilologia, sala 024)

17.00 Ouverture du colloque

17.30- 18.00 **Conférence introductive par Maja Pawłowska**

22 septembre (Pałac w Leźnie)

9.45 – 10.45

Présidence de session : Patric Imbert

Michał Krzykowski : « Derrida à l'œuvre. Autour de *Circonfession* et au-delà »

Faycal Bouiche « Entre "écrire" et "trahir". Le cas d'Annie Ernaux »

11.05 – 12.35

Présidence de session : Eric Boulanger

Renata Jakubczuk « Lui aux prises avec la douleur dans l'adaptation de *La faim* de Téo Spychalski »

Julie Racine « La honte dans le *Procès* de Kafka : une approche psychoanalytique »

Sylwia Kucharuk « L'Arrestation de Jean Anouih ou les affections inexprimables »

15.00 – 16.30

Présidence de session : Maja Pawłowska

Patric Imbert « Ressentiment, créativité littéraire dans les Amériques et discours multiculturels »

Adina Balint-Babos : « Honte, transformations et devenir dans les écritures migrantes du Canada »

Maria Rosa Lehmann : « Marcel Duchamp's *Wortspiele* à l'exemple de *Prière de toucher*. Un commentaire sur la transformation d'un titre d'œuvre en *action poétique* et sur le malaise que cette action provoque »

16.50 – 17.50

Présidence de session : Renata Jakubczuk

Lucie Bertrand Luthereau : « Primo Levi, quarante ans d'écriture de la Honte. Du sentiment de la honte du détenu à la honte métaphysique du rescapé »

Eric Boulanger : « Honte, culpabilité et ressentiment. Analyse du discours vétéran dans quelques romans américains sur la guerre du Vietnam ».

23 septembre (Pałac w Leźnie)

9.30 – 11.00

Présidence de session : Lucie Bertrand Luthereau

Zuzanna Malinovská : « Honte, malaise, inquiétude comme mobile narratif chez Lydie Salvayre »

Belfar Boubaaya Naciera : « Littérature et révélations, malaise exprimé par Assia Djebar dans *Nulle part dans la maison de Mon père* »

Regine Atzenhoffer : « *Un poisson de l'âme difficile à partager* ou la honte dans la littérature de jeunesse contemporaine »

11.20 – 12.20

Présidence de session : Tomasz Swoboda

Diana Mistreanu : « Exercices de médiocrité : le Manuel de peinture et de calligraphie de José Saramago »

Julio Zàrate « Réflexions sur le mal, la maladie et la mort : *Los sinsabores del verdadero policia* roman inachevé de Roberto Bolano »

12.20 Clôture du colloque

14.00 Transport à Gdańsk

