

ZARZĄD

Prezes
MAREK GUMKOWSKI
Wiceprezesa
STEFAN CIEŚLA
PAULA SAWICKA
Skarbnik
JAN HERCZYŃSKI
Członkowie
MAGDALENA CZYŻ
ELŻBIETA PETRAJTIS-O'NEILL
MONIKA WIECZYŃSKA

RADA

Honorowy Przewodniczący
JERZY JEDLIŃSKI
Przewodniczący
JANUSZ GRZELAK
Członkowie
MONIKA ADAMCZYK-
GARBOWSKA
WŁADYSŁAW BARTOSZEWSKI
MICHAŁ BILEWICZ
HALINA BORTNOWSKA
HELENA DATNER
CEZARY GAWRYŚ
MACIEJ GELLER
ELŻBIETA JANICKA
ALDONA JAWŁOWSKA
IRENEUSZ KRZEMIŃSKI
HENRYK LIPSZYC
MIROSLAWA MARODY
MAREK NOWICKI
ANDRZEJ OSĘKA
BARBARA PETROZOLIN-
SKOWROŃSKA
ANDRZEJ SICIŃSKI
KRYSTYNA STARCZEWSKA
STEFAN STARCZEWSKI
ANTONI SUŁEK
ROBERT SZUCHTA
JERZY TOMASZEWSKI
FELIKS TYCH
BARBARA WEIGL
KRYSTYNA ZACHWATOWICZ-
WAJDA

Warszawa, 7.10.2015 roku

Szanowni Państwo,

Stowarzyszenie Otwarta Rzeczpospolita ogłasza XXI Edycję Konkursu Prac Magisterskich im. Jana Józefa Lipskiego.

Przedmiotem Konkursu są prace z obszaru humanistyki i nauk społecznych od XIX wieku do współczesności, których tematyka jest bliska zainteresowaniom badawczym i aktywności społecznej Patrona konkursu, a zwłaszcza:

- historia i teoria literatury;
- wiedza o współczesnej kulturze;
- Varsaviana;
- historia najnowsza;
- społeczeństwo i polityka, dyskryminacja i tolerancja, stereotypy – aspekty kulturowe, psychologiczne, językowe.

Zgłoszenie pracy na konkurs powinno zawierać:

- krótką opinię promotora lub recenzenta;
- egzemplarz pracy (bindowany);
- dane autora pracy (adres zamieszkania, e-mail, nr telefonu);
- życiorys autora pracy;
- esej o pracy nieprzekraczający 5 % jej objętości;
- wersję elektroniczną pracy na płycie CD;
- wszystkie wyżej wymienione dokumenty zapisane na płycie CD.

Prace prosimy nadsyłać **do dnia 31 stycznia 2016 roku** na adres:

Stowarzyszenie Otwarta Rzeczpospolita
ul. Krakowskie Przedmieście 16/18 lok. 1
00-325 Warszawa

Szczegółowe informacje o konkursie znajdą Państwo na naszej stronie internetowej:

www.otwarta.org ewentualnie pod numerem telefonu 22 828 11 21

Regulamin Konkursu im. Jana Józefa Lipskiego

Patronem Konkursu jest Jan Józef Lipski, socjalista i społecznik, działacz opozycji demokratycznej w PRL, współzałożyciel KOR, historyk literatury, eseista i krytyk literacki, publicysta – człowiek, który swoją postawą i działaniami wprowadził w życie idee otwartego społeczeństwa obywatelskiego. Nagradzając co roku najlepsze prace magisterskie młodych adeptów humanistyki, organizatorzy konkursu pragną uczcić pamięć Jana Józefa Lipskiego, jak również propagować idee i postawy, którym był wierny.

1. Przedmiotem Konkursu są prace magisterskie z obszaru humanistyki i nauk społecznych od wieku XIX do współczesności, których tematyka jest bliska zainteresowaniom badawczym i aktywności społecznej Patrona, a zwłaszcza:
 - Historia i teoria literatury;
 - Wiedza o współczesnej kulturze;
 - Varsaviana;
 - Historia najnowsza;
 - Społeczeństwo i polityka. Dyskryminacja i tolerancja, stereotypy – aspekty kulturowe, psychologiczne, językowe.
2. Raz w roku, jesienią, ustanawiane są kolejne edycje Konkursu dla prac magisterskich obronionych w roku kalendarzowym ogłoszenia edycji; rozstrzygnięcie Konkursu i uroczystość wręczenia nagród odbywa się w czerwcu następnego roku.
3. Prawo zgłaszania prac na konkurs mają ich promotorzy i recenzenci.
4. Zgłoszenie pracy na konkurs powinno zawierać:
 - Krótką opinię promotora lub recenzenta o zgłaszanej pracy magisterskiej;
 - Egzemplarz pracy (bindowany);
 - Dane autora pracy (adres zamieszkania, e-mail, telefon);
 - Życiorys autora pracy;
 - Wersję elektroniczną pracy (na płycie CD);
 - Esej o pracy nieprzekraczający 5 procent objętości pracy;
 - Wyżej wymienione dokumenty nagrane na płytę CD.
5. Prace należy przesyłać do 31 stycznia na adres:

Stowarzyszenie Otwarta Rzeczpospolita

ul. Krakowskie Przedmieście 16/18 lok. 1

00-325 Warszawa

6. Prace niespełniające warunków regulaminu nie będą rozpatrywane.
7. Przebieg pracy jury jest następujący:
 - Jury kwalifikuje zgłoszone prace oceniając ich zgodność z tematyką Konkursu. Listę prac zakwalifikowanych do konkursu ogłasza się 28 lutego na stronie internetowej Stowarzyszenia Otwarta Rzeczpospolita (www.otwarta.org);

Cele Konkursu:

- Wyróżnienie najzdolniejszych absolwentów wydziałów humanistycznych;
- Wprowadzenie najzdolniejszych absolwentów wydziałów humanistycznych do środowiska naukowego;
- Ułatwienie publikacji tekstów i współpracy z czasopismami naukowymi o wysokiej randze;
- Finansowe wyróżnienie najzdolniejszych młodych naukowców;
- Zachęcanie młodych ludzi do podejmowania ważnej społecznie problematyki.

Nagrody:

Nagrody w Konkursie im. Jana Józefa Lipskiego są skromne. Ich wysokość zależy od kwoty dostępnej w kolejnej edycji konkursu. Są to nagrody regulaminowe oraz nagrody specjalne, przyznawane stale lub w niektórych edycjach, których fundatorzy chcą wyróżnić prace o określonej tematyce:

- Nagroda stała Stowarzyszenia Otwarta Rzeczpospolita za pracę podejmującą problematykę pluralistycznego społeczeństwa obywatelskiego, przyznawana od 2002 roku (VIII edycja);
- Nagroda za pracę podejmującą problematykę historii Żydów i Zagłady, przyznawana okresowo;
- Nagroda im. Jacka Kuronia, przyznawana od 2006 roku (XI edycja);
- Nagroda im. Gai Kuroniowej za prace z psychologii dotyczące społecznych barier w relacjach międzyludzkich (takich, jak dyskryminacja, wykluczenie, uprzedzenia) i możliwości ich przewycięzania, przyznawana od 2008 roku;
- Nagroda im. Joanny Wiszniewicz, przyznawana od 2009 roku (XV edycja);
- Nagroda Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza;
- Nagroda Ministra Edukacji Narodowej, przyznawana okresowo;
- Nagroda Prezydenta m.st. Warszawy, za prace związane z historią i dniem dzisiejszym Warszawy, przyznawana okresowo;
- Nagroda miesięcznika „Charaktery” za pracę podejmującą tematykę psychologii lub psychologii społecznej, od 2012 roku (XVII edycja) przyznawana okresowo;
- Nagroda rzeczowa Redakcji: „Zeszyty Literackie”, „Świat Książki”, „Krytyka Polityczna”, Wydawnictwa „Czarna Owca”, którą otrzymują wszyscy laureaci.

Lista laureatów XX (poprzedniej) edycji Konkursu im. Jana Józefa Lipskiego

1. **Maria Ferenc-Piotrowska** - *Przemiany relacji rodzinnych oraz sposobów funkcjonowania rodziny w sytuacji kryzysowej na podstawie świadectw i dokumentów osobistych z getta warszawskiego*
2. **Karolina Gruca** - *Wpływ mediów na kształtowanie debaty o związkach partnerskich – analiza dyskursu wybranych tygodników opinii*
3. **Stefan Kabat** - *Od pierwszego numeru do pierwszych wyborów. Środowisko „Dziś i Jutro” w latach 1945-47*
4. **Marcin Kluczykowski** - *Magiczne marionetki – o figurach aktorów w twórczości Ingmara Bergmana*
5. **Beata Koper** - *Imiona własne migreny: Virginia Woolf/”Virginia Woolf” i Eliza Orzeszkowa/Emilia Korczyńska*
6. **Natalia Kusa** - *„Biała rewolucja” – Opozycja w Federacji Rosyjskiej po wyborach do Dumy Państwowej w grudniu 2011 roku*
7. **Anna Moroz** - *„Moją prawdą jest moja pamięć” – konflikt o pamięć zbiorową na przykładzie działalności Romualda Rajsza ps. „Bury”*
8. **Arkadiusz Nyzio** - *Na straży demokracji. Publicystyka „Gazety Wyborczej” wobec autorytaryzmu, totalitaryzmu i zagrożeń demokracji*
9. **Monika Stobiecka** - *Styl zakopiański. Nowa perspektywa badawcza*
10. **Krzysztof Stanisław Werner** - *Działalność Fan Clubu The Beatles w Lublinie w PRL-owskiej rzeczywistości lat 80.*