



Instytut Badań Literackich PAN

Fundacja Gender Center

Podyplomowe Gender Studies im. Marii Konopnickiej i Marii Dulębianki przy IBL PAN

Podyplomowe Gender Mainstreaming przy IBL PAN

ogłaszają

VIII edycję Konkursu na najlepszą pracę magisterską o tematyce gender

Regulamin konkursu:

1. Do konkursu mogą być zgłaszane prace magisterskie z zakresu nauk humanistycznych i społeczno-ekonomicznych, mieszczące się w obszarze szeroko pojętych studiów kobiecych, gender i queer studies.
2. W konkursie mogą wziąć udział prace obronione w roku akademickim 2014/15 w Polsce i za granicą.
3. W konkursie mogą wziąć udział prace napisane w języku polskim i angielskim (prace w innych językach można złożyć po uzyskaniu zgody sekretarza konkursu (patrz punkt 13)).
4. Laureat/ka głównej nagrody konkursu otrzyma dyplom oraz prawo do bezpłatnych studiów na Podyplomowych Gender Studies przy IBL PAN lub Podyplomowych Gender Mainstreaming przy IBL PAN (jeśli w roku 2015/16 i w następnych latach studia będą funkcjonować); oprócz nagrody głównej jury będzie mogło przyznać także wyróżnienia.
5. Nagrody i wyróżnienia będą przyznawane w dwóch dziedzinach: nauk humanistycznych (literatura, sztuka, historia, filozofia itp.) oraz społeczno-ekonomicznych (socjologia, prawo, ekonomia itp.).

6. Nagrodę i wyróżnienia przyznawać będzie jury w składzie: prof. dr hab. Monika Płatek, dr Katarzyna Czeczot, dr Maciej Gdula, dr hab., prof. IFiS PAN Maria Gołębiowska, dr Magdalena Grabowska, dr Iwona Kurz, prof. dr hab. Anna Nasiłowska dr Agnieszka Mrozik, dr Katarzyna Nadana-Sokołowska, dr Paulina Pilch, dr hab., prof. IBL PAN Monika Rudaś-Grodzka, dr Ewa Rumińska-Zimny, dr Katarzyna Sierakowska.

7. Skład jury może ulec zmianie.

8. Zgłoszenie do konkursu powinno zawierać:

a) jeden wydrukowany egzemplarz pracy;

b) pracę w wersji elektronicznej (CD itp. – obwoluta płyty powinna być podpisana);

c) opinię rekomendującą pracę na konkurs (napisaną przez promotora lub – w wyjątkowych sytuacjach¹ – inną osobę co najmniej ze stopniem dr hab.);

d) dane kontaktowe autora pracy (adres, telefon, e-mail);

e) poświadczenie dziekanatu o obronie pracy wraz z datą obrony;

f) oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych w zakresie związanym z uczestnictwem w konkursie.

9. Prace należy przesłać w terminie do 10 września 2015 r. na adres: Monika Rudaś-Grodzka, Instytut Badań Literackich PAN, Nowy Świat 72, 00-330 Warszawa. Prace obronione w okresie od 1 do 30 września 2015 można przesłać do 5 października 2015 roku. Prace obronione przed 1 września, a nadesłane po 10 września nie będą dopuszczone do konkursu. Za datę złożenia pracy w przypadku przesyłki pocztowej będzie uznana data na stemplu pocztowym.

11. Prace nadesłane na konkurs nie podlegają zwrotowi: wersja elektroniczna będzie przechowywana w archiwum konkursu, a drukowana zniszczona po upływie 1 roku od złożenia pracy na konkurs (w tym czasie jej autor może ją odebrać osobiście, po skontaktowaniu się z sekretarzem konkursu).

12. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi nie później niż w dniu 26 października 2015 r.

13. Decyzja jury jest ostateczna i nie przysługuje odwołanie od niej.

14. Pytania w sprawie konkursu należy kierować na adres osoby pełniącej funkcję sekretarza konkursu, dr Katarzyny Nadanej-Sokołowskiej: katarzyna.nadana-sokolowska@ibl.waw.pl.

¹ Przez wyjątkową sytuację rozumiemy na przykład wyjazd promotora za granicę, uniemożliwiający mu osobiste zajęcie się sprawą. O wypadkach takich prosimy poinformować sekretarza konkursu oddzielnym listem dołączonym do dokumentacji konkursowej.