

Teatrologia, studia stacjonarne II stopnia

Atuty kierunku

Studia na Teatrologii, realizowane w ramach specjalności **dramaturgiczno-krytycznej**, stanowią specyficznie sprofilowane dopełnienie i rozwinięcie studiów I stopnia na kierunku Wiedza o teatrze. Program Teatrologii poszerza wiedzę historyczną i teoretyczną w zakresie teatru i dramatu, oferując w pełni oryginalny i przekrojowy kurs poświęcony różnym formom i tradycjom widowiskowo-dramaturgicznym, połączony z obszernym blokiem specjalnościowych zajęć warsztatowych, prowadzonych przez uznanych specjalistów i artystów piszących o teatrze i dla teatru. Głównym celem studiów jest przekazanie wiedzy teoretycznej i praktycznych umiejętności umożliwiających zawodowe zajmowanie się teatrem na polu dramaturgii, krytyki teatralnej, dokumentacji teatralnej, promocji i animacji życia teatralnego, a także edytorstwa ukierunkowanego na prace z zakresu teatru.

Perspektywy zatrudnienia

Absolwent kierunku Teatrologia jest przygotowany do pracy w teatrach i instytucjach kultury, prasie teatralnej i kulturalnej, archiwach artystycznych, a także wydawnictwach zajmujących się wydawaniem publikacji z dziedziny humanistyki. Ukończenie kierunku umożliwia zajęcie się krytyką artystyczną i szeroko pojętą popularyzacją kultury teatralnej w charakterze krytyka/recenzenta komentującego spektakle i zdarzenia teatralne. Umożliwia także podjęcie pracy dramaturga jako głównego partnera reżysera lub sekretarza/kierownika literackiego, do którego obowiązków należy pozyskiwanie licencji autorskich, redagowanie wydawnictw, promocja teatru w mediach, a także dokumentowanie spektakli.