

Spis Rzeczy Panoptycznych

Od Redakcji 6

Konwergencje: gatunek, rodzaj, metamedium

Alexandra Juhasz

Dokument na YouTubie. Porażka bezpośredniego kina sloganu 10

Annabelle Honess Roe

*Nieobecność, nadmiar i rozwinięcie epistemologiczne:
w poszukiwaniu ram badawczych dla dokumentu animowanego* 27

Katarzyna Źakieta

Horror paradokumentalny – próba charakterystyki gatunku 46

Cinema vérité po latach

Bartosz Zając

La vérité? Quelle vérité? Eksperymenty z rzeczywistością w kinie niefikcjonalnym lat 60. 62

Monika Rawska

Rzeczy, rzeczy, rzeczy. Tajemnica Koumiko Chrisa Markera na styku form filmowych 76

Dokumentalizm osobisty

Michał Piepiórka

Maska i demystyfikacja.

Wątki autobiograficzne we współczesnych polskich filmach dokumentalnych 88

Paweł Biliński

Współczesne oblicza dokumentalizmu osobistego (na przykładzie Tarnation Jonathana

Caouette'ego, Arirang Kim Ki-duka i To nie jest film Jafara Panahiego) 102

Melinda Blos-Jáni

Home Movies as Everyday Media Histories. Approaching Home Made Imagery

in the Age of New Media 121

Funkcje

Michał Dondzik

W poszukiwaniu mitu. O filmach dokumentalnych Grzegorza Królikiewicza 134

Dagmara Rode	
<i>Uwagi o Pine and Fir Trees. Women's Memories of Life during Socialism</i> Sanja Ivezović	143
Peter Ole Pedersen, Jan Lohmann Stephensen	
<i>Paranoid, moi? Surveillance and the Popular Cultural Documentary</i>	152
 Narodowe, transnarodowe	
Zane Balčus	
<i>Case of an artist as a scriptwriter in the works of Latvian filmmaker Juris Podnieks</i>	174
Sebastian Jakub Konefał	
<i>Miedzy prawdą a stereotypem, tradycją a nowoczesnością: wątki narodowe i transnarodowe w islandzkim kinie dokumentalnym po roku 2000</i>	187
 Holocaust Doc	
Jay Cantor	
<i>Śmierć i obraz</i>	206
Bronisława Stolarska	
<i>Czytając Po-lin</i>	228
 Varia:	
Jakub Morawski	
<i>Teoria poetyki kina Giorgio Agambena a twórczość filmowa Guy Deborda</i>	254
Alessandro Zir	
<i>Nature's Horror and Grand Style in Lars von Trier's Antichrist</i>	269
Tomasz Rachwald	
<i>Metody dokumentalne w filmie. Recenzja książek</i>	278
Grażyna Świętochowska	
<i>Author(s), authority...</i>	283
 <i>Noty o autorach</i>	292
 <i>Contents</i>	296