

Międzynarodowa Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa

RELIGIJNOŚĆ CZESŁAWA MIŁOSZA

Uniwersytet Gdański

Wydział Filologiczny

Gdańsk, ul. Wita Stwosza 55

Czwartek 23 X 2014r.

9.00-9.30 Rejestracja uczestników w holu Wydziału Filologicznego

sala Rady Wydziału 1.48

9.45-10.00 Otwarcie obrad i przywitanie uczestników konferencji

Obrady plenarne, godz. 10.00-11.15

Przewodniczy: prof. dr hab. Małgorzata Czermińska

10.00-10.20 prof. dr hab. Stefan Chwin, Uniwersytet Gdański, *Darwinizm w twórczości Miłosza i Szymborskiej*

10.20-10.40 dr hab. Tomasz Garbol, Katolicki Uniwersytet Lubelski, *Liturgia Efraima – „gnoza” jako odpowiedź na upadek religii?*

10.40-11.00 prof. UAM, dr hab. Agnieszka Rydz, UAM w Poznaniu, *Czesław Miłosz w poszukiwaniu sensu*

11.00-11.15 Dyskusja

11.15-11.40 Przerwa kawowa – (Wydział Filologiczny)

Obrady plenarne, godz. 11.40-13.30, sala 1.45

Przewodniczy: dr hab. Tomasz Garbol

11.40-12.00 prof. UG, dr hab. Zbigniew Kaźmierczyk, Uniwersytet Gdański, *Heretyckie inspiracje myśli religijnej Czesława Miłosza*

12.00-12.20 prof. dr hab. Kazimierz Nowosielski, Uniwersytet Gdański, *Czesława Miłosza kłopoty z Chrystusem*

12.20-12.40 prof. dr hab. Lidia Wiśniewska, UKW Bydgoszcz *Dwumityczna konstytucja (twórczości) Miłosza ("Dolina Issy" i "Rodzinna Europa")*

12.40-13.00 prof. dr hab. Zofia Zarębianka, Uniwersytet Jagielloński, *Ślady biblijne w twórczości poetyckiej Czesława Miłosza*

13.00-13.30 Dyskusja

13.30-14.15 Przerwa obiadowa (Wydział Filologiczny)

14.15-16.15 obrady, sekcja 1, sala Rady Wydziału 1.48

Przewodniczy: prof. UG, dr hab. Zbigniew Kaźmierczyk

14.15-14.35 dr hab. Tomasz Tomasik, Akademia Pomorska w Słupsku, *Lekcja katolicyzmu. Poglądy religijne Miłosza w świetle Historii Kościoła katolickiego ks. Romana Archutowskiego*

14.35-14.55 mgr Anna Radzewicz-Bork, *Religijne wtajemniczenia Tomasza*

14.55-15.15 mgr Krzysztof Kunisz, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie, *Przestrzeń, ciało, kierunek. Czesława Miłosza koncepcja erozji wyobraźni religijnej*

15.15-15.35 dr Jan Miklas-Frankowski, Uniwersytet Gdański, *KOSMATOŚĆ BOBRA I ZMARSZCZKI DŁONI. Biohistoriozofia Traktatu poetyckiego (1957) Czesława Miłosza*

15.35-15.55 Jakub Orzeszek, Uniwersytet Gdański, *Świadomość patologiczna. O manicheizmie Miłosza i melancholii Schulza*

15.55-16.15 Dyskusja

14.15-16.15 obrady, sekcja 2, sala 1.45

Przewodniczy: prof. ATH, dr hab. Marek Bernacki

14.15-14.35 prof. Z.W. Wolkowski, Sorbonne Universities, *Czy Czesław spłacił dług wobec Oskara?*

14.35-14.55 Natalia Popowicz, Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина, Moskwa *Христианские мотивы в творчестве Ч. Милоша и И. Бродского*

14.55-15.15 mgr Magdalena Stola, Uniwersytet Gdański, *Oskar Miłosz jako duchowy przewodnik Czesława Miłosza*

15.15-15.35 dr hab. Marzena Woźniak-Łabieniec, Uniwersytet Łódzki, *Kryptokatolik w dialogu z trapistą. Miłosz i Merton*

15.35-15.55 mgr Karina Jarzyńska, Uniwersytet Jagielloński, *Twórczość Czesława Miłosza wobec „modernistycznej religii sztuki” – zerwanie, kontynuacja czy alternatywa?*

15.55-16.15 Dyskusja

16.15-16.40 Przerwa kawowa – (Wydział Filologiczny)

16.40-18.10 Dyskusja panelowa, sala Rady Wydziału 1.48

Dyskusja panelowa na zaproszenie Gdańskiego Oddziału Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza. Prezentacja książki prof. dr hab. Zofii Zarębianki, *Wtajemniczenia (w) Miłosza*.

Przewodniczy: dr hab. Artur Żywiolek

**Paneliści: prof. ATH, dr hab. Marek Bernacki, dr Natalia Sydiaczenko,
dr hab. Tomasz Garbol**

18.15 Zbiórka uczestników konferencji – przed budynkiem Wydziału Filologicznego

19.00 Uroczysta kolacja

Piątek 24 X 2014r.

Obrady plenarne, godz. 9.30-11.10, sala 1.48

Przewodniczy: prof. dr hab. Lidia Wiśniewska

9.30-9.50 prof. dr hab. Maria Kalinowska, Wydział Artes Liberales Uniwersytetu Warszawskiego, *Mickiewicz jako pisarz religijny w poetyckiej refleksji późnego Miłosza*

9.50-10.10 prof. dr hab. Anna Szóstak, Uniwersytet Zielonogórski, *Metafizyczność zła w aspekcie problematyki mitu eschatologicznego w późnej poezji Czesława Miłosza*

10.10-10.30 prof. UG, dr hab. Grażyna Tomaszewska, Uniwersytet Gdański, *Egzorcyzmy i epifanie Miłosza*

10.30-10.50 dr hab. Bogusław Grodzki, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, *Czym jest Miłoszowskie „TO” – o ciemnych epifaniach w poezji Czesława Miłosza*

10.50-11.10 Dyskusja

11.10-11.30 Przerwa kawowa – (Wydział Filologiczny)

Obrady plenarne, godz. 11.30-13.30, sala 1.47

Przewodniczy: prof. dr hab. Kazimierz Nowosielski

11.30-11.50 dr Ewa Kołodziejczyk, Uniwersytet Łódzki, *Dantejskie tło Traktatu moralnego*

11.50-12.10 dr hab. Artur Żywiołek, Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie, *Zdziechowski i Brzozowski Miłosza. Przyczynek do dziejów modernizmu katolickiego w Polsce*

12.10-12.30 dr hab. Joanna Dembińska-Pawelec, Uniwersytet Śląski, *Medytacje kabalisty. Wpływ Oskara Miłosza na religijność Czesława Miłosza*

12.30-12.50 prof. dr hab. Swietłana Musijenko, Uniwersytet im. Janki Kupały w Grodnie, *Miłosz i Rosja*

12.50-13.10 dr Andrzej Franaszek, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie, *Anioły Czesława Miłosza i Tadeusza Różewicza*

13.10-13.30 Dyskusja

13.30-14.15 Przerwa obiadowa (Wydział Filologiczny)

14.15-16.35 obrady, sekcja 1, sala Rady Wydziału 1.48

Przewodniczy: prof. UAM, dr hab. Agnieszka Rydz

14.15-14.35 dr Anna Małyszkievicz-Henríquez , Uniwersytet La Sapienza Rzym, *Krytyk „nowej wiary”. Recepja Miłosza w latach pięćdziesiątych we Włoszech*

14.35-14.55 Oksana Oryniak, Uniwersytet im. T. Szewczenki w Kijowie, *Ukryty «Lechita» albo dziedzictwo Norwida w Miłoszowskim konflikcie natury*

14.55-15.15 mgr Magdalena Bauchrowicz-Kłodzińska, UMK w Toruniu, *Myśl, która rodzi zatrute owoce. O stosunku Czesława Miłosza do protestantyzmu w świetle Legend nowoczesności*

15.15-15.35 mgr Marta Dąbrowska, UMK w Toruniu, *Potrzeba przestrzeni zhierarchizowanej. Miłosz wobec zagadnień spacjalnych*

15.35-15.55 mgr Maria Szoska, Uniwersytet Gdański, Konwicky czyta Miłosza.
Symbolika religijna w Dolinie Issy

15.55-16.15 Anna Stanisław, Uniwersytet Jagielloński, Pycha rozumu i potrzeba wiary w nowocześnie świecie „odczarowanym” vs. krytyka religii i jej niezrozumiałość.
Miłoszowskie zmagania w poszukiwaniu wiary

16.15-16.35 Dyskusja

14.15-16.35 obrady sekcja 2, sala 1.47

Przewodniczy: prof. dr hab. Zofia Zarębianka

14.15-14.35 prof. ATH, dr hab. Marek Bernacki, Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej, Motyw Chrystusa w twórczości poetyckiej Czesława Miłosza

14.35-14.55 prof. UG, dr hab. Hieronim Chojnacki, Uniwersytet Gdański, W aurze chrześcijańskiej refleksji poety u kresu życia. Antyrytualizm i tajemnica „Drugiej Przestrzeni” (2002) Czesława Miłosza

14.55-15.15 mgr Michał Woźniak, Uniwersytet Gdański, Epifanie w późnej twórczości Czesława Miłosza

15.15-15.35 M. Phil. Timothy Williams, Columbia University, Contrary-Wise: Milosz and Negation

15.35-15.55 dr Natalia Sydiaczenco, Kijowski Narodowy Uniwersytet im. Tarasa Szewczenki, Religijność Czesława Miłosza w ujęciu Zofii Zarębianki

15.55-16.15 dr Zbigniew Mańkowski, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku, Miłosz i zsekularyzowana wyobraźnia

16.15-16.35 Dyskusja

16.40-17.00 Zakończenie konferencji