

# PROGRAM KONFERENCJI NAUKOWEJ

## Apokryfy w literaturze polskiej od średniowiecza do współczesności

Środa 21 maja 2014

**9,40 – 11,30**    **OBRADY PLENARNE** (sala Rady Wydziału Filologicznego) prowadząca: prof. dr hab. Maria Jolanta Olszewska (UW Warszawa)

9, 40 – 9,50    powitanie uczestników konferencji

9, 50 – 10,20    s. prof. UKSW, dr hab. Wiesława Tomaszewska (UKSW Warszawa), Tożsamość gatunku – modalność dyskursu. Apokryf antropopatyczny i jego realizacje w literaturze XX wieku

10,20 – 10,50    prof. dr hab. William Wolkowski (Sorbonne Universités UPMC Paris), Badanie hirograficzne i semiotyczne

10,50 – 11,20    o. dr Piotr Włodyga (UPJPII Kraków), Wymiar hermeneutyczny apokryfów

**11,30 – 12,30**    **PRZERWA KAWOWA** (budynek Wydziału Nauk Społecznych)

**12,30 – 14,30**    **SESJA POPOŁUDNIOWA**

**SEKCJA A** (sala 203 d – WNS) prowadzący: prof. dr hab. Zbigniew Chojnowski (UWM Olsztyn)

12,30 – 12,50    dr hab. Joanna Dembińska-Pawelec (UŚ Katowice), Literacki apokryf. O *Hymnie o Perle* Czesława Miłosza

12,50 – 13,10    prof. UG, dr hab. Zbigniew Kaźmierczyk (UG Gdańsk), Apokryficzne wiersze Czesława Miłosza

13,10 – 13,30    dr Piotr Millati (UG Gdańsk), Apokryfy Brunona Schulza

13,30 – 13,50    mgr Karol Chojnowski (UG Gdańsk), Apokryf jako fałszerstwo w powieści Marka S. Huberatha *Miasta pod skalą*

13,50 – 14,10    DYSKUSJA

**SEKCJA B** (sala 201 d – WNS) prowadzący: dr hab. Dorota Kulczycka (UZ Zielona Góra)

12,30 – 12,50    prof. AJD, dr hab. Robert K. Zawadzki (AJD Częstochowa), Apokryfizacje renesansowe. Przykład Marcina Kromera (1512 - 1589)

12,50 – 13,10    doc. dr Olga Pańkowska (PUG Grodno), Motyw Matki Boskiej w literaturze apokryficznej

13,10 – 13,30    prof. UAM, dr hab. Leszek Teusz (UAM Poznań), Paralele dwóch świętych Józefów Starego i Nowego Testamentu (1749) Jana Kajetana Jabłonowskiego wobec wcześniejszych literackich interpretacji historii Józefa egipskiego

13,30 – 13,50    prof. UG, dr hab. Ewa Rogowska-Cybulska (UG Gdańsk), Motyw Adama i Ewy w etymologiach ludowych polskich toponimów

13,50 – 14,10    prof. UG, dr hab. Aneta Lewińska (UG Gdańsk), Opowiadania apokryficzne, żywoty świętych i inne nabożne powiastki w pomorskich elementarzach i czytankach z czasów zaborów

14,10 – 14,30    DYSKUSJA

**14,30 – 15,30**    **PRZERWA OBIADOWA** (budynek WNS)

**15,30 – 17,30**    **SESJA WIECZORNA**

**SEKCJA C** (sala 203 d – WNS) prowadzący: prof. UAM, dr hab. Leszek Teusz (UAM Poznań)

15,30 – 15,50    dr hab. Dorota Kulczycka (UZ Zielona Góra), Apokryfy w twórczości Ignacego Hołowińskiego

15,50 – 16,10    dr Magdalena Dalman (UG Gdańsk), Romantyczna apokalipsa Zygmunta Krasińskiego

16,10 – 16,30    ks. prof. dr hab. Marek Starowieyski (UW, PWT Warszawa), *Quo vadis* Henryka Sienkiewicza i apokryfy

16,30 – 16,50    mgr Roksana Blech (UG Gdańsk), Bolesław Prus czyta Ernesta Renana

16,50 – 17,10    dr Janusz Mosakowski (UG Gdańsk), Treści apokryficzne w *Legendach* Andrzeja Niemojewskiego

17,10 – 17,30    mgr Paulina Orczykowska (UG Gdańsk), Echa apokryficznych narracji o Marii Magdalenie w powieści Gustawa Daniłowskiego *Marya Magdalena*

17,30 - 17,50    DYSKUSJA

**SEKCJA D** (sala 201 d – WNS) prowadząca: prof. UG, dr hab. Aneta Lewińska (UG Gdańsk)

15,30 – 15,50    dr Krzysztof Korotkich (UwB Białystok), Wyobraźnia apokryficzna Edwarda Stachury

- 15,50 – 16,10 prof. dr hab. Maria Jolanta Olszewska (UW Warszawa), Dwie lektury Ewangelii: *Według niej* Macieja Nawariaka i *Ewangelia spisana przez szewca* Dawida Brenta
- 16,10 – 16,30 dr Aleksandra Reimann (UAM Poznań), Co stało się z Barabaszem? Od pytania w wierszu *Domysły na temat Barabasz* Z. Herberta do odpowiedzi w piosence *Kara Barabasz* J. Kaczmarskiego
- 16,30 – 16,50 prof. UZ, dr hab. Romuald Marek Jabłoński (UZ Zielona Góra), Wniebowzięcie Maryi we współczesnej liryce polskiej
- 16,50 – 17,10 DYSKUSJA

**SEKCJA E** (sala 205 c – WNS) prowadząca: dr hab. Joanna Dembińska-Pawelec (UŚ Katowice)

- 15,30 – 15,50 ks. prof. UG, dr hab. Grzegorz Szamocki (UG Gdańsk), Jozue prorokiem w świetle apokryficznych manuskryptów z Qumran
- 15,50 – 16,10 prof. dr hab. Zbigniew Chojnowski (UWM Olsztyn), Apokryficzne inspiracje na przykładzie *Dialogów z Tomaszem* Andrzeja Sulimy- Suryna
- 16,10 – 16,30 prof. UG, dr hab. Maciej Michalski (UG Gdańsk), Etyka apokryfu
- 16,30 – 16,50 ks. dr Grzegorz Głęb (KUL Lublin), *Pożegnanie w Ostii* Leszka Proroka jako para-apokryf
- 16,50 – 17,10 mgr Piotr Polaszek (UG Gdańsk), Ignacy Radliński jako badacz apokryfów na podstawie analizy *Ksiąg Sybilskich*
- 17,10 – 17,30 DYSKUSJA

**18,00 – 20,00 KOLACJA** (budynek WNS)

Czwartek 22 maja 2014

- 9,00 – 12,00 SESJA PORANNA** (sala 201 d – WNS) prowadząca: s. prof. UKSW, dr hab. Wiesława Tomaszewska (UKSW Warszawa)
- 9,00 – 9,20 dr hab. Ireneusz Szczukowski (UKW Bydgoszcz), Ciało Chrystusa w staropolskich przekazach apokryficznych
- 9,20 – 9,40 dr Dorota Rojszczak-Robińska (UAM Poznań), Staropolskie narracje biblijno-apokryficzne. Od podobieństwa do pokrewieństwa. (*Karta Rogawskiego a Sprawa chędoga*)
- 9,40 – 10,00 prof. UKW, dr hab. Mirosława Wronkowska-Dimitrowa (UKW Bydgoszcz), Wątki apokryficzne w utworach religijnych jako elementy uzupełniające lub/i komentujące treści biblijne
- 10,00 – 10,20 prof. UMK, dr hab. Bogdan Burdziej (UMK Toruń), Kto zabił, kto zabija Jezusa Chrystusa? Apokryf Henryka Sienkiewicza *Przypowieść o osinie*
- 10,20 – 10,40 dr Katarzyna Jarońska-Buriak (PWSZ Elbląg), Maryja, anioł i Słowo – o spotkaniu chrześcijaństwa, judaizmu i tradycji apokryfów w wybranych utworach „Pieśni o moim Chrystusie” i „Hymnów Maryjnych” Romana Brandstaettera
- 10,40 – 11,00 prof. UG, dr hab. Edward Jakiel UG Gdańsk, O *Niewiastach ewangelicznych* Józefa Jankowskiego
- 11,00 – 11,20 dr Dorota Varnai (ELTE Budapeszt), Apokryf Jánosa Pilinszkyego
- 11,20 – 11,40 ks. dr Stefan Radziszewski (UJK Kielce), Raport w sprawie Judasza (Janiny Hertz słowo w obronie apostoła)
- 11,40 – 12,00 dr Maciej Dajnowski (UG Gdańsk), „Apokryfy” Lema
- 12,00 – 12,20 DYSKUSJA